

中国戏曲音乐集成

河南卷

豫剧音乐

第四册

中国民族音乐集成河南省编辑办公室



第 四 册 目 录

旦 角 唱 腔

俺杨家尽忠心把大宋扶保	1
举家人欢天喜地把我请	5
丫环妮带路来	8
罗通儿初出征旗开得胜	13
迎来了新中国地久天长	17
披囚衣負重鎖前合后偃	19
万岁爷且息怒	24
过去的事不必提	28
他说是来了邮递员	30
日满地风满天	30
耳听得东头鸡叫头遍	40
学你爹心红胆壮志如刚	45
自幼儿生长在宰相家	47
血债还要血来偿	51
望苍天滚滚飞云飘飘断	52
做人要做这样的人	58
黄连苦胆味难分	61
海枯石烂结同心	64

俺家住陈州城南关	70
穷苦互帮衬患难相依	75
娘子军来自工农是人民的军队	80
老身家住南阳地	83
天上人间共团圆	93
好一个辉煌的侯爷府	96
我好比 日里梅花耐霜寒	100
婆母娘且莫要怒气不休	102
尊万岁且息怒后宫坐稳	106
这几天万岁爷龙体复宁	110
我心里说不出苦辣酸甜	112
大姑娘我今天要吃面	115
俺杨家保大宋世受皇封	116
更深夜静心难宁	120
今天我一张状帛告三人	123
七奶奶一路上笑呵呵	127
旌旗飘号角鸣山摇地动	133
双手迎接娘子还	139
离京师沐风霜夜宿晓行	143
小弟弟在怀中归去吧	144

娘啊娘你坐下有话好讲	148
论说媒我可不是个老行家	152

净 角 唱 腔

眼观着金乌往西堕	156
告天告地告上苍	166
来了我黑天按阴阳齐断	172
汾阳王御蠢于怒气皆发	183
这官司向着实在难	185
奉王旨意把海过	188
一听说御皇姑到衙内	197
听说皇姑到衙内	202
满堂奎驾摆齐队	206
听樵楼打罢三更三矣	218
陈封马你不要性情急	222
足踏堂口咬牙恨	228
高旺带路过牧虎关	233
自幼耕读在小乡	236
这是我苦的下晚	241
非是我忘记了恩深义重	245

陈駙马你休要性情急	248
-----------------	-----

丑 角 唱 腔

昔日有尔二丈贤	251
出门来羞答答将头低下	253
看起来我也算一只宝贝	256
王平安居住镇平县	259
一张张状都把严氏告	262
大老爷听小民诉诉屈冤	263
叫声孩娘你听着	266
当官难难当官	270
抓住当官这张牌	274
这官司真是难劈的柴	275
春风吹得人心醉	279
接过这杯酒双手发抖	282

俺杨家尽忠心把大宋扶保

1 = $\frac{b}{E}$

选自《十二寡妇征南》余太君【老旦】唱段

孙兰香 演唱
乔东升 记谱

中速 $\text{♩} = 140$

(多落) 0 5 5 | $\frac{4}{2}$: 7 6.765 3532 | 1616 1616 112363 2176 |

56156156156135616543 | 232523252323232312352176 | 5.6 777 6.765 356 |

【将板】

i —) 5 5 ^ | $\text{^}2$ 2151 $\text{^}76$ | 5 — (11253 | 232151 $\text{^}76$ |
俺 杨 家

3 —) i . 7 | 7.6 5(61565) i | i i ^ 3.5 35 | i ^ 7 ^ 6.1 65 |
尽 忠 心 把 大 宋 扶 保,

($\text{^}1111$) 6165 | 3561265 $\text{^}4$ | $\text{^}4$ $\text{^}7$ ^ 6.7 65 | $\text{^}45$ 45 67 65 |
 $\text{^}4$ — — — | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

$\text{^}4$ —) i — | i ^ $\text{^}6$ — 65 | 6 61 $\text{^}43$ 2 | (3561 $\text{^}43$ 2) |
东 西 征 南 北 战

i — 61 54 | 3 6 6 ^ 3.2 | i — — — | 3.561 6532 |
东 立 勋 劳。 0 0 0 0

1 — 511 11 | 6161 656 $\text{^}4$ 3 2 | 1 —) i i | 3 ^ i — — |
君 封 我

$\text{^}7$ ^ 6 ^ 6 5 | (6756 765) | 533 0 5 | 3 61 11 2 |
长 寿 星 我 我 我

$\bar{3} - \sqrt{\underline{\underline{6.1}} \underline{\underline{35}}} | 6 - (\underline{\underline{6.1}} \underline{\underline{35}} | 6 -) \underline{\underline{6.1}} \underline{\underline{65}} | \dot{3} 5 \underline{\underline{662}} \underline{\underline{26}} |$
 惨下 了 啊

$\bar{5} - (\underline{\underline{6.7}} \underline{\underline{45}} | 3 5 \underline{\underline{66}} \underline{\underline{70}} | 5 -) \underline{\underline{63}} \underline{\underline{5}} | \dot{7.6} 5 (\underline{\underline{56}} 5) |$
 天波 楼

$\dot{1}^{\sharp 4} \dot{5} \dot{6} 5 | \dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{3} | \dot{3} \dot{2} \dot{3} | \underline{\underline{76}} | 5 - - - |$
 状 冰 道 道 状 冰 道 道。

$\dot{1} \dot{2} \dot{3} 5 \dot{2} \underline{\underline{76}} | 5 - \dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{2} | \dot{1} \underline{\underline{63}} \dot{2} \underline{\underline{74}} | \dot{7} 5 \underline{\underline{55}}) |$
 J = J

(=八板)
 $\underline{\underline{22}} \dot{2} \dot{2} | \underline{\underline{26}} \dot{2} \dot{2} | \underline{\underline{265}} 5 | 5 - | \dot{2} \dot{2} \dot{2} | \dot{2} \dot{2} \underline{\underline{765}} | \underline{\underline{55}} \underline{\underline{55}} | 5)$
 点媳妇 供良呈封(啊) 都

$\dot{2} \underline{\underline{76}} \underline{\underline{56}} | \dot{2} \underline{\underline{76}} | 7 - | 7 (\dot{2} \dot{2} | \underline{\underline{76}} \underline{\underline{56}} | \underline{\underline{767}} \dot{2} \dot{2} | \underline{\underline{7276}} \underline{\underline{56}} |$
 把朝保。

$7 \underline{\underline{77}} | \dot{7} \underline{\underline{37}} \underline{\underline{65}} | \underline{\underline{562}} \dot{2} \dot{3} 5 | (\underline{\underline{667}} \underline{\underline{65}} | \underline{\underline{565}} \dot{2} 5 | 5) \dot{4} \underline{\underline{43}} | \underline{\underline{67}} \underline{\underline{23}} |$
 性有那 洋天候 解 陈 最

$\underline{\underline{5.6}} \underline{\underline{76}} | 5) \underline{\underline{56}} | \underline{\underline{77}} 7 | \dot{2} \dot{2} \underline{\underline{765}} | \underline{\underline{66}} \underline{\underline{765}} | \dot{4} 5 (5) | \underline{\underline{676}} \underline{\underline{72}} |$
 高。 想 身 身 桂英大破 入门 件， 样必成

$\underline{\underline{67}} \underline{\underline{66}} | \underline{\underline{2765}} | \underline{\underline{66}} \underline{\underline{63}} | 5) \underline{\underline{56}} | \underline{\underline{22}} \underline{\underline{65}} | \underline{\underline{5.676}} | \underline{\underline{2772}} |$
 新故寇 如 纺 莲 高。 共开那一

$\underline{\underline{25}} \underline{\underline{65}} | \underline{\underline{222665}} | \dot{4} 5 0 | \dot{2} \underline{\underline{756}} | 7 0 | \underline{\underline{24}} \underline{\underline{76}} | \dot{7} 5 0 |$
 伙(啊) 歌又可 做， 万缘白无 祖， 尔命赵州 营。

$\underline{\underline{5.6}} \underline{\underline{72}} | \underline{\underline{2765}} | \underline{\underline{76525}} | 5 0 | \underline{\underline{25777}} | \underline{\underline{67}} 0 | \underline{\underline{6765}} \underline{\underline{72.5}} |$
 战场快援 救， 新 同 利。 一 一 一 一， 军 慈 笑 声

5 0 | [#]4 6 5 | 5 6 2 | ²5 ⁵7 | 6 5 2 [#]4 | 5 - | 5 - |
高， 俺有了小文， 后代英豪。

6 5 = [#]4 | ²5 - | 5 7 6 | 5 6 5 7 | 2 1 2 3 | 5 5 5 6 | 1 2 |

3 5 3 2 | 2 1 7 6 | 5 5 7 | 1 1 | 2 1 7 6 | 1 5 | 1 1 1 1 |
常 回 看

(2 1 7 6 | 5 5 6 | 5) 6 | 1 3 5 | 1 6 1 6 5 | 0 6 [#]4 3 2 | 2 6 | (11)
呼 迷 岁 月 挂 怀 祖，

0 2 3 | 5 5 2 1 | 7 6 5 6 | 1 (2 | 7 6 5 6 | 1 1 1) | 0 1 1 |
更 何 往 战 地

6 6 3 6 5 | 0 3 6 6 | 6 0 1 3 2 | 1 1 6 6 6 | 1 6 1 6 | 1 - | 0 0 |
捷 报 似 雪 花 飘。

5 3 6 6 | 6 1 3 2 | 1 1 6 5 | 1 1 1 1 | 1) 5 | 5 2 | 5 6 ²3 2 |
从 此 后 女 人 不 敢

7 - | 7 - | 0 0 | 0 6 6 6 | 2 7 6 5 | 0 6 [#]4 4 3 | ²3 ²5 |
把 人 渺， 哪 一 地 为 不 了

5 1 6 [#]4 3 | 2 3 5 5 | 5) 2 | 2 3 5 ²2 7 6 | ²5 6 7 6 | 5) 3 | 2 7 7 |
女 将 英 豪。 建 奇 功

2 7 6 5 | 0 6 [#]4 3 | 5 (5 5) | 6 7 6 5 | 5 3 7 | 2 6 | 1 (0 7 6 5 |
以 不 惜 倾 尽 肝 脑， 英 烈 葬 上 杨 家 虎 魂

3 5 6 7 | 6 6 6 6 | 6) 5 | 2 5 ²7 6 | ²5 6 7 6 | 5) 5 | 2 3 5 |
列 前 茅。 俺 杨 家

$\dot{3} \underline{\dot{3} \dot{7} \dot{7}} | \dot{2} \underline{\dot{2} \dot{6} \dot{5}} | \dot{4} \dot{5} \dot{4} | \dot{6} \dot{6} \dot{6} \dot{7} \dot{6} | \dot{6} \dot{6} \dot{6} \dot{4} \dot{3} \dot{2} | \dot{2} \dot{6} \dot{6} \dot{5} | \dot{6} \dot{6} \dot{6} \dot{4} \dot{3} \dot{2} |$
 为时短 树心可 照， 眼看着 淹柳门

$\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{2} | \dot{2} \dot{2} \dot{2} | \dot{5} \underline{\dot{7} \dot{6}} | \dot{5} \underline{\dot{6} \dot{7} \dot{6}} | \dot{5} \underline{\dot{7} \dot{6}} | \dot{4} \underline{\dot{6}} \dot{5} | \dot{3} \dot{2} \dot{5} |$
 折 根 绝 出， 儿 孙 们 难

$\dot{6} \underline{\dot{2} \dot{6} \dot{5}} | \dot{4} \dot{5} \dot{0} | \dot{6} \dot{6} \dot{7} \dot{6} | \dot{6} \dot{6} \dot{6} \dot{6} | \dot{3} \dot{5} \dot{7} \dot{6} | \dot{4} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{5} - |$
 尚有慰 告， 忘良后 死无好究 大恨 中 消。

$\dot{6} \dot{7} \dot{6} \dot{5} | \dot{2} \dot{5} \dot{3} \dot{7} | \dot{6} \dot{5} \dot{5} | \dot{5} \underline{\dot{6} \dot{7} \dot{6}} | \dot{5} \dot{6} \dot{5} \dot{3} | \dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{3} | \dot{5} \dot{5} \dot{5} \dot{6} |$
 渐快

$\dot{1} \dot{2} | \dot{3} \dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{2} | \dot{1} \dot{2} \dot{7} \dot{6} | \dot{5} \dot{5} \dot{3} | \dot{2} \dot{5} \dot{5} | \dot{5} \dot{2} | \dot{2} \dot{7} \dot{2} \dot{3} \dot{7} |$
 还 原 速
 不 忍 看 邪 恶 行 径

$\dot{0} \underline{\dot{6} \dot{6} \dot{5}} | \dot{4} \dot{5} (\dot{5} \dot{5}) | \dot{5} \underline{\dot{7} \dot{7} \dot{6} \dot{5}} | \dot{5} \dot{6} \dot{2} \dot{5} | (\dot{0} \dot{7} \dot{6} \dot{5} | \dot{5} \dot{6} \dot{2} \dot{5} | \dot{5}) \dot{2} \dot{7} |$
 洛 王 无 道， 将 文 尸 藏 地 穴 永

$\dot{3} \underline{\dot{2} \dot{7} \dot{6}} | \dot{7} \dot{5} (\dot{6} \dot{7} \dot{6} | \dot{5}) \dot{7} \dot{7} | \dot{7} \dot{3} \dot{7} | \dot{7} \dot{4} \dot{6} \dot{5} | \dot{0} \dot{6} \dot{4} \dot{3} | \dot{5} (\dot{5}) |$
 不 保 朝。 非 天 哉 余 爱 花 无 及 扶 小。

$\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{7} \dot{6} | \dot{6} \dot{4} \dot{3} | \dot{0} \dot{7} \dot{6} \dot{5} | \dot{6} \dot{4} \dot{3} \dot{2} | \dot{3} \dot{2} | \dot{0} \dot{0} | \dot{0} \dot{2} | \dot{2} \dot{3} \dot{5} \dot{7} \dot{6} | \dot{7} \dot{5} \dot{6} \dot{7} \dot{6} |$
 环 远 虎 保 苗 下， 一 条 根 苗。

$\dot{5} \dot{7} \dot{6} | \dot{6} \dot{3} | \dot{7} \dot{4} \dot{6} \dot{5} | \dot{0} \dot{6} \dot{4} \dot{3} | \dot{4} \dot{3} \dot{3} \dot{2} | \dot{0} \dot{6} \dot{7} \dot{6} | \dot{5} \dot{3} \dot{0} \dot{2} |$
 我 修 下 绝 后 本 与 古 无 少。 余 爱 花 这 几 载

$\dot{2} - | (\dot{0} \dot{2} \dot{7} \dot{6} | \dot{5} \dot{6} \dot{2} \dot{2} | \dot{2}) \dot{3} \dot{5} \dot{3} | \dot{7} \dot{6} \dot{7} \dot{6} | \dot{7} \dot{5} \dot{6} \dot{7} \dot{6} | \dot{5} \dot{2} \dot{7} |$
 渐 快
 未 曾 上 朝。 昨

转 [垛子] $\dot{2} = \dot{5}$
 $\dot{5} \dot{7} \dot{6} | \dot{4} \dot{5} \dot{6} \dot{7} \dot{6} | \dot{5} \dot{7} \dot{6} | \dot{4} \dot{5} | \dot{5} | \dot{5} \dot{6} | \dot{7} \dot{2} | \dot{6} |$
 上， 大 人 吐 我 道

7 654 | 5 0 | 665 6 | 57 65 | 0 ^W 57 65 | 5 0 | 7.6 5.6 |
我未谈， 余大君迈步我 到前 厅。 今日为补

$\dot{7} \underline{5} \underline{6} \mid (\underline{7} \underline{6}^{\#} \underline{5} \underline{6} \mid \underline{2} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6}) \mid \underline{0} \underline{6}^{\#} \underline{5} \mid \underline{2} \underline{4}^{\#} \underline{5} \mid (\underline{0} \underline{6} \underline{5} \mid \underline{2} \underline{4}^{\#} \underline{5}) \mid$
 儿 童 舞 蹈

$\underline{6} \underline{6} \underline{6} \mid \underline{6} \underline{5} \overset{6}{2} \overset{4}{5} \mid \overset{5}{0} \underline{6} \underline{5} \underline{5} \mid 5 \ 0 \mid \overset{7}{5} \underline{6} \mid \underline{7} (\underline{7} \underline{7} \underline{7}) \mid \underline{3} \overset{2}{\underline{2}} \underline{7} \underline{6} \mid$
 天波府 老老少少 喜 喜 喜 头门 结 彩， 二门又挂

$\overline{5.55} \mid \overline{06} \overline{66} \mid \overline{66} \overline{665} \mid \overline{0^{\#}4} \overline{6} \mid 5 \ 0 \mid \overline{52} \ 5 \mid 6 \ \overline{65} \mid$
 红, 身堂上 明灯蜡烛 敬眼睛, 余太君 年寿

$\underline{0.5} \underline{0.6} \mid 7 \searrow 0 \mid \underline{0.5} \underline{0.0} \mid \underline{0.0}^{\$} 3 \mid \underline{0.5} \underline{0.0} \mid \underline{0.0}^{\$} 3 \mid 0 \overset{f}{2} \mid$
 一石 整 晒木花 耳不 靠 腰不酸来 腿不疼 百

6 ³ | 3 3 | 6 2 | 3 3 | 5 4 | 5 - | 5 - |

人 越 活 我 越 年 轻 (何)

235 21 | 16 12 | 3 36 | 51 [#]4 | 5 -) | 0 6 | 6 6 |

只 可 惜

6 7 6 5 | 5 3 3 5 | 6[✓] 6 | 6⁷ 6⁷ | 6 — | 6 7 5 | 6⁵ 6 |

京保远征 在 边 境，但 愿 他 凱 旋 归，

$(\underline{6.7} \ \underline{3.5} \mid 6 \ 6 \mid 6 \ \underline{3.5} \mid 6 \ 6 \mid 6 -) \mid 7 \rightarrow \mid \overbrace{6.5}^{(3.5)} \ 5 \mid$
 우리

$$\begin{array}{r|l} \begin{array}{c} \overline{36} \overline{33} \\ 5 \end{array} & \begin{array}{c} \overline{36} \overline{33} \\ 5 \end{array} \\ \hline 5 & 0 \end{array} \quad \begin{array}{c} \overline{775} \\ 7 \end{array} \quad \begin{array}{c} \overline{67} \\ 6 \end{array} \quad \begin{array}{c} \overline{6546} \\ 6 \end{array} \quad \begin{array}{c} \overline{5} \\ 5 \end{array} \quad \begin{array}{c} \overline{5} \\ 5 \end{array}$$

(5, 6, 7, 5 | 6, 7 | 6, 5, 4, 6 | 5, - | 5, - | 5, - | 5, 4) ||

丫环妮带路来

1 = bE $\frac{2}{4}$

选自《望月楼》大旦唱段

马元凤 演唱
潘 炎 记谱

中速 $\text{♩} = 140$

(二八板)

3 0 (| 5 2 2 | 5 2 2 2 | 5 2 2 2 | 5 2 2 2 | 5) 2 2 |
(白) 丫环妮 (打打台) (仓) 悠

2 2 6 5 | 5 - 2 | 5 - | 5 6 5 6 | 2 5 7 | 6 5 | 5 6 2 5 |
与 我 带 带 带路 来 (哪哟 呀哟 呀哟呀哟)

5 - | (5 6 5 6 | 2 5 7 | 6 5 | 5 6 2 5 | 5 - | 0 0 |
哟) (来 仓 来 仓来来)

0 0 | 0 0 | 5 2 2 | 5 2 2 | 5 2 2 2 | 5 2 2 2 | 5 - |
仓来 来 仓来 来 仓来 来 仓来 来 仓来 来 仓来 来 乙来

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 3 6 | 5 6 5 3 | 2 2 7 6 | 5 5 3 2 |
仓来 来 乙来 仓来 来 乙来 仓) 来

(二八板)

1 1 1 2 | 3 3 2 1 6 3 | 2 1 7 6 | 5 5 3 | 2 2 3) | 3 3 | 2 - |
丫 环 妮

2 - | 2 - | (1 2 3 | 2 - | 2 - | 2) 2 2 | 2 2 6 5 |
来 奔 到 的

5 5 | 5 - | 5 - | 2 5 7 | 6 5 | 5 6 2 5 | 5 - |
望 (呀) 楼 (哪哟 呀哟 哪哟呀哟哟)

(2 2 5 6 | 2 5 7 | 6 5 2 5 | 5 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
来 来 来 来 来 来 来 来)

2̇3 2̇3 | 2̇5 7̇6 | 5 7̇6 | 5 5̇3 | 2̇2̇7̇2̇7̇6 | 5̇3 5̇6 | i . 2̇ |

3̇5 4̇3 | 2̇2̇ 7̇6 | 5 5̇3) | 5 7̇ 3̇ | 2̇ - 7̇ | 2̇2̇ 7̇6 | 6̇3 6̇ |
票 本 到 (哪哪呀哪 哟呀呀)

5 - | (2̇2̇ 7̇6 | 6̇3 6̇ | 5 -) | 0 5̇6 | 5 0̇2̇ | 5 0 |
呀) 我(得) 堂 (呀) 建

5̇.6̇ 7̇2̇ | 5 2̇7̇ | 6̇ 5̇ | 5̇i 2̇5̇ | 5 - | 7̇6 7̇5̇ | 6̇ - |
学校以 上 (哪 呀 哟 哪哪呀哪 哟 衣呀呀呀 哟)

(7̇6 7̇5̇ | 6̇ -) | 7̇6̇ 6̇3̇ | 5 - | (7̇6 6̇3̇ | 5 -) | 6̇0̇ i |
(哪呀哪呀 哟) (呀呀呀)

6̇.3̇ i | 6̇.5̇ 2̇5̇ | 5 - | 2̇5̇ 5̇5̇ | 2̇.5̇ 5̇5̇ | 6̇6̇5̇ 6̇3̇ | 5 - |
哪呀哟 哪哪呀哪 哟, (呀) 哪哪呀哪 哪哪拉哪 哟,

5̇.6̇ 5̇6̇ | 2̇ - | 2̇ - | 2̇ 0 | 5̇ 2̇7̇ | 6̇ 5̇ | 5̇i 2̇5̇ |
哪哪呀哪 衣 哪 哟 呀 哟 哪哪呀哪

5 - | (5̇.6̇ 5̇7̇ | 6̇ 5̇ | 5̇.6̇ 2̇5̇ | 5 -) | 0 0 | 0 0 |
哟) (来 么 来 么 来 来

么 来 | 来 么 | 1 0 3̇6̇ | 5̇5̇ 5̇3̇ | 2̇3̇ 2̇3̇ | 5̇3̇ 5̇6̇ | i . 6̇ i̇2̇ |

3̇5̇ 3̇2̇ | i̇2̇ 7̇6̇ | 5 5̇3̇ | 2̇) 2̇2̇ | 2̇ 2̇7̇ | 6̇3̇ 5̇7̇ | (2̇7̇ 6̇5̇ |
丫 环 妮 票本到

6̇3̇ 5̇5̇ | 5) 2̇5̇ | 5 0̇7̇ | 5 - 7̇ | 2̇2̇ 7̇6̇ | 5 (5̇) | 5̇.6̇ 5̇7̇ |
我(呀) 堂 (呀) 堂 学校以 上, 她(呀) (哪)

5 -² | 97 6² | 775 65 | 55 2² | 5 (5) | 55 5 | 52 56 |
 说 我三弟 临潼斗宝 转还乡。 听此此 言我就

2 -² | 2 -² | 222 76 | 5 03 | 77 7² | 2 77 | 65 6 |
 喜 喜 喜在三眉梢上，我 慌慌 忙忙我 西窗照

5 (5) | 7 7 | 3 65 | 02 3 | 55 (5) | 37 6 | 55 21 |
 房。 两步 并成 一步 忙 到前地 见了三弟

01 3 6 | 5 (5) | 66 63 | 17 | 61 3 | 5 - | (61 63 2) |
 问端 详。 丫喏丫环 说 带路 来

1 7 | 65 24 | 5 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
 (米 乞 米 乞 米 乞 米 乞 米 乞 米 乞)

0 36 | 55 53 | 22 23 | 55 56 | 11 12 | 35 32 | 12 76 |

5 53 | 21 73 | 7 3 | 76 | 5 56 | 7 -² | 0 2 |
 恨 不 得 一 步 跨 五 尺， 西

21 65 | 5 3 | 5 - | 73 32 | 6 - | (35 37 | 6 -) |
 步 跨 一 丈 二 步 跨

21 36 | - - | (12 36 | 5 -) | 23 2 | 75 - | 5 21 |
 三 步 跨 死 样 子 小 戏

5 - | 25 6 | 25 7 | 65 6 | 5 (5) | 5² 3² | 1² - |
 机， 您二人 莫要把 瞎 嘟 嚷， 丫 环 呢

61 3 | 5 - | (61 02 | 1 17 | 61 3 | 5 - | 0 0 |
 带 路 来。 (米 乞 米

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 3 6 | 5 5 5 3 | 2 1 2 3 | 5 3 5 6 |
乙 来 来 来 乙 来 来 乙 来 来 乙

1 1 1 2 | 3 3 3 2 | 1 2 7 6 | 5 5 3 | 2) 2 2 | 2 5 5 7 | 6 5 # 4 5 |
我(哩)三 弟 临潼斗宝

(5 7 6 5 | 6 5 # 4 5 | 5) 5 5 3 3 | 2 5 7 | 6 7 6 5 | 2 # 4 5 |
称 奸 将, 杀了 上, 回

(5 7 6 5 | 2 # 4 5 | 5) 2 | 5 7 6 5 | 5 0 | 7 6 7 5 | 6 5 |
和 上 邦。 入(哪)入人 考,

(7 6 7 5 | 6 -) | 2 6 6 3 | 5 - | (2 6 6 3 | 5 -) | 5 7 6 5 |
个(哪)个个 讲, 说三弟你

5 6 7 7 7 | (0 7 6 5 | 5 5 5 7 7) | 0 3 7 | 3 7 6 5 | 5 0 | 5 5 |
天下无战 盖 无 双。 拳 咏

2 0 | 2 6 5 | # 4 (5) | 2 6 5 | 5 2 5 | (5 7 6 5 | 5 2 5 |
人(打) 齐欢 畅, 嫂手我 也 邦

(5) 2 | 3 7 6 5 | 5 0 | 2 5 | 5 (5) | 2 5 | 2 5 |
三 弟 的 光。 这 几 日 全 族 人

2 5 # 4 i | # 4 (4) | 3 6 5 2 5 | 5 (5) | 5 7 6 5 | 2 3 5 | (5 7 6 5 |
朝朝把你 盼, 天天把你 想, 盼望我们 三弟

2 3 5 5 | 5) 5 6 | 2 5 | 5 0 | 2 5 | 5 (5) | 5 5 5 |
早 还 多。 怪 不 得 昨 夜

2 3 7 | 5 5 | 2 (2) | 5 7 6 7 | 5 7 6 5 | 0 4 6 | 5 (5) |
晚上(个) 灯 花 放, 今早 上 小喜鹊 闹 门 旁。

$\underline{76} \underline{75} | 6 -^{\vee} | (\underline{76} \underline{75} | 6 -) | \underline{3.7} \underline{63} | 5 - | (\underline{37} \underline{63} |$
 叽叽叽叽 地 (咪咪咪 咪 -) 喳喳喳喳 吼 (咪咪咪

$5 -) | \underline{22} \underline{22} | \underline{56} \underline{7^{\vee} 6} | \underline{02} \underline{5} | 5^{\vee} 5 | \underline{3^{\vee}} \underline{2^{\vee}} | \underline{23} \underline{65} |$
 咪 -) 叽叽喳喳 喳喳叽叽 闹喂 喂,就 想到 三弟你可

$\underline{0} \underline{2^{\vee}} \underline{3} \underline{6} | \underline{5} \underline{0} \underline{5} | 5^{\vee} \underline{2^{\vee}} | 6 - | (\underline{56} \underline{27} | 6 -) | \underline{2^{\vee}} \underline{5} |$
 回所 望。我 叫 家 院 (咪咪咪 咪 -) 和 伙

$5 - | (\underline{26} \underline{23} | 5 -) | 5 5^{\vee} | \underline{2^{\vee}} - | (\underline{61} \underline{56} | i -) |$
 看, (咪咪咪 咪 -) 摆酒 席,

$\underline{2^{\vee}} 5 | \underline{5} - | (\underline{61} \underline{i3} | 5 -) | 0 3 | \underline{2^{\vee}} 3 | 6 6 |$
 扫 厅 堂, 与 三弟 接风

$6 7^{\vee} | 6 6 | 3 6 | 0 7 | 5 6 | 5 6 | \underline{2^{\vee}} \underline{2^{\vee}} |$
 洗尘 庆功 贺喜, 全 家人 欢天 喜

$\underline{7} \underline{6} | 5 - | (\underline{23} \underline{76} | 5 5) | 0 \underline{56} | \underline{2^{\vee}} \underline{4} 5 | 0 \underline{56} |$
 地, 咱(哪) 聚(呀) 咱(哪)

$\underline{2^{\vee}} \underline{4} 5 | 0 \underline{56} | 5 - | 5 -^{\vee} | \underline{2^{\vee}} \underline{6} i | i \underline{7} \underline{7} - |$
 聚(呀) 咱(哪) 聚 - 堂!(啊)

$\underline{7} - | 0 \underline{37} | 6 \underline{7} 6 | 0 \underline{37} | 6 \underline{7} 6 | 0 \underline{37} | 6 \underline{7} 6 |$
 (哪 呀 呀 哪 呀 呀 哪 呀 呀

$\underline{7} 6 5 | 5 \underline{2^{\vee}} \underline{4} |) 0 (| (\underline{5} -) | 0 0 | 0 0 | 0 0 |$
 呀 嗨 哪 呀 哈……) (抬 台抬 台)

罗通儿初出征旗开得胜

1 = $\text{E} \frac{3}{4}$

选自《花蝴蝶》罗夫人[自]唱段

曾广兰 演唱
曹 燕 记谱

速度 $\text{♩} = 120$

(5 2̇2̇ | 5̇2̇2̇2̇ | 5 2̇7 | 6̇5 #4 | 5 - | 0 0 | 0 0 |
(念 来 来 念 来 来 念 大 乙 来 来 念 - 念 来 来 念 来)

0 0 | 0 0 | 0 76 | 5 53 | 2̇2̇2̇2̇ 2̇3̇ | 53 56 | 1̇. 2̇ |
乙 来 念 来 乙 来 念)

(十八板)

3̇3̇5̇3̇2̇ | 1̇.2̇ 76 | 5 53 | 2 23 | 5 53 | 3̇7 2̇ | 2̇ - |
罗 通 儿

2̇ - | 2̇ (53 | 2̇2̇2̇6̇1̇ | 2̇5̇5̇5̇3̇ | 2̇3̇2̇2̇6̇1̇ | 2̇ 2̇2̇2̇2̇ | 2̇0) 2̇ |
初

2̇ 2̇7 | 6̇5 54 | 5 - | 5 - | 5 - | 5 0 | 3̇3̇3̇6̇1̇ |
出征 旗 升 旗

2̇3̇ 3̇1̇ | 2̇ - | 2̇ (53 | 2̇3̇2̇2̇6̇1̇ | 2̇ 2̇2̇2̇2̇ | 2̇ 0) | 56 72̇ |
升 旗开得

53 2̇7 | 6̇7̇6̇7̇6̇ | 7̇6̇7̇6̇7̇6̇ | 65 2̇4 | 5 - | (2̇2̇2̇2̇ | 556 2̇7 |
胜,

6 65 | 56 2̇4 | 5 2̇2̇ | 5̇2̇2̇2̇ | 5 - | 2̇2̇2̇2̇ | 2̇1̇ 76 |
(念 来 来 念 来 来 念)

5 76 | 5.6 53 | 2̇2̇2̇2̇ | 53 56 | 1̇. 2̇ | 3̇3̇5̇3̇2̇ | 1̇.2̇ 76 |

5 5 6) | 2̇2̇ 2̇7̇ | 6̇5̇3̇ 7̇2̇7̇6̇ | 5̇4̇ 5̇ (6̇ | 3̇2̇ 2̇7̇ | 6̇3̇5̇ 7̇2̇7̇6̇ | 5̇ 5̇5̇5̇5̇ |
罗通儿 初出征

5) 2̇ | 3̇2̇ 7̇2̇7̇6̇ | 5̇ (5̇) | 7̇7̇ 7̇2̇6̇ | 5̇6̇ 7̇2̇7̇ | 7̇(2̇ 7̇6̇ | 5̇6̇2̇ 2̇7̇6̇ |
旗开得胜， 咱罗门 又出了

7) 3̇ | 5̇6̇ 7̇2̇7̇6̇ | 7̇5̇(5̇6̇ 7̇6̇ | 5̇) 2̇4̇ | 3̇ 2̇ | 7̇.7̇ 6̇5̇ | 0̇3̇ 5̇6̇ |
少年英雄。 儿的父 罗士信 为国殒

4̇5̇ (5̇) | 2̇. 3̇ | 6̇5̇ (6̇ | 7̇2̇7̇6̇ 6̇3̇ | 6̇5̇.) | 0̇7̇ 6̇5̇ | 6̇6̇ 6̇4̇ |
命， 十数年前 十数年 托孤儿啦

3̇3̇3̇. | 3̇ - | 0̇0̇ 0̇0̇ | 0̇0̇ | 0̇ 5̇ | 6̇2̇ 7̇6̇ | 7̇5̇(5̇6̇7̇6̇ |
盼 黑 盼 明。

5̇) 7̇7̇7̇ | 6̇7̇2̇ 6̇5̇ | 0̇7̇ 5̇5̇6̇ | 7̇ (7̇7̇) | 0̇2̇ 2̇2̇7̇ | 6̇6̇ 3̇ | 7̇2̇7̇6̇ 6̇3̇ |
教我儿 练武艺 丑更就 起， 陪我儿 闹兵 书

5̇ - | (0̇2̇ 3̇3̇3̇2̇ | 2̇3̇5̇ 7̇2̇7̇6̇ | 5̇ - | 5̇) 7̇ | 7̇6̇.7̇ 6̇3̇ | 5̇(6̇ 7̇6̇ |
又到三更。

5̇) 7̇7̇3̇ | 7̇.7̇ 6̇5̇ | 0̇6̇.5̇6̇ | 7̇ 0̇ | 5̇3̇ 2̇ | 7̇5̇. (6̇ | 7̇2̇7̇6̇ 5̇6̇2̇ |
喜的是我的儿 杀法骁勇， 枪挑了

5̇ -) | 6̇1̇ 2̇ | 3̇3̇ 2̇1̇ | 0̇6̇ 6̇1̇ | 2̇2̇2̇ 1̇2̇ | 3̇ - | 7̇3̇ 2̇ |
枪挑了 石建王 建立奇功。

6̇6̇5̇ 5̇1̇ | 7̇5̇ - | (3̇3̇3̇ 3̇3̇ | 2̇3̇2̇3̇ 2̇1̇ | 0̇1̇ 6̇1̇ | 2̇2̇2̇ 1̇2̇ | 3̇. 7̇ |

6̇6̇5̇ 5̇1̇ | 5̇ -) | 6̇. 1̇ | 5̇5̇ 6̇7̇6̇ | 5̇ - | 5̇ 1̇ | 1̇3̇ 6̇7̇6̇ |
这才 杀 尽

$\overline{17} \overline{05} | \overline{05} \overline{10} | 1 \overline{(\frac{11}{1})} | \overline{56} \overline{12} | \overline{35} \overline{21} | \overline{16} \overline{21} | \overline{15} \overline{16} |$
 錯 朱, 木 漆 架 木, 石 木

$\frac{16}{\cdot} \frac{21}{\cdot} | 5 - | 1 \quad 1 \quad 2 | \frac{37}{\cdot} \frac{65}{\cdot} | \frac{0}{\cdot} \frac{66}{\cdot} | \frac{47}{\cdot} \frac{6}{\cdot} \frac{332}{\cdot} | \frac{1}{\cdot} \frac{15}{\cdot}$
 杨木 逢 春 又 寒 咽

1.2 76 | 1 - | 05 | 11 | 076765 | 05 | 61 | 66052 | 11 | 1625 |

1.2 76 | 1[✓] 76 | 5 57 | 21 23 | 53 56 | 1. 2 | 35 32 |

转《流水调》

1. 2 7 6 | 5 5 3 | 2) 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 3 |

从 姐 妹 来 庆 功

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

1 1 | 0 0 | 1 - | 1 - | 0 2 | 2 - | 2 - |
 核 深 卷

2 - 1 0 - 1 6 - 1 6 - 1 6 - 1 0 6 1 0 5

$$\begin{array}{r} \text{ } \\ \hline \end{array}$$

65 5 | 1 | 12 | 61 65 | 5 | 1 | 1 | 6 | 2 | 1 | 1 | 12
我 笑 在 脸 上

32 1) | 0 1 | 2 5 | 5 16 26 | 5 7 | 7 8 9 | 0 1
 嘉 在 心 中 4 人 是

$\underline{7} \ \underline{6} \mid \underline{7} \ \underline{6} \mid \underline{5} = \mid \underline{3} \ \underline{5} \mid \underline{3} \ \underline{5} \mid \underline{7} \ \underline{6} \mid \underline{6} \ \underline{-} \mid$
 来 到 呀 呀 林 等

$\underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{6} \ \underline{-} \mid (\underline{6} \ \underline{7} \ \underline{6} \ \underline{5} \mid \underline{7} \ \underline{5} \ \underline{6} \mid \underline{6} \ \underline{-} \ \underline{4} \ \underline{7} \mid \underline{7} \ \underline{5} \ \underline{6} \ \underline{5} \mid$

$\underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{0} \ \underline{6} \mid \underline{6} \ \underline{6} \mid \underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{6} \ \underline{-} \mid$
 众 弟 弟 弟

$\underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{5} \ \underline{-} \mid \underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{7} \ \underline{-} \mid \underline{5} \ \underline{-} \mid \underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{6} \ \underline{-} \mid$
 到 来 呀

$\underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{6} \ \underline{-} \mid (\underline{0} \ \underline{7} \ \underline{7} \mid \underline{6} \ \underline{7} \ \underline{6} \mid \underline{6} \ \underline{7} \ \underline{6} \mid \underline{6} \ \underline{7} \ \underline{6} \mid \underline{0} \ \underline{7} \ \underline{6} \mid$

$\underline{6} \ \underline{6} \mid \underline{0} \ \underline{6} \mid \underline{6} \ \underline{6} \mid \underline{7} \ \underline{5} \mid \underline{6} \ \underline{6} \mid \underline{6} \ \underline{7} \mid \underline{*4} \ \underline{-} \mid$
 你 亲 我 亲 我 亲 自

$(\underline{5} \ \underline{7} \mid \underline{5} \ \underline{7} \mid \underline{5} \ \underline{7} \mid \underline{5} \ \underline{7} \mid \underline{5} \ \underline{7} \mid \underline{0} \ \underline{0} \mid \underline{7} \ \underline{-} \mid \underline{7} \ \underline{-} \mid$
 出

$\underline{7} \ \underline{-} \mid \underline{7} \ \underline{-} \mid \underline{7} \ \underline{-} \mid \underline{2} \ \underline{-} \mid \underline{7} \ \underline{-} \mid \underline{5} \ \underline{6} \mid \underline{7} \ \underline{6} \ \underline{-} \mid$
 迎。

$\underline{7} \ \underline{6} \ \underline{5} \mid \underline{5} \ \underline{-} \mid \underline{3} \ \underline{-} \mid \underline{7} \ \underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{7} \ \underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{6} \ \underline{-} \mid \underline{5} \ \underline{-} \mid$

$(\underline{5} \ \underline{7} \ \underline{5} \mid \underline{5} \ \underline{7} \ \underline{5} \mid \underline{5} \ \underline{-} \mid \underline{2} \ \underline{5} \ \underline{7} \mid \underline{5} \ \underline{5} \ \underline{*4} \mid \underline{5} \ \underline{-} \mid \parallel$
 $\underline{7} \ \underline{5} \ \underline{-} \mid \underline{5} \ \underline{-} \mid \underline{0} \ \underline{0} \mid \underline{0} \ \underline{0} \mid \underline{0} \ \underline{0} \parallel \underline{0} \ \underline{0} \parallel$
 (2)

迎来了新中国地久天长

1 = ^bE

选自现代戏《红楼》红楼唱段

王少英 演唱

何 长 编曲

速度 1 = 192

(原板)

$\frac{4}{4}$ ($\underline{\underline{2}} \cdot \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{5}} \cdot \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \mid \dot{1} -) \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{5}} \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \mid$
点着 了 (那呀那呀)

$\dot{1} \cdot \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{5}} - (\underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \mid$
(呀) (喂呀呀)

$\underline{\underline{5}} -) \dot{1} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{7}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} (\underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}}) \mid \underline{\underline{3}} \cdot \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \mid \dot{1} \mid 0 \mid \underline{\underline{6}} \mid \dot{1} \mid$
炉中 火 放出 红

$\underline{\underline{2}} - - \underline{\underline{7}} \mid \underline{\underline{6}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} \mid \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \mid$
光，

$\underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{6}} -) \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \mid$
青

$0 \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \mid 4 \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \mid (\underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}}) \mid \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \mid$
烟 起 火光闪闪 非同寻常。

$\dot{1} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{4}} \mid \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{5}} - \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \mid$
(呀呀 呀哈 呀)

$\underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{5}} -) \dot{1} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \mid \underline{\underline{6}} \cdot \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{2}} - \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \mid$
平日 里

$0 \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{2}} \mid \underline{\underline{1}} \cdot (\underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \mid \underline{\underline{1}} -) \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \mid (\underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}}) \mid$
只 煮 过

1. $\underline{2} \underline{2} \underline{6} \underline{5} \mid 0 \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \mid 3 - \underline{5} \underline{6} \underline{7} \underline{2} \mid 6 - (\underline{7} \underline{6} \underline{7} \underline{2}) \mid$
粗 茶 淡 饭, 今 日 里,

6 -) $\underline{1} \underline{6} \mid 5 \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{5} \underline{3} \mid 5 - (\underline{1} \underline{1} \underline{6} \mid \underline{5} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \underline{6} \underline{5} \underline{5} \underline{4} \mid$
(61)

5 -) $\underline{6} \underline{3} \underline{5} \mid 5 \underline{6} \underline{1} \underline{5} \underline{6} \underline{4} \underline{3} \mid \underline{7} \underline{2} - 0 \ 0 \mid 6 \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \mid$
为 系 人 细 熬 粥

($\underline{5} \underline{4} \underline{5} \underline{4} \underline{5} \underline{4} \mid 3 \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{3} \mid$)
 $\underline{6} - - - \mid 0 \underline{7} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{3} \underline{2} \mid 5 - - - \mid 5 - - - \mid$
汤。

5 - $\underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \mid \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{4} \mid \underline{5} \underline{4} \underline{5} \underline{4} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{4} \mid 5 \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \mid$

$\underline{2} \ 0 \ 7 \ \underline{7} \underline{6} \mid \underline{5} \underline{6} \underline{7} \underline{2} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \mid \underline{1} -) \underline{7} \underline{3} \underline{5} \mid 5 \underline{6} \underline{1} \underline{5} \underline{3} \mid$
续一 把

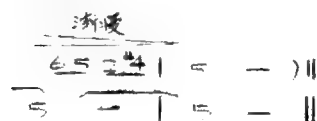
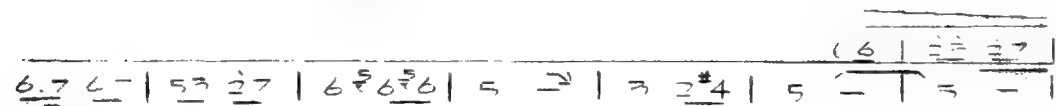
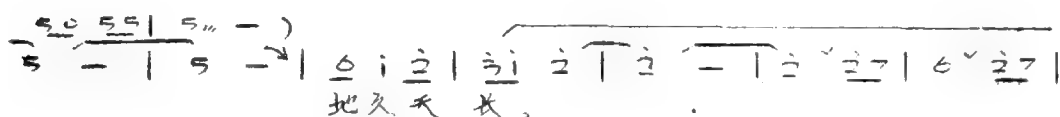
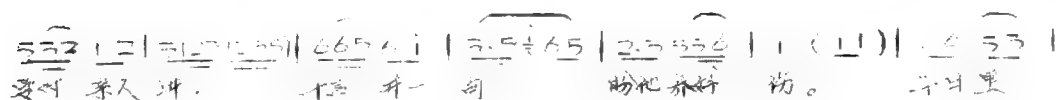
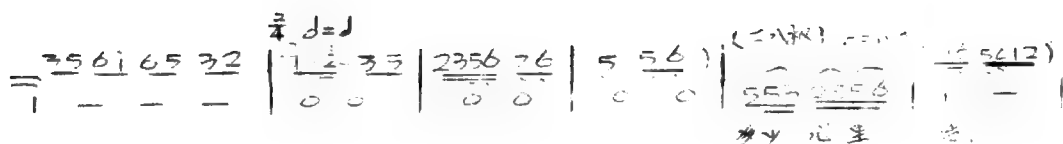
$\underline{3} \underline{1} \underline{2} \underline{2} \underline{6} \underline{1} \mid (\underline{6} \underline{7} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{1}) \mid \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{7} \underline{3} \mid \underline{3} - - - \mid$
蒙 山 梁 火 更 旺,

$\underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{1} \mid 5 \underline{1} \underline{2} \underline{6} \underline{1} \mid 0 \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \mid 6 \underline{6} \underline{1} \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{6} \mid$
 $\underline{1} - - - \mid \underline{1} - - - \mid 0 \ 0 \ 0 \ 0 \mid 0 \ 0 \ 0 \ 0 \mid$

$\underline{1} -) \underline{1} \underline{6} \underline{1} \mid 0 \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \mid \underline{4} \underline{3} \underline{5} \underline{4} \underline{5} \mid (\underline{5} \underline{6} \underline{4} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{5}) \mid$
禾 一 瓢 沂 河 水,

$\underline{5} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \mid 0 \underline{6} \underline{4} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \mid \underline{1} \underline{2} \underline{6} \underline{5} \mid \underline{7} \underline{4} - - - \mid$
情 深 意 长。

($\underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \mid$)
 $0 \underline{6} \underline{4} \underline{3} \mid \underline{2} \underline{0} \underline{3} \underline{5} \underline{4} \underline{5} \mid \underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \mid \underline{1} - - - \mid$

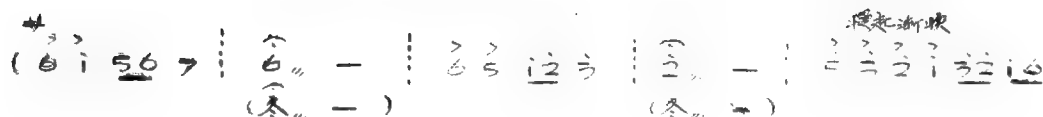


披囚衣 页重锁 前合后偈

$1 = \underline{\underline{b}} E$

选自《赛城兔》赛城(旦)唱段

苏芝兰 演唱
陈光远 陈刚 编曲



(杭州)

(大起坡)

《还风报》

 $d = 272$

• 20 •

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | $\frac{4}{4}$ 0 0 i. 6 |
 仓 0 仓 仓 翻 来 仓 0 扎 扎 仓)

5 i 6 5 3 5 | 2 - 7 2 7 6 | 5 6 7 2 6 5 3 5 | i -) 6 - |
 剑

0 6 7 6 5 | $\overset{\text{渐慢}}{5} 4. 5 6 4$ 5 | (6 7 6 5 6 3 5) | i. 2 3 2 3 |
 子 手 声如雷 响 声

3 2 3 i 7 6 | 5 3 - - | i 2 3 5 2 i 7 6 | 5 - 3 5 3 2 |
 连连。

i 2 6 3 2 i 7 6 | 5 - i i 6 | 5 6 i 2 6 5 # 4 3 | 2 2 2 2 7 2 7 6 |
 稍慢

5. 6 7 2 6 5 3 5 | i -) 3 2 | 3 2 6 i - - | 6 6 6 # 4 3 2 |
 - 腔 根 压心头

1. (2 i 7 6 2 i) | 3. 5 2 3 5 | 5 3 2 5 2 i | 7 - 6 7 6 5 |
 忍 气 唯 散，会深

6 - (6 7 6 5 | 6 -) 5 - | 5 6 5 # 4 - | # 4 - 5. i 6 5 |
 冤 (啊)

5 # 4 3 2 i 2 5 3 | 2 - (5 i 6 5 | 5 4 3 2 i 2 5 3 | 2 -) i - |
 赴

i 6 i 4 3 2 | 5. (6 5 3 2 3 5) | 3 3 6 i 2 | 3 0 5 2 i |
 刑 场 怎能心 甘!

i 6 0 3 3 6 | 5 3 - - | i 2 3 5 2 i 7 6 | 3 5 5 6 | i - - |
 (仓) 0 0 0

7^{'''} - | 656 176 | 5 - | 1̇2̇ 61̇65 | 4.4 4.4 | 4561̇ 6553 | 2. 3 |

转(八拍)

2355 6432 | 1 - | 25 2521 | 7 - | 656 176 | 53 56 | 1̇. 2̇ |

临刑

3̇1̇ 76 | 36 61̇32 | 16 1̇ 2̇ | 1̇ 1̇ 053 | 2321 622 | 1 - | (2555 5165)

前

望东师

405 43 | 2555 6432 | 1 1̇ 1̇ | 52 5 | 51̇ 62 | 1̇1̇ 76 | 5^v 665 |

苦

苦

思

念

5.1̇ 6.5 | 5 -² | 3 - | 2323 21 | 2. 5 | 2323 21 | 2 - |

(2555 5165) | 4. 3 | 2323 21 | 2 22 | 63 56 | 1̇7 6765 | #4 - |

为什么

老爹爹

^{#4} 4 | ^{#4} 63 | 61̇ 32 | 1̇1̇ (232 | 1) 5 | 56 53 | 337 21 | 55 21 |

仍不回还。

你怎知女儿我倾刻命

7 1̇ (1̇1̇) | 553 2321 | 2 - | 05 61̇ | 2553 2321 | 2 22 | 1̇7 65 | 663 56 |

断，

你怎知

你怎知女儿

(1̇1̇ 1̇1̇ | 1̇1̇ 1̇1̇ | 1̇1̇) | 535 | 21 15 | 1̇1̇ (215) | 22 12 | 1̇5 - |

我，

满腹含冤。

早回片刻

0 2 5 | 1̇ (1̇1̇) | 1̇ 1̇7 | 627 65 | 55 25 | 1̇65 565 | 4 2̇ |

尚能见，

午时归来

相见难。

3̇ 1̇3̇ 3̇3̇ | 2312 532 | 1̇ 1̇ 2̇ | 52 76 | 55 654 | 5 - | (2555 5555)

5 1 1 1 1 1 | 2 2 2 6 2 6 5 | + . 5 | 2 6 6 6 6 6 6 | 1 4 4 4 + 5 | 2 3 5 5 5 5 | 1 3 1

$\frac{1}{4}$ 渐快

5 2 | 7 6 | 5 5 | 0 6^{av} | 5 5 | 5 6^{av} | 5 5 | 0 0 | 5 6 | 5 6 |

转(按手板)

5 6 | 5 6 | 5 1 | 7 6 | 5 1 | 5 1 | 0 5 | 5 3 | 3 3 |
无 糸 只

1 | 1 | 1 | 5 | 0 5 | 5 6 | 1 2 | 3 | 0 5 |
把 天 地 忍, 你 犯 又 看 又 个

2 5 | 5 1 | 0 7 | 2 1 | 6 1 5 | 7 2 | 5 6 | 7 |
有 身。 你 快 日 月 朝 暮 显,

0 6 | 6 6 | 6 | 6 | 2 | 7 6 | 7 5 | 0 3 | 3 7 |
你 空 尊 人 间 生 死 机。 善 良

6 | 5 | 7 | 5 6 | 7 | 0 6 | 6 6 | 6 | 6 |
受 贫 又 命 短, 老 人 道

转慢

3 | 0 | 2 | 7 6 | 7 5 | > 0 (
造 又 寿 谜。(白) 清浊不辨你何为此!

转(果二八板)

(1 按. 5 才 5 才 5 才 5 才) | (5⁺⁺ -) | 7 - 7 6 | 5 6 2 - 7
善 恶 错 勘

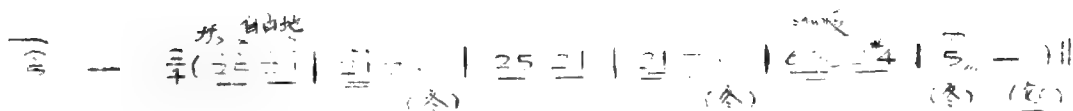
5 7 5 7 5 7 5 6 - > 5 6 - 7 6 | 7 0 7 0 7 7 7 7 7 7 7 7 7 0
(伦) 你 你 你 你 你 你 你 你 你

(干吗)

0 7 6 6 5 * 4 5 4 5 4 5 - 6 0
你 何 为

转(八板)

1 1. 2 2 - - 6 0 7 6 5 5 6 1
人 心

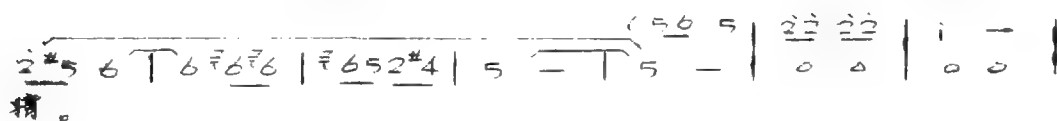
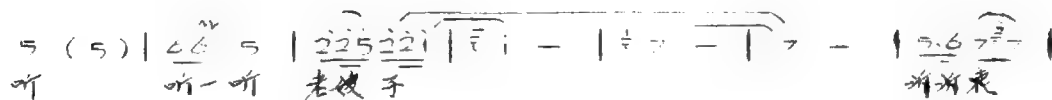
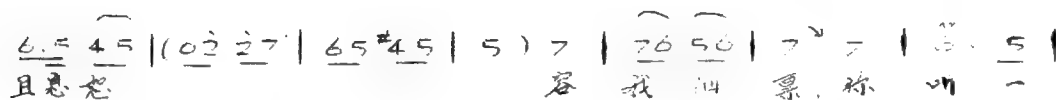
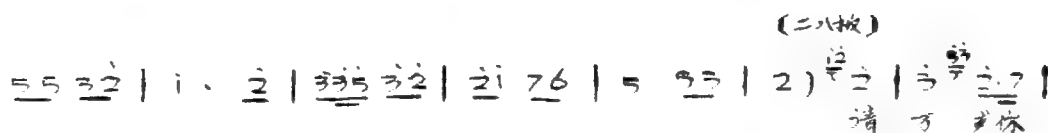
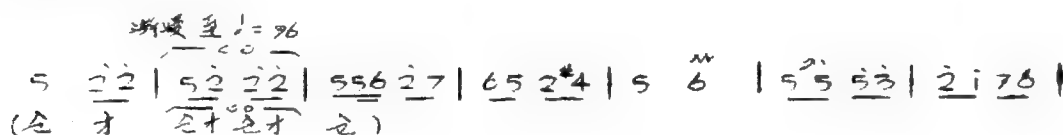
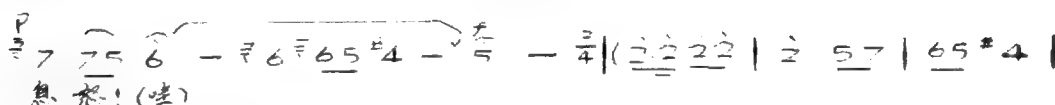
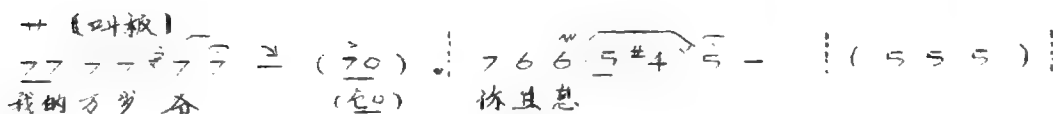


万岁令且息怒

1 = $\frac{3}{4}$ E

选自《花红朝》程七七初旦唱段

王文慧 演唱
鲁 群 记谱



(22 3532 | 72 35 | 5) 2 | 7 ⁷ 7 7 | 7 (7) | ⁷ 6 ⁷ 6 5 | 5 3 ⁷ 7 6 6 5 |

仔 细 观 (喇) 看, 一 字 字 一 行 行

$$5 - |(\underline{66} \underline{65} | \underline{527665} | 5 -)| \circ \underbrace{72}_{\text{新}} | \underbrace{73}_{\text{新}} - | \underbrace{74}_{\text{新}} | \underbrace{7276}_{\text{新}}$$

$\dot{7} \underline{5} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \mid 5) \ 5 \mid 5 \overset{5}{2} \mid \underline{7} \underline{7} \underline{7} \mid \underline{0} \underline{6} \underline{6} \mid \overset{4}{5} (5) \mid \underline{2} \underline{2} \underline{7} \underline{7} \mid$
 红。想当年 紫荆关前 来鏖战， 你走你那

$\frac{2}{3} \underline{7} \underline{7} \underline{7} \underline{7} | (\underline{0} \underline{2} \underline{7} \underline{6} | \underline{5} \underline{6} \underline{7} \underline{7} | 7) \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{7} \underline{6} | \underline{5} (\underline{5} \underline{6} \underline{7} \underline{6} | \underline{5}) \underline{5} \underline{5} \underline{5}$
 无故障率 名 男 成。 他单入

[illegible]

$\underline{77} \underline{65} | \underline{66} \underline{6} | \overset{(3765}{3} - | \overset{66}{0} \overset{353}{0} | \overset{3}{0} \overset{37}{3} | \overset{76}{6} \overset{65}{65} | \overset{5(5676)}{5(5676)} |$
 只未得那 突厥賊 內 跳 心 疼。

$\underline{2^7 5} \underline{6} | 7^{\sharp} (\underline{2}) | \underline{0^7 5} \underline{6} | 7^{\sharp} (\underline{2}) | \underline{3^6 \sharp 4} | \underline{3^7} \underline{5} | \underline{5} -$
 五更未到 天过 午， 过午 未到

$\underline{5} \quad \underline{7} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{7} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad \underline{7} \quad | \quad \underline{5} \quad (\underline{5} \underline{6} \underline{7} \underline{6}) \quad | \quad 5 \quad \underline{7} \quad | \quad \underline{7} \quad \underline{7} \quad \underline{7} \quad | \quad \underline{7} \quad \underline{7} \quad \underline{7} \quad |$
 滿 天 星 他 采 了 七 天

相暖

0[#]6 (65) | 5 (5) | 60[#]65 | 525[#]3.2 | 2 — || (66 65 | 525[#]3.2 |

并七夜， 左等 右盼

2 — | 2) 56 | 2 25 | 5 5676 | 5) 5 | 52 5 | 2 21 |

无 有 救 兵。 苏 爻 芳 设 下

$$\begin{array}{ccccccc} 5 & \underline{21} & | & 1 & \underline{(11)} & | & \underline{11} & \underline{45} & | & \underline{556} & \underline{321} & | & 1 & - & | & \underline{(\sin 45)} & | & \underline{55} & \underline{321} & | \\ \text{年. 元} & & & \text{计.} & & & \text{时. 分} & & & \text{求前} & & & & & & & & & & & \end{array}$$

1 - | 1) $\underline{5\dot{1}}$ | $\underline{65}$ $\underline{5\dot{2}}$ | $\dot{2}\dot{1}$ $\underline{(232)}$ | 1) $\dot{1}$ | $\underline{76}$ $\dot{7}5$ | $\dot{1}\dot{1}$ $\dot{1}\dot{1}$ |
 害 罗 成。 於 泥 河 射他-百

$\underline{0\dot{1}}$ $\underline{6\dot{2}}$ | $\dot{1}$ $\underline{76}$ | $5 -$ | $5 -$ | $\underline{02\dot{2}\dot{1}}$ | $2 -$ | $\underline{22\dot{2}\dot{1}}$ |
 单 三 箭, (哪) 升 於 他 乱箭

$\underline{25}$ $\underline{1}$ | $\underline{(023\dot{2}\dot{1})}$ | $\underline{1\dot{2}\dot{1}}$ $\underline{5\dot{1}}$ | 1) 0 $\underline{5\dot{2}}$ | 3 $\underline{2\dot{1}}$ | $\underline{1\dot{1}}$ $\underline{(232)}$ | 1) 5 |
 之下 尽 了 志。 概

$\underline{56}$ 5 | $\underline{323\dot{2}\dot{1}}$ | $\underline{0\dot{1}}$ $\underline{2}$ | $\dot{2}5$ $\dot{2}$ (3) | $\underline{76}$ $\underline{65}$ | $\dot{2}5$ $\underline{656}$ | $\underline{6}$ $\underline{(765)}$ |
 下 了 罗通 是 孤 子。 你 射 他 孤 儿 寡 母

$\underline{63566}$ | $\underline{6}$ $\dot{2}$ | $\underline{765}$ | $\underline{5(676)}$ | 5 5 | 5 2 | $\underline{2765}$ |
 不 领 兵。 北 国 的 石 敬 瑭

0 5 $\underline{6\dot{2}}$ | $\dot{2}5$ (5) | $\underline{2\dot{2}}$ $\underline{76}$ | 35 0 | $(\underline{2\dot{2}}$ $\underline{76}$ | 35 $.)$ | $\underline{66}$ 6 |
 战 表 送, 稍 快 我的 八 弟 妹 呀, 八 弟 妹

$\underline{6676}$ | $\underline{06\dot{7}65}$ | 5^2 (5) | $\underline{0777}$ | 77 3 | $\dot{2}777$ | $\underline{7\dot{7}}$ (22) |
 舍 孤 子 送 儿 出 征。 罗 通 儿 离 山 寨 旗 开 得 胜,

57 $\underline{65}$ | $5\dot{2}$ $\sharp 5$ | (5765) | $5\dot{2}$ $\sharp 45$ | 5 $\underline{35}$ | $6 -$ | $\underline{6763}$ |
 为 罗 家 的 功 劳 簿 又 添

$5(\underline{676})$ | 5 5 | $5\dot{7}2$ | $\underline{23}$ $\underline{65}$ | $\underline{656}$ | 5 (5) | $\underline{2376}$ |
 功。 万 步 卒 你 命 他 请 官 示 众, 武 西 武 安

75 $.)$ | $(\underline{77656})$ | 75 $.)$ | $\underline{66676}$ | 57 $\underline{65}$ | $37\dot{7}$ $\underline{65}$ | 5 (5) |
 城 (啊) 长 安 城 众 百 姓 贺 嘉 庆 功。

$\underline{76577}$ | $6 -$ | $(\underline{77657})$ | $6 -$ | $\underline{03765}$ | $\underline{25\sharp 5}$ | $(\underline{05765})$ |
 满 朝 文 武 (啊) 都 高 兴,

24 5) | 05 3 6 | 5 5) | 6 6 | 6 6 6 | 3 5 6 | 5 5) |
 只 有 那 只 有 那 苏 苏 苏 苏 苏 苏 苏

6 6 6 | 6 6 6 | 3 3 6 6 | 5 5 - | 5 5 - | 5 5 - | 5 5 - |
 他 心 上 就 好 像 那 吃 个 苍 蝇。(啊)

5 - | 5 6 | 5 5 | 2 3 | 5 5 | 1 2 | 3 5 3 2 |
 变 状

转【流水板】d=140

1 2 6 | 5 5) | 5 - | 5 6 - | 5 5 - | 5 - | 0 2 6 |
 新 罗 通

5 5 | 0 2 6 | 5 5) | 0 5 5 | 5 - | 5 - | 5 - |
 你 变 松 松 松 轻

1 - | 1 3 - | 2 - | 0 2 | 0 2 | 0 2 | 1 2 |
 重

5 - | 1 - | 5 5 3 | 2 1 | 5 5 3 | 3 5 2 | 1 2 6 |

5) 6 | 6 6 | 6 - | 6 - | 3 - | 5 - | 3 - |
 想 万 岁 挂 本 率

3 - | 7 - | 5 - | 6 - | 6 - | 0 3 5 | 6 6 |
 (啊)

0 3 5 | 6 6) | 0 0 | 6 5 | 5 - | 4 - | 5 - |
 兴 到

5 - | 6 - | 6 - | - | - | - | - |
 分

6 - | 6 - | 7 - | 7 - | 6 - | 7 6 5 | 3 -

0 0 | 5 - | 5 - | (= 6 | 5 6 | 5 -) ||

过去的事儿不必提

1 = ¹E 2/4

选自《双玉蝉》曹芳儿〔旦〕唱段

陈玉凤 演唱
白玉文 记谱

(打打打台 | 仓 来 才 | 乙 来 仓 | 打 林 台 | 仓 7 6 | 5 . 1 | 2 3 2 3 2 |

5 5 # 4 3 2 | 2 | 2 | 2 5 5 5 5 5 5 | 1 4 4 4 4 3 | 2 3 2 | 7 6 | 5 5 | 6 5 # 4 | 5 5 5 |

1 = ¹E 2/4 J = 96

2 - | 1 | 1 | 1 3 2 | 2 1 . | (2 2 2 2 2 | 1 1 | 1 3 2 | 1 | 1 | 1 | 1) 5 | 1 |
过去的事儿 不必

2 | 7 6 | 5 | 6 5 # 4 | 5 - | (1 | 1 | 1 | 2 3 2 | 7 6 | 5 5 | 6 5 # 4 | 5 5 5) |
提，

0 6 3 5 6 | 2 7 1 | 1 - | 1 | 1 2 | 6 5 | 1 | 1 (2 3 - | 1) 5 |
你是 姐姐的 好 弟弟。 庄

5 | 5 | 5 2 5 | 0 2 2 | 5 - | 5 2 3 2 | 1 2 5 5 2 | 1 - |
伯 父 伯 母 施 礼，

2 5 2 2 | 1 2 5 2 2 | 1 -) 0 5 2 0 | 6 2 2 1 | 6 - | 0 0 |
4 3 2 1 3 2 1 4

6) $\underline{\dot{1}\dot{2}} | \underline{\underline{65}} \underline{\underline{352}} | \underline{\underline{1(2\ 3\ 2)}} | \underline{\underline{6165^{\#}45}} | \underline{\underline{61^{\#}4\ 55^{\flat}}}$ | $\underline{02\ 25} | 1 - |$
 好 夫 妻。 拉 街 妹 妹 手 再 说 几 句，

$\underline{02\ 22} | \underline{\underline{125}} \underline{\underline{521}} | \overset{(023\ 12}{-} | \overset{125\ 232}{0\ 0} | \overset{1\ 11}{0\ 0} | \overset{1}{0} | \overset{\#43\ 3532}{-}$ |
 把 我 的 脚 解 开 穿 记 在 心

$\overset{\#1}{-} (\underline{5\ 32} | 1) 5 | \overset{2}{i} 5 | \overset{\circ}{-} \underline{53\ 21} | \underline{056\ 12} | \overset{7}{-} \underline{64\ 32} | 3 - |$
 里。 祝 你 们 夫 妻 恩 爱 甜 如 蜜，

$\overset{-}{3} (\underline{55} | \underline{3.2\ 12} | \underline{3i} \overset{1}{-} 7 | \underline{6165^{\#}42} | 3\ 23) | \underline{03\ 76} | \underline{66\ 653}$ |
 祝 你 们 鸳 鸯 成 对

$\overset{-}{3} - | 3 \overset{1.2}{-} | \underline{65} \underline{56} | \underline{1(2\ 32)} | 1) 5 | 5 \overset{56}{-} | \underline{1(232)}$ |
 比 翼 飞。 祝 你 们

$1) \overset{1}{i} | \overset{1}{i} 7 | \underline{65} | \underline{6i} | 3 | \underline{3i} | \underline{30} | \underline{53} | 2 |$
 夫 随 妇 唱 乡 和 睦， 祝 你 们 白 头 到

$5 | \underline{05} | \underline{56} | \underline{10} | \underline{02} | \underline{23} | 1 | \underline{05} | \underline{55}$ |
 老 古 今 稀。 祝 你 们 百 年

$6 | 5 | \underline{i3} | \underline{21} | 6 | \underline{3i} | 3 | \underline{55} | \underline{25}$ |
 固 好 龙 凤 配， 祝 你 们 天 长 地 久

$\underline{05} | \underline{56} | 1 | \underline{0i} | \underline{i1} | \overset{\#}{-} 6 | \overset{\#}{-} 6 | \underline{i6} | \underline{65}$ |
 成 连 理。 如 今 玉 蝶 成 双

$\overset{1}{-} \underline{52} | \overset{2}{-} \underline{50} | (\underline{55\ 55}) | \overset{\#}{-} \underline{i1} | \overset{\#}{-} \underline{i1} | \overset{\#}{-} 6 | \overset{\#}{-} 6 | \underline{i6} | \underline{65}$ |
 对， 转【累二八板】 十 八 年

$\overset{\#}{-} 3 \overset{\#}{-} 2 \overset{\#}{-} 2 - | (\underline{0\ 2\ 2\ 22\ 22\ 2321\ 20}) | \overset{\#}{-} \underline{55\ 552} 5 (\overset{2}{-} 5) |$
 十 八 年 心 迹

PP
 2 (22) | 2 (22) | 2 2 5 ^{干唱} 61 61 65 5 - 2 1 2 ^费 !
 我 我 我没白

♩ 𠂇 ^𠂇 1 - 6 ^𠂇 6 ^𠂇 6 ^𠂇 5 ^𠂇 5 6 2 - 2 1 ^𠂇 7 - 6 - 6 5 ^𠂇 4 - 5 - 1 1 ||
 啊

注：*处的“怪”字，在这里河南方言读第四声，与“向”同意。

他说是来了邮递员

1 = ^bE $\frac{3}{4}$

选自现代戏《人欢马叫》爱勤唱段

李改并 演唱
 魏环素 编曲

快速 J = 200

(5 6 5 6 | 5 6 5 6 | 5 1 | 2 - | 2 - | 5 2 2 | 5 2 2 |

5 2 2 2 | 5 7 6 | 5 6 5 3 | 2 2 3 | 5 5 6 | 1 2 | 3 5 3 2 |

【流水板】

1 2 7 6 | 5 5) | 0 7 | 7 7 | 7 7 | 7 - | 6 6 . |
 小 妻 梅 她给

6 - | 3 - | 3 - | 7 6 - | 7 6 - | (0 6 | 0 6) |
 我

0 6 | 6 - | 6 - | 6 - | 2 - | 2 - | 3 - |
 把 信 侯，

5 - | 5 - | 3 - | 3 - | 3 - | 0 0 | 6 - |
 (啊)

6 - | 3 - | 3 - | #i 2 | 2 - | 2 - | 7 - |

$\frac{2}{7}$ $\frac{2}{7}$ | 6 - | 6 - | $\frac{3}{7}$ - | 3 - | $\frac{3}{7}$ - | 7 - |

6 - | 6 - | 7 - | $\frac{3}{5}$ - | 5 - | $\frac{4}{5}$ - | $\frac{5}{5}$ - |

$\frac{5}{5}$ ($\frac{5}{5}$ | $\frac{5}{5}$ 0 | $\frac{5}{5}$ $\frac{5}{5}$ | $\frac{5}{5}$ $\frac{5}{5}$ | $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{5}$ | $\frac{2}{2}$ $\frac{7}{6}$ | 5 -) |

0 i | i 6 | $\frac{1}{5}$ i | (i i 6 | $\frac{5}{6}$ i) | 0 $\frac{2}{7}$ | 7 6 |
她 坑是 来了个 邮 递

$\frac{5}{5}$ - | 0 6 | 6 3 | 6 5 | 6 - | 6 6 | 3. 6 |
页。 我 听 兄 做 表 着 没 听 见 她

6 6 | 6 $\frac{4}{3}$ | (6 6 | 6 3) | 0 3 | 5 5 | 5 - |
众 人 面 前 提 询 完

英凌 J=80 (二八拍)

$\frac{0}{3}$ $\frac{5}{6}$ | $\frac{1}{4}$ $\frac{3}{2}$ | $\frac{1}{1}$ $\frac{6}{5}$ | $\frac{0}{3}$ - | $\frac{1}{4}$ $\frac{3}{2}$ | $\frac{1}{6}$ $\frac{6}{5}$ | $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{5}$) |
提 询 完。

i $\frac{6}{2}$ | $\frac{3}{1}$ $\frac{7}{6}$ | $\frac{6}{6}$ $\frac{6}{3}$ | $\frac{2}{2}$ $\frac{1}{1}$ | ($\frac{6}{6}$ $\frac{6}{3}$ | $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{1}$ | $\frac{2}{2}$ | $\frac{1}{1}$ $\frac{5}{5}$) |
她 - 提 询 完 (哪) 我 红

$\frac{3}{2}$ $\frac{2}{2}$ | $\frac{2}{2}$ $\frac{2}{2}$ | $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{2}$ | $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{2}$) | $\frac{2}{2}$ $\frac{2}{2}$ | $\frac{2}{2}$ $\frac{6}{5}$ | $\frac{2}{2}$ $\frac{6}{5}$ |
了 胎, 想 起来

($\frac{2}{2}$ | $\frac{2}{2}$ $\frac{5}{5}$ | $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{5}$) | $\frac{6}{6}$ $\frac{6}{3}$ | $\frac{6}{6}$ $\frac{6}{3}$ | i . 6 | i - |
想 起来 迎 日 事

55 552 | 565[#]43 | 02⁵32[^] | 11 6⁵ | 51 - | (511 | 616 | 65 |
我的心不 安。

3.5 12 | 565[#]43 | 2312⁵332 | 11 65 | 11) 5 | 5 53 | 3.2³37 |
为 借 驴 两 家 老 人

35 12 | 3 - | 15 165 | 5.3 52 | 66. | 4⁵ 32 | 1.2 32 |
翻 脸 瞪 眼, 俺 的 爹 他 不 讲 理 他 胡 搅 蛮 缠。

11) 5 | 6⁵6 53 | 56 21 | 11 63 | 2.3 17 | 26. | 6 - |
吴 大 伯 不 借 给 是 公 事 公 办,

6.1 22 | 232 17 | 6 66) | 17 65 | 36⁵432 | 3 - | 3⁵ 356 |
你 不 该 借 亲 爹 与

1[#]4 32 | 1.2 32) | 3.2 36 | 5 3 - | 2¹2⁵3.2 | 16 | - | (212 3532 |
人 为 难。 我 的 爹 呀 爹 (哎)

1 -) | 02 22 | 22. | 05 25 | 66 35 | 1.6 12 | 11 27 |
你 何 年 何 月 才 把 这 私 心 改 变, 真 正 能

6.7 65 | 65 6 | 53⁵3⁵3 | 22 25 | 7 6⁵6 | 6.5 562 | 5 - |
称 得 起 个 公 社 社 员 从 社 社 员。

(25555 | 53 2323 | 22 2 5 13 | 21 76 | 5.6 76 | 5.6 23 |
突 快 渐 快

21 23 | 5) 5 | 5 53 | 5 - | 5. 5 | 2. 1 | 1 6 |
邮 递 员 今 天 他 来 送 信

6 - | 6 - | 6 - | 0 12 | 3 1 | 61 61 | 6 5 |

5 2 3 | 2 3 4 5 | 1 - | 1 2 3 2 | 2 1 | 1 - 2 |

2 3 2 | 1 0 | 1 2 | 6 5 | 6 3 | 3 5 | - 6 |
我 亲 自 上 门 来 有

1 - | 3 3 3 | 3 5 | 5 2 | 6 2 | 7 6 | 6 3 |
看。 他要 天 今 天 不 来 信，我 主 动 见 大

5 3 | 5 6 | 6 1 | 1 (2 3 2 | 1 6 5 6 | 1 2 3 2 | 1 6 5 6) |
娘 把 媒 会 揭 穿。
渐慢

1 2 4 3 | 2 - | 1 2 4 3 | 2 2 | 2 2 | 5 4 3 | 2 5 3 |
也 免 得 也 免 得 老 人
再稍慢

2 7 6 | 5 (6 | 2 7 6 | 5 -) | 1 5 | 1 6 1 2 | 3 - |
家 再 把 心 担 心

3 4 3 | 2 3 | 6 7 5 6 | 1 5 | 6 5 | 5 (5 | - - |

1 2 4 3 | 2 1 | 5 - ||
(4)

雪 满 地 风 满 天

1 = ^bE $\frac{2}{4}$

选自《祥林嫂》祥林嫂(青衣)唱段

姚锦梅 演唱
孙三氏 编曲

慢速 $\text{♩} = 60$

^f (2 5 5 5 5 5 5 5 | 5 4 4 4 4 4 4 3 | 3 3 2 1 2 5 4 3 | 1 2 3 4 | 2 1 2 3 | 1 2 1) |

[4/4拍]

2 | 2̣ 6̣ 5̣ | 5̣ 6̣ 5̣ 5̣ 2̣ | 1̣ 1̣ 0̣ 2̣ 3̣ | 1̣ 1̣ 0̣ 5̣ 3̣ | 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 3̣ 1̣ | 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ |

碧 滿 地

1̣ 1̣ 1̣ 1̣ | 5̣ 5̣ 0̣ 1̣ | 1̣ 0̣ | 0̣ 1̣ 1̣ | 5̣ 1̣ 6̣ 5̣ 5̣ 3̣ | 0̣ 2̣ 3̣ 1̣ | 0̣ 3̣ 1̣ 4̣ 1̣ 1̣ |

呢

啊

天，

2̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 2̣ 0̣ | 0̣ 0̣ | 0̣ 0̣ | 0̣ 7̣ 2̣ | 2̣ 7̣ 2̣ 6̣ 5̣ | 7̣ 6̣ 5̣ 7̣ |

那 寒 冬

1̣ (2̣ | 7̣ 2̣ 7̣ 6̣ 5̣ 7̣ | 1̣ 1̣ 1̣) | 6̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 2̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 0̣ 0̣ |

那 寒 冬

腊 月

1̣ 5̣ 2̣ 5̣ | 1̣ 4̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 1̣ 0̣ 2̣ 5̣ | 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 1̣ - | (2̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 5̣ 1̣ 6̣ 5̣ 4̣ 3̣ |

又 一 年。

2̣ 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 2̣ - | 2̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 5̣ 1̣ 6̣ 5̣ 4̣ 3̣ | 2̣ 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 7̣ | 1̣ 2̣ 7̣ 6̣ | 5̣ 7̣ 6̣ 7̣ |

漫 长 的

6̣ 7̣ 6̣ 5̣ | (5̣ + 3̣ 2̣ | 5̣) 5̣ 5̣ | 2̣ (2̣ 2̣ | 2̣) 1̣ 2̣ | 6̣ 1̣ 7̣ 6̣ | 5̣ 2̣ 1̣ 7̣ 6̣ |

日 子

怎 么 过 ？

怎 么 过 ？

6̣ 5̣ 4̣ 3̣ | 5̣ 0̣ | 0̣ 0̣ | 0̣ 0̣ | 0̣ 0̣ | 0̣ 0̣ | 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ |

知 道

3̣ 5̣ 6̣ | 6̣ (7̣ 6̣ 5̣ | 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ 3̣ 5̣ | 6̣) 5̣ 1̣ | 2̣ 5̣ 5̣ 2̣ | 1̣ (2̣ 1̣ 5̣ | 1̣) 4̣ 1̣ |

似 真

在

眼 前。

留 记

4̣ (4̣ 4̣) | 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ | 0̣ 5̣ 5̣ | 5̣ 0̣ - | 2̣ 0̣ 2̣ 2̣ 2̣ 1̣ | 7̣ 0̣ | (2̣ 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ |

停

婆 婆 领 我

十 一 岁，

(次 呀)

7̣ 7̣ 7̣ 7̣ | 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 6̣ 1̣ 3̣ 2̣ | 3̣) 3̣ 6̣ | 4̣ 3̣ | 5̣ 2̣ |

啊 呀 呀 呀 呀 呀

呀

呀

$\overset{3}{\underline{1}} \underline{2} \underline{1} \underline{5} | \underline{1} \underline{7} \underline{3} \underline{2} | \underline{6} \underline{1} \cdot | \underline{5} \underline{6} \overset{\#}{4} \underline{3} | \underline{2} (\underline{2} \underline{2}) | \underline{1} \cdot \underline{2} | \overset{\#}{7} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} |$
 眠。 我日间喂他 三岁做， 晚间牵把

$\underline{0} \underline{3} \underline{5} \underline{1} \underline{6} | \underline{1} (\underline{2} \underline{1} \underline{5} | \underline{1} \underline{7} \underline{7} \underline{7} | \underline{2} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{2} | \underline{3} \underline{0} \underline{5} \underline{2} \underline{3} \underline{1} \underline{7} | \underline{6} - |$
 尿布添。 我又做媳妇 又做姐，

$\underline{6} \underline{1} \underline{4} \underline{3} | \underline{5} \underline{2} \underline{3} | \overset{(0)}{\underline{3}} - | \overset{(0)}{\underline{0}} \overset{(0)}{\underline{0}} | \overset{(3)}{\underline{0}} | \underline{1} \underline{7} | \underline{6} \underline{5} \underline{5} \underline{2} | \underline{1} (\underline{2} \underline{1} \underline{5} |$
 含辛茹苦 十 九年。

$\underline{1} \underline{1} \underline{5} | \underline{1} \underline{5} \underline{5} | \underline{5} \underline{5} \underline{2} \underline{5} | \underline{0} \underline{2} \underline{3} \underline{2} | \underline{2} (\underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{4} | \underline{6} \underline{1} \underline{2} \underline{1} \underline{2} | \underline{5} - |$
 又谁知 并亲半拜 样林死 样林死！

$\underline{5} \underline{3} \underline{3} \underline{2} | \underline{1} \underline{2} \underline{5} \underline{2} | \underline{7} - | \overset{(5)}{\underline{0}} \overset{(5)}{\underline{0}} | \underline{2} \underline{5} \underline{2} \underline{1} | \underline{1} \underline{3} \underline{5} \underline{2} \underline{3} \underline{2} | \underline{7} \underline{7} \underline{7} | \underline{5} \underline{5} \underline{5} |$
 前下

$\underline{1} (\underline{1} \underline{1}) | \underline{1} \underline{5} \underline{1} | \underline{1} \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{2} | \underline{6} \overset{\#}{4} \underline{3} \underline{2} | \underline{1} \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{1} \underline{0} \underline{2} \underline{5} |$
 了 前下了 两代寡妇 度日 难！

$\underline{1} - | (\underline{5} \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{5} \underline{6} | \underline{1} - | \underline{5} \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{5} \underline{2} | \underline{1} - | \underline{2} \underline{3} \underline{1} \underline{2} \underline{5} \underline{5} | \underline{5} \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{4} \underline{3} |$

$\underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{7} | \underline{2} \cdot \underline{1} | \underline{7} \cdot \underline{6} | \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{6} | \underline{1} \underline{1} \underline{1} | \underline{1} \cdot \underline{5} | \underline{1} \underline{7} \underline{6} \underline{5} |$
 婆婆她

$\underline{5} \underline{1} \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{2} | \underline{1} - | \underline{0} \underline{1} \underline{2} | \underline{6} \underline{1} \underline{7} \underline{6} | \underline{5} \underline{2} \underline{1} \underline{7} \underline{6} | \underline{6} \overset{\#}{4} \underline{3} \overset{\#}{4} | \underline{5} - |$
 门下挂债 将我卖

$\underline{5} \underline{2} \underline{1} \underline{7} \underline{6} | \underline{5} \underline{3} \underline{7} \underline{6} \overset{\#}{4} | \underline{5} \underline{5} \underline{5} | \underline{3} \underline{2} \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{6} \underline{3} \underline{6} | \underline{6} - | \overset{(0)}{\underline{0}} \overset{(0)}{\underline{0}} |$
 卫老板 抡我

$\underline{6} \overset{\#}{4} | \underline{3} \underline{5} \underline{2} \underline{7} | \underline{1} (\underline{2} \underline{1} \underline{5} | \underline{1} \underline{7} \underline{5} \underline{5} \underline{5} | \underline{5} \underline{2} \underline{2} | \underline{0} \underline{5} \underline{2} \underline{5} | \underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{4} \underline{3} \underline{2} |$
 到 山 间。 步开了 未六 待我好，

$\overline{4} - \overset{(03\ 12)}{40} | \underline{0} \dot{1} \underline{7} | \underline{63\ 65} | \underline{06\ 12} | 5 - | \underline{06\ 65} | \overset{*}{46\ 43} |$
 阿年 又把 阿毛 杀。

$\underline{22\ 532} | \underline{17\ 65} | 6 - | \underline{6.1\ 25} | \underline{32\ 76} | \overset{(12\ 35)}{31} \overset{33\ 56}{0} | 0\ 0 |$

$\dot{1} \dot{1} \underline{6566} | 5 - | \dot{1} \dot{1} \underline{561} | \underline{65\ 53} | 2 - | \underline{33\ 561} | \underline{65\ 6} |$
 (白) 阿毛! 阿毛! 去挖? 我真笨, 我只

$\dot{1} \dot{1} \dot{1} \underline{5} | 6 \cdot \underline{53} | \underline{3\ 2\ 6} | \dot{1} \cdot 0 || \dot{1} \dot{1} \dot{1} \underline{5} | 6 \cdot \underline{53} | \underline{3\ 2\ 6} |$
 知道, 下冬天 狼在山 坳里 溪东西吃 才会到村子里来, 我不

$\dot{1} \cdot \underline{2} || \underline{335\ 6356} | \underline{161\ 231} | \underline{051\ 6532} | \underline{123\ 2676} | 5\ 55 | \dot{1} \dot{1} \underline{5165} |$
 知道春天也 会有狼, 老六, 你 不要怪我呀! 谁知道

$5 - | \underline{53\ 27} | 1 (11) | \underline{05\ 5} | \underline{20\ 55} | \underline{52} - | \underline{20\ 3321} |$
 你寒辞去 老六 命 老六 命。 (咳

$7\ 0 | 0\ 0 | \underline{267\ 65} | \underline{51\ 654} | 5 - | 0\ \underline{35} | \underline{14\ 32} |$
 呀!) (白) “阿毛” (唱) 阿毛 又遭 恶 狼

$\underline{1(2\ 15)} | \underline{113\ 612} | \underline{53\ 21} | \underline{05\ 31} | 2 (22) | \underline{63\ 65} | \underline{37\ 6} |$
 啸。 揪下我 无依 无靠 无 田 地, 他大怕 又收去

$\overset{(07\ 65)}{6} - | \overset{37\ 65}{0\ 0} | \overset{61}{0} \underline{13} | \underline{35\ 26} | \underline{1(2\ 15)} | \underline{117\ 67} | 5 \cdot \underline{6} |$
 房 两 间。 无奈 何 我

$\underline{53\ 21} | \underline{07\ 7} | \underline{67\ 17} | 6 (\underline{66}) | \underline{02\ 32} | \underline{77\ 676} | \underline{06\ 22} |$
 二次又把 晋府 进, 只求得 免受饥寒 度残

$\underline{5(6\ 76)} | \underline{516\ 56} | 1 (11) | \underline{33\ 65} | \overset{J=J}{07\ 3\ 3} | \underline{142\ 1} | \dot{1} \dot{1} |$
 年。 都说 我 两次被害 罪孽 重, 老 爷

3 | 5 | 2 | 5 | 1 | 0 3 | 2 3 | 3 2 | 1 |
 太 大 兄 我 伙 我 和 伙 罪

0 1 | 1 | 1 | 5 | 5 | 5 | 2 0 | 0 5 | # 2 3 | 3 2 |
 捐 自 强， 呢 伙 伙 伙

2 0 | 0 5 | 5 5 | 1 0 | 0 1 | 1 | 0 1 | 6 5 | 5 |
 我 伙 伙 伙 人 伙 伙： 伙 伙 伙 伙 伙

转 1 伙 = 八 伙

3 | 2 0 | 0 | 5 5 | 5 | 5 | 1 | 1 | 1 | 1 |
 可 伙， 伙 伙 伙 伙

1 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 2 3 | 2 2 | 0 3 3 |
 命

2 3 | 2 0 | 0 6 | 5 6 | 6 | 1 | 1 2 | 3 | 3 |
 为 什 么 我 的 罪

0 1 2 | 3 3 | 0 | 2 5 | 2 1 | 5 | 1 | 2 | 2 |
 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙

5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 5 | 2 1 |
 (伙) (伙)

7 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 1 | 0 | 0 | 0 |
 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙

3 | 5 | 6 | 5 | # 4 | # 4 | 3 | 3 | 0 1 2 |
 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙

转 1

2 3 0 1 2 | 3 0 1 2 | 5 5 6 1 | 5 6 + 2 | 3 | 2 2 |
 (白) 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙 伙

50 023 | 50 023 | 5.6 | 5 | 6165 3561 | 50 023 | 60 035 |

我要当迷夫。

60 023 | : 056 || 12 16 || 12 16 | 412 | 53 | 05 |

渐快

头哪！

32 | 17 | 61 | 23 | 17 | 07 | 65 | 43 | 23 |

235 | 01 | 76 | 5 | 2 | 5 | 12 | 32 | 16 |

53 | 0 | 1 | 1 | 1 | 15 | 2 | 3 | 16 | 12 |

(唱) 我 只 有 招 头

6 | 5 | 45 | (56) | 1 | 1 | 3 | 3 | (3#4) |

招

头

3#4 | 3#4 | 3 | 3 | 5 | 6 | 2 | 2 | 7 |

前

花

入！

7 | 55 | 6 | (67) | 60 | 60 | 65 | 6 |

(独唱) 招

2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 5 | 2 | 2 |

头

前

花

入！

前

1 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 0 |

花

天！

(白)

呢

0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

灵

到

底

有

没

有？

有

没有？

6 T 6 T 6 T 6 7 | 6 6 | 0 7 | 6 6 | 0 7 | 6 6 |

0 7 | 6 7 | 6 7 | 6 2 | 7 6 5 | 6) | i | i T i |
(唱) 苍 天

i 6 | 6 5 | 4 | 3 | 3 | 2 T 2 | (2 3 | 2 3) |
也 不 高，

5 | 5 | 5 | 6 | i | 5 6 | 7 | 6 | 5 |
(伴唱) 苍 天 也 不 高。

5 6 | 5 6 | 5 6 | 5 6 | 5 6 | 0 | 0 | 2 2 | 2 T 2 | 5 2 |
(伴唱) 我又 低 头

2 | 1 | 1 | 2 T 2 | 5 | 5 | 5 | 3 2 |
向 人 间，

1 | 1 | 7 | 7 | 6 | 6 (7 | 6 6 | 0 7 | 6 6 |
(伴唱) 地就到底有没有？ 死了一派

0 7 | 6 7 | 6 7 | 6 7 | 6 7 | 6 7 | 6 7 | 6 7 | 2 |
人还能见面吗？ 告诉我！ (伴唱) 人

2 | i | 2 | 3 | 2 | 7 | 6 | 6 | 6 |
间 也 无 高 人 间

5 6 | 4 3 | (2 3 | 2 3 | 2 3 | 2 3 | 2 3 | 2 3 | 2 1 |
也 无 高。 渐慢

6 | 2 2 | 2 | 5 6 | 5 6 | 5 6 | 6 - | 6 3 | 5 6 | 2 3 | 2 1 |
斗 转 星 移， 如梦 如真

$\underline{635} \underline{76} | \overset{(533 \ 2317)}{5 \cdot 3} | \underline{656} \underline{43} | 2 - | \underline{212} \underline{76} | 5 - | \overset{(53 \ 56)}{1 \cdot 2} \underline{76} | 0 \ 0 |$
 离 人 间、 离 人 间、 离 人 间。

$5 -) | \underline{12} \underline{76} | \underline{636} | \underline{72} \underline{765} | 6 - | \underline{63} \underline{27} | \underline{63} \underline{5} |$
 有 无 聊 赖 的 祥 林 嫂， 被 人 弄 在

$\underline{64} \underline{32} | 1 - | \underline{22} \underline{12} | \underline{565} \underline{45} | \underline{63} \underline{17} | 6 - | \underline{22} \underline{12} |$
 虫 芥 里， 魂 灵 有 无 存 疑 问， 地 就

$\underline{31} \underline{72} | 6 \cdot 3 | \underline{63} \underline{76} | 5 \overset{(53)}{5} - | \overset{64}{5} \underline{32} | 1 \cdot 2 | \overset{7 \ 65}{0 \ 0} |$
 有 无 也 不 仔 细。

1 - | 1 -) ||

耳听得东头鸡叫头遍

1 = E $\frac{2}{4}$

选自现代戏《冬去春来》奶奶唱段

马 琳 演唱
 王基笑 梁昆辉 曹本妙 记谱

(打 0 | $\underline{5.6} \underline{11} | \underline{56} \underline{13} | \underline{21} \underline{56} | \overset{+tr \sim}{\dot{1}} -) | \overset{[小戏板]}{2 \ 2 \ 27} \overset{65}{65} \overset{65}{65} -$
 耳 听 得 东 头

$\underline{65} \cdot 1 - \underline{13} \underline{13} \underline{13} \underline{13} \overset{m}{2} - 1 - \overset{5}{5} \underline{3} \underline{2} \underline{32} | - \underline{23} \underline{4} - 5 -$
 鸡 叫 头 遍，

慢速 $\text{♩} = 50$

($\overset{5}{5} \overset{5}{5} | \underline{1} \underline{1} \underline{7}) \underline{2} \underline{1} | \underline{1} \underline{3} - \underline{27} | \underline{67} \underline{56} \underline{76} \underline{5} |$
 眼 看 看 就 到 了

($\underline{67} \underline{56} \underline{76} \underline{5}) | \underline{67} \underline{65} \underline{43} \underline{5} | 5 \underline{27} \underline{25} \underline{76} | \overset{(53 \ 53 \ 53 \ 56)}{5 - - -}$
 三 更 天。

1 2 3 5 2 1 7 6 | 5 - 3 2 3 5 | 2 3 2 3 2 1 1 2 7 6 | 5 -) 4 3 1 |

小程道

7 = 5 4 2 | 2 2 4 3 2 1 | (6 1 2 3 2 1) | 5 5 5 1 2 |

在山上

左脚踩地，

2 5 3 2 5 2 1 | 1 - - - | 5 5 3 2 1 | 1 - | 5 3 2 3 2 1 |

0 0 0 0

0 0 0 0

$\frac{2}{4}$ 拍(八拍)

5 1 5 1 2 3 3 2 1 | 1 -) | - - | 1 5 6 | 1 6 | 5 - |

看

见了地

5 - | 5 2 3 | 4 3 3 | 3 - | 3 - | 3 - | 3 1 3 |

我进心里

上下

0 2 6 | 1 (2 1 5) | 1 -) | 3 1 3 5 3 2 | 1 (2 3 6 3 5 3 2 | 1 1 |

乱翻。

就有心

1 1 3 | 5 6 | 3 6 1 6 5 | 5 1 2 | 3 2 3 | 3 - | (5 5 3 2 |

叫

心

出

1 2 3 | 3 -) | 3 2 7 6 | $\frac{65}{4}$ 3 0 | 3 2 7 6 | $\frac{65}{4}$ 3 0 | $\frac{65}{4}$ 1 1 7 |

天又冷

地又凉

十冬

6 7 6 5 | 6 6 5 | 6 \vee i | i 2 7 | 6 7 6 5 | 6 5 $\frac{65}{4}$ 3 | 0 $\frac{65}{4}$ 5 |

指月数九天

两只手

怎把

石

5 7 2 1 | 1 (2 1 5) | 1 0) | 3 6 3 | 3 0 | (3 6 1 2 | 3 3) |

头来概；

我再说

0 i 3 | 5 5 3 | 2 5 3 2 1 | 6 | 1 | 1 - | 1 - | (6 3 2 3 |

不让她上山去，

21 1 7 | 0 0 | 1 0 | 5 - | 5 5 | 6 - | 6 0 5 |
当 干 部 小 上 山 谁 不 想

6 6 2 | 7 6 6 | 5 - | 6 3 | 6 - | 6 3 | 5 - |
回 家 来 过 年。 哪 一 月 哪 一 天，

2 - 3 | 6 2 | 7 6 | 5 5 6 | 1 - | 1 3 2 | 1 2 3 5 |
哪 一 辈 子 哪 一 年， 把 山 治 完。

1 0) | 3 3 | 3 4 3 2 | 3 - | 3 - | (3 6 | 3 4 3 2 |
我 在 思

3 - | 3) 2 | 3 5 3 2 | 1 - | 1 - | 1 (1 2 | 3 5 3 2 |
右 想

1 6 | 1 | 1) 2 2 | 2 7 | 7 6 | 6 2 | 6 2 | 6 5 |
我 可 无 立

5 # 4 | # 4 (打 | 2 - | 1 2 | 6 5 | # 4 5 - | 0 0 5 |

4 5 - | 6 6 5 | # 4 5 6 | 1 2 | 5 1 | 6 5 | # 4 5 -) |

0 2 | 7 6 | 5 - | 0 3 | 6 5 | 6 2 3 | 3 2 1 |

稍快

(6 1 2 | 3 5 1) | 0 1 | 1 - | 6 5 | 6 1 | 5 - |
我 总 她 请 上 几 天 假，

0 5 | 1 - | 1 2 | 1 - | 1 5 | 6 1 | 1 - |
叫 她 在 公 里 步 住 几 天。

6 6 | 3 - | (6 6 | 3 -) | 7 6 | 5 - | (7 6 |
我 说 去 我 就 去，

5 -) | 6 . 6 | 6 3 | 7 - | 7 . 2 | 6 ^(6 7) - | 6 ^{6 5} - |
说 去 就 去 马 上 去，

^{0 7} 6 - | 6 5 | 6 7 | 6 5 | 6 7 | 6 5 | 6 0 |
6 - | 6 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

原速

打 6 | 5 5 3 | 2 2 3 | 5 3 5 6 | 1 0 0 2 | 3 5 3 2 | 1 2 7 6 |

5 -) | 0 ^{mp} i | i 3 5 | 7 6 | 5 - | 0 ^f 6 | 3 3 |
小 桂 莲 知 道 了

2 . 3 | 5 6 | (1 2 1 2 | 3 2 1) | 0 5 | 5 5 3 | 1 3 3 |
把 我 埋 怨。 她 的 脾 气

2 | 5 | 1 - | 6 3 5 | 6 - | 1 3 3 | 5 3 2 | (0 i 6 5 |
我 知 道， 她 好 说： 遇 事 不 可 能

5 3 2 | 1) ^f 6 | 6 1 | 1 (2 1 5 | 1) i | i ^f 7 | 7 ^f 6 5 |
太 主 观。 小 桂 莲 三 岁 上

5 6 6 i | i 3 6 5 | 5 - | 0 6 4 3 | 2 5 3 2 | 1 (i 6 5 | 3 5 3 2 |
她 娘 死 过， 就 把 她 拉 扯

1 1 5 | 6 5 | 1 (2 3 5 | 1 5 5 5 | 5 i 3 3 | 1 2 3 5 | 6 3 2 7 |
十 六、七 年。 一 口 汤 一 口 饭 我 把 她 拉 扯 大，

6 - | 6 2 7 6 5 | 6 i i 3 | 3 - | 0 0 | 0 6 3 | i 3 2 |
当 老 人 谁 不 把 儿 女 可

$\frac{1}{4}$ 2. 转 (垛板)
 $\underline{1.2} \underline{35} | \underline{1.} \underline{3} | \underline{32} | \underline{1(232)} | \underline{1.} \underline{7} | \underline{76} | \underline{65} | \underline{13} | 3 |$
 怜。 可 就 是 为 人 活 在 尘 世 上。

$\underline{65} | 6 | \underline{66} | 3 | \underline{43} | \underline{25} | 1 | \underline{05} | \underline{53} |$
 不 受 苦 不 受 罪 不 知 看 甜。 人 不 动

$\underline{56} | \underline{12} | 5 | 5 | 5 | 5 | \underline{66} | \underline{3} | \underline{56} |$
 心 肺 唯 以 死， 青 年 人 吃 点

$1 | \underline{13} | \underline{2^3} \underline{2} | 1 | \underline{05} | \underline{56} | 1 | \underline{05} | \underline{55} |$
 若 不 算 希 罕。 我 不 跟 亲 朋

$\underline{13} | \underline{5.3} | \underline{2} | 6 | \underline{65} | 6 | \underline{35} | 6 | \underline{65} |$
 娘 学 的 一 样， 守 着 她、 看 着 她、 拉 着

$\underline{65} | \underline{56} | 1 | \underline{6.7} | \underline{35} | \underline{65} | \underline{65} | \underline{55} | \underline{56} |$
 她、 拉 着 她， 守 着 看 着 拉 着 扯 着 不 让 上

$\frac{2}{4}$ (二八板)
 $1 | 0 | \underline{53} | \underline{56} | 1 | \underline{6.7} \underline{65} | \underline{53} 5 | 2^{\vee} 5 | 2 5 |$
 山。 我 趁 早 给 她 做 件 棉 手 套， 好 让 她

$6 5 | \underline{23} \underline{21} | \underline{76} 5 | (\underline{25} \underline{21} | \underline{76} 5) | 5 - | 1. \underline{6} |$
 戴 上， 暖

$\underline{35} 2 | 2 - | 2 - | 2^{\vee} \underline{35} | 2 2 | 2^{\vee} \underline{35} | 2 2 |$
 暖。 (暖) (暖)

$\underline{2} \underline{35} | 2 \underline{35} | 2 \underline{35} | \underline{23} \underline{21} | \underline{23} \underline{21} | \underline{1.6} - | \underline{6} - |$
 (暖) (暖) (暖)

$\underline{1.6} - | 6 \underline{22} | 6 \underline{22} | 6 \underline{22} | \underline{6.7} \underline{65} | 3 \underline{56} | \underline{71} \underline{716} |$
 (暖) (暖) (暖)

5. 6 | 1 2 7 | 6 6 5 | 7 3 7 6 | 5 - | 5 - | 1 (5 6 |

1. 3 | 7 - | 7 7 7 | 6 7 6 5 | 3 3 5 | 6 5 6 | 1 -) ||

宇怀乡心江胆壮志如钢

1 = ^bE

选自现代戏《红灯记》李双凤唱段

市俞玉 演唱
沈北、周律 编曲

升 升
(3 - 2 5 2 | 5 1 2 3 7 - (6 5 6 - # + - 5 -)
(6)

【飞板】

1 1 | 6 - 6 6 6 6 6 6 5 5 2 5 (6 5 4 2 5 -)
十七 年

5 - 6 5 # 4 3 5 2 | (2 -) | 2 5 7 | 2 3 2 3 5 1 7 6 (3 |
风 雨 狂 相谈以往

2 3 5 1 7 6 -) | 7 6 2 5 6 3 6 1 2 3 (3 0) 5 2 5 5 (5 0)
怕的是你年幼小 志不刚，

1 | 5 5 | 6 5 5 5 2 - | 2/4 ^f (2 板) $\text{♩} = 90$
九 次 要 决 口 准 张。

1 (5 6) | ^{mp} 5 - | 3 6 5 4 3 | ^{mp} 2 - | 2 - | ^f 稍快
2 5 5 5 5 5 5 5 | 5 1 1 1 1 1 1 1 |
0 0 0 0 0 0 0 0

2 2 2 1 6 1 6 5 | ^p 4. ^f 3 | 2 6 6 6 6 6 | 5 1 6 2 4 3 | 2 3 1 2 5 2 | 1 1 2 5 | 1 7 6 5 |

1) $\underline{1\dot{6}} | 5 \overset{\#}{3} | \underline{3\dot{3}} \underline{2\dot{1}} | \overset{\#}{5}\underline{5\dot{6}} \underline{1\dot{2}} | \underline{5\dot{4}} \underline{3\dot{2}} | 3 - | \underline{3\dot{2}} \underline{1\dot{2}} |$
看 起 来 仿 爹 爹 此 去 难 回 迟

2) $\underline{3\dot{3}} | \underline{1\dot{5}} \underline{1\dot{6}} | \overset{\#}{5}\underline{5\dot{2}} \underline{5\dot{1}} | (\underline{1\dot{5}} \underline{1\dot{6}} | \underline{5\dot{2}} \underline{5\dot{1}} | 1) - | \underline{1\dot{5}} | 6 - |$
奶 奶 找 也 难 免 假 捕

$\underline{6\dot{5}} \underline{5\dot{4}} | \overset{\#}{1}(\underline{2\dot{3}} \underline{2\dot{1}} | 1)\underline{3\dot{6}} | \underline{5\dot{5}} \underline{2\dot{1}} | \underline{0\dot{5}} \underline{1\dot{2}} | \underline{3\dot{2}} \underline{3\dot{3}} | \underline{0\dot{1}} \underline{6\dot{2}} |$
进 开 活。 眼 儿 得 半 命 的 重 担 就 落 在 了 你 肩

$\overset{f}{\underline{6\dot{5}}} \underline{7\dot{6}} | \overset{\#}{5} - | 5 (\underline{5\dot{6}} | \underline{5\dot{2}} \underline{7\dot{6}} | \underline{5\dot{3}} \underline{6\dot{5}} | 5 \underline{5\dot{5}} | \underline{0\dot{5}} \overset{\#}{3} |$
说 明 了

$\underline{2\dot{5}} \underline{1\dot{5}} | 1 (\underline{2\dot{3}} | \underline{2\dot{7}} \underline{6\dot{1}} \underline{5\dot{6}} | 1 1) | \overset{mp}{\underline{0\dot{2}}} \overset{\#}{3} | \underline{2\dot{5}} \underline{2\dot{1}} | \underline{7\dot{2}} \underline{6\dot{5}} |$
真 快 活， 铁 棚 呀，

$\overset{mp}{5} \cdot \underline{6\dot{5}} | \overset{\#}{5}\underline{3\dot{6}} \underline{1\dot{2}} | 3 0 | \underline{7\dot{7}} \underline{6\dot{4}} | 5 \underline{0\dot{3}} | \overset{f}{\underline{7\dot{6}}} \underline{7\dot{2}} | \overset{mp}{\underline{1\dot{3}}} \underline{6\dot{5}} |$
你 不 要 哭 英 悲 伤， 要 挺 得 住

$- 4 \underline{6\dot{5}} | \overset{原速}{\overset{\#}{7}} \underline{5\dot{0}} | \underline{6\dot{6}} \underline{6\dot{5}} | \underline{6\dot{7}} \underline{6\dot{5}} | \overset{\#}{4} \underline{5\dot{5}} | 5 \underline{5\dot{5}} | 5 \underline{5\dot{5}} |$
你 文 胆 强， 学 你 爹 心 红 胆 壮 志 如

$\overset{渐慢}{5} 0 | \overset{\#}{7} \underline{1\dot{5}} | 6 - | \underline{6\dot{5}} \underline{4\dot{6}} | 5 - | (\underline{5\dot{6}} \underline{7\dot{5}} | 6 \underline{6\dot{7}} |$
别！

$\underline{6\dot{5}} \underline{4\dot{6}} | 5 -) ||$
(完)

自幼儿坐长在宰相家

1=F $\frac{4}{4}$

选自《盘夫》严兰贞【旦】唱段

阎立品 演唱
孔德全 记谱

慢速 $\text{♩} = 72$

(5 6 5 4 5 3 | 2 - - 3 | 7 7 6 7 2 | 7 6 | 5 - - - |

2 2 2 2 3 5 3 2 | 1 - - 7 | 6 6 5 7 6 5 * 4 | 5 - - - |

琵琶

(齐)

2 2 3 2 | 1 | 2 2 3 2 | 1 | 5 * 4 5 6 5 3 | 2 - 2 - |

琵琶

(齐)

5 2 | 2 | 2 | 5 5 7 | 2 | 5 | 1 1 2 6 5 2 * 4 | 5 - 5 | 2 3 |

5 2 | 2 | 2 | 5 5 7 | 2 | 5 | 1 1 2 6 5 2 * 4 | 5 - - - |

自由地

1 2 3 5 6 | 6 5 5 6 | 6 6 6 6 | 2 3 5 2 | 7 6 | 5 6 | 5 6 | 5 6 | 3 5 6 | 6 5 4 3 | 2 3 2 3 2 3 | 1 2 6 3 2 | 7 6 |

(1 3 5 6 | 3 5 6 | 1 0) 【慢板】 $\text{♩} = 72$

5 0 6 7 2 3 5 6 7 5 3 5 6 | 1 -) 3 6 | 2 3 2 1 5 6 2 6 | 5 - (1 1 2 5 3 |

自 幼 儿

2 3 5 3 2 1 7 6 | 2 3 2 1 7 6 | 5 5 3 2 3 5 6 | 5 6 | 1 7 | 6 7 6 5 | (3 5 6 1 5) | 1 2 7 6 5 |

生 长 在

宰

5 | 6 1 3 5 3 | 2 7 6 2 6 5 | 4 5 6 6 2 6 5 * 4 | 4 (2 7 6 7 6 5 |

相

家 ,

3535 | 2 6 7 6 5 | #4 4 5 6 2 6 5 | 353 6 | 56 | 653 | 2 3 2 2 7 2 7 6 |

5 6 7 2 6 7 6 5 3 5 6 | i -) i 7 i | i 3 232 2 i | 7 6 7 6 3 5 |
我 好 比 掌上明珠

(3 5 6 7 6 5) | i 7 6 5 3 | 3 7 5 6 2 2 7 6 | 5 (3 5 3 5 3 5 6 |
闻 中花。

i 2 5 3 2 i 7 6 | 5 - 3 5 3 2 | i 2 6 3 2 i 7 6 | 5 -) 2 3 2 i |
与 郭

2 6 i (i 6 i 3 | 2 6 i) i 6 | 5 6 i 2 6 5 5 3 | 2 - 2 3 5 |
郎 (啊)

5 6 i #4 3 2 | i 7 6 i 2 6 | i - (2 3 5 | 5 6 i #4 3 2 |

i 7 6 i 2 6 | i -) 6 6 #4 | 3 2 i (6 2 i) | i 6 5 6 i |
结 连 理 情 为 佳

i 6 i 2 | 3 6 6 #4 3 2 | i 6 i 2 3 | 3 (i 7 6 7 6 5 |
话，

i 6 6 5 5 3 | 3 -) 6 3 5 | 5 i - 2 7 | 7 6 5 3 5 6 |
郎 有 才 女 有 貌

(i 2 7 6 5 6 i) | i - - - | 6 6 i 3 5 3 | 6 0 i 6 5 5 3 | 2 #1 2 - 2 3 |
人 入 赞 夸

5 - - 3 | 6 6 i 3 5 3 | 6 0 i 6 5 3 2 | 1 6 5 3 2 | 6 1 6 |
人 入 赞 夸。 稍慢 稍快

$\frac{1}{1} \frac{16}{-} \frac{16}{-} \frac{16}{-} \frac{12}{-} \mid \frac{35}{0} \frac{61}{0} \frac{65}{0} \frac{32}{0} \mid 1 - \frac{51}{0} \frac{11}{0} \mid \frac{6161}{0} \frac{65}{0} \frac{64}{0} \frac{32}{0} \mid$

$\frac{162}{-} \mid \frac{63}{-} \frac{2323}{-} \mid \frac{62}{-} \mid \frac{561}{-} \frac{653}{-} \mid \frac{21}{-} \frac{612}{-} \frac{35}{-} \frac{62}{-} \mid \frac{16}{-} \frac{553}{-} \frac{235}{-} \frac{215}{-} \mid$

$1 -) 5 \frac{53}{-} \mid \frac{25}{-} \frac{21}{-} \frac{15}{-} \frac{66}{-} \mid 5 - (5 \frac{53}{-} \mid \frac{25}{-} \frac{21}{-} \frac{15}{-} \frac{66}{-} \mid$
 买指 望

$5 -) \frac{55}{-} \frac{53}{-} \mid \frac{52}{-} \mid (\frac{62}{-} 1) \mid 5 \frac{3}{-} \mid 5 \frac{3}{-} \mid 5 \frac{13}{-} \frac{23}{-} \frac{21}{-} \mid$
 新婚燕 尔 如 点

$2 - \frac{23}{-} \frac{21}{-} \mid \frac{16}{-} \frac{53}{-} \frac{26}{-} \mid 1 (\frac{53}{-} \frac{23}{-} \frac{21}{-} \mid \frac{6161}{-} \frac{23}{-} \frac{26}{-} \mid$
 水，

$1 -) \frac{53}{-} 5 \mid 5 \frac{776}{-} \frac{65}{-} \mid \frac{35}{-} \frac{61}{-} \frac{43}{-} 2 \mid (\frac{35}{-} \frac{61}{-} \frac{43}{-} 2) \mid$
 又 谁 知 夫妻陌 路

$\frac{35}{-} \frac{35}{-} \frac{65}{-} \mid \frac{6}{-} \frac{64}{-} \frac{32}{-} \mid 1 - \frac{33}{-} \frac{37}{-} \mid 6 - (\frac{67}{-} \frac{65}{-} \mid$
 似 冤 家。差丫环

$6 -) 5 \frac{53}{-} \mid 2 \frac{53}{-} \frac{7}{-} 6 \mid 5 - (\frac{56}{-} \frac{53}{-} \mid 2 \frac{35}{-} \frac{7}{-} 6 \mid$
 (啊)

$5 -) 5 \frac{72}{-} \mid \frac{32}{-} \mid (\frac{62}{-} 1) \mid 3 \frac{32}{-} \frac{35}{-} \mid \frac{57}{-} \frac{3}{-} \frac{27}{-} \mid$
 去相 请 不把 接 下

$\frac{67}{-} \frac{67}{-} \frac{67}{-} \frac{65}{-} \mid \frac{3}{-} \frac{56}{-} \frac{75}{-} 6 \mid 6 \frac{35}{-} \frac{23}{-} \frac{17}{-} \mid \frac{67}{-} \frac{23}{-} \frac{76}{-} \frac{53}{-} \mid$
 $\frac{6}{-} - - - \mid \frac{0}{-} \frac{0}{-} \frac{0}{-} \frac{0}{-} \mid \frac{0}{-} \frac{0}{-} \frac{0}{-} \frac{0}{-} \mid \frac{0}{-} \frac{0}{-} \frac{0}{-} \frac{0}{-} \mid$

$6 -) \frac{6}{-} \mid \frac{3}{-} 2 \frac{21}{-} \mid \frac{65}{-} 6 \frac{76}{-} 5 \mid (\frac{35}{-} \frac{66}{-} \frac{76}{-} 5) \mid$
 也 不 知 那 郎 郎

6 6̣ 6̣ 5̣ 5̣ | 7 6 6 3 | 5 - - - | 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 7̣ 6̣ |
 克从何 发?

5 - 3̣ 5̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 6̣ 3̣ 2̣ 7̣ 6̣ | 5 -) 6 3̣ | 2̣ 3̣ 1̣ 7̣ - |
 为此 弟

6 6̣ 6̣ 6̣ 3̣ 2̣ | 1̣ (7 6̣ 2̣ 1̣) | 1̣ 7 6̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 5 6̣ 5̣ 6̣ 4̣ 3̣ |
 神不守 茶 饭 难

2 - 5̣ 3̣ 5̣ | 5 1̣ 7 6̣ 5̣ | 5 5 5̣ 3̣ 2̣ | (2̣ 6̣ 5̣ 5̣ 3̣ 2̣) |
 下 睡 不 安 坐 不 稳

1̣ 3̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 5 6 1̣ 4̣ 3̣ 2̣ | 5̣ - 1̣ 6̣ 1̣ | 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ |
 心 乱 如 麻。 这 才 间

2̣ 2̣ 7̣ 6̣ 7̣ 6̣ 5̣ | (3̣ 5̣ 6̣ 2̣ 7̣ 6̣ 5̣) | 2̣ 7̣ 6̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 5 2̣ 7̣ 6̣ 7̣ 3̣ 5̣ 3̣ |
 差 孰 有 再 次 请

6 - 7̣ 6̣ 5̣ 7̣ | 3̣ 6̣ - (7̣ 6̣ 5̣ 7̣ | 6 -) 1̣ 6̣ | 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ 3̣ |
 他, 等 耶 耶 (啊)

5 - (1̣ 1̣ 6̣ | 5̣ 6̣ 1̣ 2̣ 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ 3̣ | 5 -) 1̣ 6̣ 1̣ | 1̣ 6̣ 3̣ 2̣ 1̣ 7̣ 6̣ |
 他 到

5 - - - | (1̣ 3̣ 2̣ 1̣ 7̣ 6̣ 5̣) | 1̣ 2̣ 6̣ 5̣ 3̣ | 3̣ 5̣ 6̣ 2̣ 6̣ 7̣ 6̣ |
 来 相 同 根 芽。

5 (0̣ 3̣ 5̣ 6̣ | 1̣ 2̣ 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ 7̣ 6̣ | 5 - - -) ||
 0̣ 0̣ 0̣ 0̣ | 0̣ 0̣ 0̣ 0̣ |
 (2)

血债还要血来偿

1 = E^b

选自现代戏《红灯记》李奶奶唱段

华 翰 磊 演唱
张北方、周律 编曲

中快 $\text{J} = 130$

$\frac{4}{4}$ ($\underline{5} \cdot \underline{6}$ $\underline{5} \underline{6}$ | $\underline{1} \underline{0} \underline{6} \underline{5}$ $\underline{3} \underline{2}$ | $\dot{1}$ - | $\dot{5} \dot{3}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$. ($\underline{6}$ $\underline{1} \underline{2}$ $\underline{3} \underline{5}$ |
($\underline{3} \underline{2}$ $\underline{3}$ 念 念 念 念 念) 同 工 潮

$\underline{2} \cdot \underline{3} \underline{2} \underline{1}$ $\underline{6} \underline{2}$ $\underline{5} \underline{6}$ | $\underline{5}$.) = $\underline{6}$ $\underline{6}$ | $\underline{6}$, $\underline{4}$ $\underline{3}$ | $\underline{2}$. $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ |
你 永 梦 恨

$\dot{1}$. ($\underline{7} \underline{6} \underline{2}$ |) | $\dot{1}$. $\underline{7}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ | $\underline{5}$ $\underline{2} \underline{5}$ | = | $\underline{3}$. ($\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ |
惨 死 在 魔 掌 ,

$\dot{0}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{4}$ | $\underline{3} \underline{5}$ $\underline{3} \underline{2}$ $\underline{1} \underline{6}$ $\underline{1} \underline{2}$ | $\underline{3}$ -) | $\dot{1}$ $\underline{3}$ | $\underline{3}$ $\underline{6} \underline{3}$ $\underline{5}$ - |
李 玉 和

$\underline{6}$ $\dot{1}$ $\underline{4}$ $\underline{3}$ | $\underline{2}$ ($\underline{3} \underline{2}$ $\underline{6}$ $\underline{1}$ $\underline{2}$) | $\underline{5}$ $\underline{3}$. - | $\underline{6}$ $\underline{5} \underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{2}$ |
为 革 命 东 升 西

$\dot{5}$ | - $\underline{5}$ $\underline{6}$ | $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{4}$ $\underline{3}$ | $\underline{1}$. $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ | ($\underline{3} \underline{5}$ $\underline{3} \underline{2}$ $\underline{1} \underline{2}$ $\underline{3}$) |
挂 他 誓 死 继 先 烈

$\dot{0}$ $\underline{5}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ | ($\underline{5} \underline{6}$ $\underline{1} \underline{2}$ $\underline{3} \underline{5}$ $\underline{6} \dot{1}$ | $\dot{5}$) | $\underline{0}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{7}$ | ($\underline{6} \underline{1}$ $\underline{2} \underline{3}$ $\underline{1} \underline{2}$ $\underline{3} \underline{5}$ |
红 灯 再 亮 ,

$\underline{6}$ - - -) $\text{J} = \text{J}$
 $\underline{6}$ - - - | $\frac{3}{4}$ $\underline{6} \underline{6} \underline{5}$ $\underline{6} \underline{6}$ | $\underline{3} \underline{6} \underline{6}$ $\underline{4} \underline{5}$ | $\underline{5} \dot{1}$ $\underline{4} \underline{5}$ | $\underline{5}$ $\underline{2} \underline{5}$ | $\underline{5}$. ($\underline{6}$ $\underline{7} \underline{6}$ |
擦 干 血 迹 , 葬 理 了 尸 体 , 又 上 战 场。

$\underline{5}$) $\underline{5}$ | $\underline{4} \underline{3}$ $\underline{2}$ | $\underline{2} \underline{7}$ $\underline{6} \underline{5}$ | $\underline{2} \underline{7}$ $\underline{5} \underline{6}$ | $\underline{7}$ ($\underline{2}$) | $\underline{0} \underline{6}$ $\underline{0} \underline{5}$ | $\underline{7} \underline{6}$ $\dot{5}$ |
到 如 今 日 晚 来 烧 杀 掠 抢 , 杀 贼 无 情 多 少

5 - 2 | 4 5 7 6 | 5 6 7 6 | 4 5 2 | 2 5 | 5 | 5 | 5 5 |
 截捕 进 岸 房。 记 下 3 血 和

2 | 5 6 | 7 2 | 6 | 6 | 6 | 3 | 5 6 | 7 |
 泪 - 本 戏， 你 须 要： 文 雄 心。

6 6 | 3 | 5 6 | 7 6 | 5 6 | 7 | 7 | (7 7 7 7 7 7)
 树大 志， 要和 敌人 算 清 账，

f [紧二八] 7 7 6 5 4 5 6 5 6 - (6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6)
 迎候 还 要 (2)

6 6 4 5 - 6 0 - 2 7 6 7 6 5 3 6 - 6 0 5 5 5 - 0 0 ||
 血 来 候！ (渐 20 20)

望苍天滚滚飞雲飘不断

1 = ^bE

选自现代戏《白莲花》白莲花唱段

王希玲 演唱
 张北方 编曲

stp 2 - 2 2 5 6 1 2 | 5 - 5 2 5 6 1 || 2 0 5 0 | 2 0 1 0 || 2 0 5 0 |
 stp 渐快 慢

7 - 7 2 5 6 1 2 | 5 - 5 2 5 6 1 || 2 - 2 2 5 6 || 1 0 2 0 |
 stp 渐快

6 0 5 0 || 4 5 | 2 4 | 5 - | 5 0 5 0 5 0 5 5 - - -)
 慢 P

【裁板】

5 3 5 6 | 1 2 | (2 3 5 6 | 1 0 5 | 1 1 | 1 -) | 5 3 1 3 | 2 2
 望 苍 天 滚 滚 飞

$\overline{\underline{3} \underline{2} \underline{7} \underline{2}} \mid \underline{2} \underline{5} \underline{1} \underline{4} - \mid (\underline{4} \underline{0} \underline{1} \underline{0} \underline{4} \underline{0} \underline{4} \underline{0} \underline{4} \underline{0} \underline{4} \underline{0} \underline{4} -) \mid \underline{2} -$
 么 机

$\overline{\underline{7} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{4} \underline{5} \underline{2} \underline{4} \underline{5}} - - - \mid (\underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \mid \underline{4} \underline{5} \mid$
 不断，

慢速 J=84
 $\underline{2} \underline{4} \mid \underline{5} - \mid \underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{6} \mid \underline{4} \underline{5} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{4} \underline{3} \mid \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \mid$

$\underline{0} \underline{3} \underline{2} \underline{7} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \mid \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{2}) \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{7} \mid \underline{4} \underline{5} \underline{6} \cdot (\underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{7} \mid \underline{6} -) \mid -$
 看大地 (哭)

$\underline{1} \underline{2} \underline{1} \underline{2} \mid \underline{7} - \mid \underline{7} - \underline{6} \underline{5} \mid \underline{3} \underline{1} \underline{4} \underline{3} \mid \underline{2} - (\underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \mid$

$\underline{3} \underline{6} \underline{1} \underline{4} \underline{3} \mid \underline{2} -) \underline{4} \underline{3} \mid \underline{2} \underline{3} \underline{5} (\underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{5}) \mid \underline{0} \underline{6} \underline{6} \underline{3} \underline{5} \underline{6} \mid$
 菜花苍苍 起云

$\underline{1} - - \underline{7} \underline{6} \mid \underline{2} - - - \mid \underline{0} \underline{2} \underline{7} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \mid \underline{3} \underline{0} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \mid$
 烟，

$\underline{6} \underline{6} \underline{3} \underline{6} \underline{1} \underline{3} \underline{2} \mid \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \mid \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \mid \underline{5} - - - \mid$
 起云烟。

$\underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \mid \underline{3} \underline{0} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{7} \mid \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{7} \underline{2} \underline{7} \underline{6} \mid \underline{5} -) \underline{6} \underline{6} \underline{3}$
 难道

$\underline{4} - - \underline{6} \mid \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{5} \mid (\underline{5} \underline{1} \underline{6} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{5}) \underline{5} \mid \underline{5} \underline{5} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \mid$
 地 天刚地广 我无路

$\underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \mid \underline{5} \underline{3} - - - \mid \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{1} \underline{2} \mid \underline{3} - - - \mid$
 走。

232 12 32 3 | 3 · 56 11 11 | 676 53 23 12 | 3 -) ^美 i - |

0 5 3 2 | 7 · 6 6 64 | 5(643 23 5) | 1. 2 54 5 |
叫 我 进 也 难 来 退

5 6 15 43 | 2 - - - | 2 - 232 12 | 3. 6 64 32 |
也难, 退 也 难。

(11 11 16 12 | 353 23 53 56 | 10 27 67 65 | 25 61 65 32 |
1 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

1 -) 23 23 | 6 · 5 4 3 | 2 - 23 23 | 4 65 4 32 |
青 烈 呀,

1 - 7 · 3 | 2 35 1 26 | 5 - (27 23 | 2 35 1 26 |

5.) 6 5 53 | 23 ³ 1(7 62 1) | 1. 2 6 5 | 5 6 56 43 |
咱 萍 水 相 逢 结 友

2 - 2 5 | 5 6 - 5 | 3 6 32 | | (255 53 232 1) |
伴, 多 少 爱 把 咱 们 的

2 · 7 65 67 | 2 - - 3 | 5 - - 3 | 6 63 ³ | 76 |
心 来 拴 心 来 拴。

5 06 4 3 | 23 27 6 2 | 1 - - - | (11 11 16 12 | 25 61 65 32 |
0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

1=1 转(二八板)

1 · 3 56 11 | 45 43 26 32 | 1. 6 12 35 | 3 63 356 |
从 此

$\underline{1.7} \underline{6.5} | \underline{3.5} \underline{6.1} \underline{2.3} | 1.0 \underline{1.2} | \underline{2.1} \underline{6.5} | \underline{3.5} \underline{3.5} \underline{6.4} \underline{3.2} | \underline{1.6} \underline{1.1} | \underline{6.7} |$
 我 再不作 浪迹天涯

$\underline{2.7} \underline{6.5} | 3. - | - | \underline{0.2} \underline{7.6} \underline{5} | \underline{5.5} \underline{0.4} | \underline{2.7} \underline{3.2} | 6. - |$
 女 男机 恨叫 所有 忘 我

$\underline{6} - | \underline{5.1} \underline{6.5} | \underline{1.2} \underline{3.2} | \underline{1.1} \underline{2.3} \underline{5} | \underline{2.2} \underline{3.4} | \underline{5.1} \underline{5.3} | \underline{0.1} \underline{2} |$
 冲 向 前。 红军啊， 自从

$\underline{3.3} \underline{5.2} | \underline{0.6} \underline{1} | \underline{1.2} \underline{3.5} \underline{0.7} \underline{6} | 5 - | \underline{0.3} \underline{3.5} | \underline{1.2} \underline{5} | \underline{3.2} \underline{1.1} |$
 投入 你怀 抱。 好似 那

$\underline{2} \cdot (\underline{5} | \underline{3.5} \underline{3.2} | \underline{1.4} | \underline{2.1} \underline{2.2} | \underline{0.5} \underline{2.4} | \underline{5.6} \underline{5.6} | \underline{1.4} - | \underline{4} \underline{2.5} |$
 好似那 一腔清流 入

$\underline{2} | \underline{7.6} | \underline{1.2} \underline{3.2} | \underline{1.2} \underline{3.5} | \underline{2.3} \underline{5.5} \underline{3.5} | \underline{2.6} \underline{1.2} | \underline{3.5} \underline{2.1} | \underline{0.3} \underline{5.1} \underline{2} |$
 大 川。 爱 红 军 爱 红 军 铁 心 平 日 勇 敢

$\underline{2} \cdot (\underline{2.3} \underline{3}) | \underline{0.2} \underline{6.1} \underline{2} | \underline{3.5} \underline{3.2} \underline{7.6} | \underline{1.6} \underline{1} - | \underline{3.5} \underline{3.2} \underline{7.6} \underline{5.6} | \underline{1.6} \underline{1.1} | \underline{0.6} \underline{3.5} |$
 美， 爱 丈 夫 爱 丈 夫

$\underline{6.7} \underline{6.5} | \underline{0} - | \underline{6} \underline{2.3} | \underline{1.2} \underline{3.2} | \underline{1.7} \underline{6.5} | \underline{1.2} \underline{1.2} | \underline{3.5} \underline{3.1} |$
 愚 藏 人 同 饥 和 寒。 咱 步 步 跟 着

$\underline{0.1} \underline{1.2} | \underline{3} \underline{1.2} \underline{3.5} \underline{6} | \underline{1.5} \underline{1.1} | \underline{2.2} \underline{2.2} \underline{1} | \underline{1.6} \underline{3.3} \underline{6} | 5 - | 5 \underline{5.6} |$
 红 军 走， 跟着 红军 走，

$\underline{5.1} \underline{2.1} | \underline{1.6} \underline{3.3} \underline{6} | \underline{5.5} \underline{5.5} | 5 \underline{3.5} | \underline{2.5} \underline{3.2} | \underline{7.6} \underline{5.6} | \underline{1.1} \underline{2} |$
 一 片

$\underline{7.7} \underline{6.6} | \underline{1.6} \underline{1.1} | \underline{0.5} \underline{2.5} | \underline{6.6} \underline{6.5} | \underline{0.5} \underline{5.2} | 5 \underline{5.5} | \underline{0.7} \underline{1.1} |$
 一 比 美 心 可 对 天 可 对

5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

5 | 0 3 | 3 2 | 1 2 | 3 | 0 6 | 6 i | 5 | 0 6 |
美 要 把 我 来 埋 怨 我

3 5 | 6 | i | 3 | 3 | 2 | 5 | 5 | 0 7 |
被 无 奈 离 此 山。 临

7 6 | 6 | 3 | 0 6 | 6 6 | 3 | 0 6 | 6 5 | 6 i |
行 之 前 跪 在 地， 面 对 苍

3 5 | 6 | 0 | 7 | 6 | 5 | 0 6 | 6 3 | 5 |
天 发 誓 亨。 我 祝 红

5 | 0 7 | 7 7 | 6 | 0 6 | 6 3 | 6 | 6 | 4 3 |
军 早 胜 利， 我 愿 育 烈 永

2 3 | 5 | 3 6 | 5 | 0 6 | 6 7 | 3 | 5 | 7 6 |
平 安。 到 将 来， 愿 你 们 久 享 早

7 2 | 6 | 6 6 | 3 | 0 6 | 6 5 | 6 | 6 i | 5 3 |
团 聚， 只 盼 望 咱 们 相 会

5 | 5 | 8 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 3 |
那

3 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
天！

2 | 5 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 |

5 6 1 3 2 | 1 - ^v 1.6 53 | 2.3 2 | 2.2 6.0 | 5 - (1.6 7)

2.3 2 | 2.2 6.6 | 5 -) 3.5 2 | 2 1.0 1.2 | 3 (0.2 1.2 2.1)
爹 爹 表 叔

0 3.0 1 2 | 2 6 5 | 5 ^v 3 - - | 2 - 2.2 2.2 |
不相 同 的 姓

5 3 6 5 1.2 | 2 - 2.3 2.2 | 6 1 6 1.2 | 5 - - (1.2)

3.0 3.0 0 6.5 | 3.0 3.0 0 1.2 | 3.3 3.3 3.5 2.3 | 5.5 5.5 6.7 5.6 |
渐快

1.0 0.2 7.2 7.6 | 5.6 7.2 6.5 3.5 | i -) 5 i | i 7 6 5 |
再快 为 的 是

3 5.6 7.2 6 | 3.5 6 7.6 5 | i 6 5.6 i | 0 6.1 5 3 |
救 中 国, 救 房 人, 打 败 鬼 子

原速 2 - - - | 2 - - - | 2 - - 3.2 | 2 6 1 2 |
兵。

3 - 3 3 3 | 2 0.5 2 1 | 5 i 2 2 6 | 5 - - - |
原速 升 (5.5 5.5 5.3 5.6)

1.2 3.2 0.1 7.6 | 5 5.6 1.2 3.3 3.3 | 2.3 2.1 7.2 7.6 | 5 -) 5 2 |
我 想

2 i 7 i | 7.6 6.7 5 | 5.6 7.2 2 | 6 - 3 3 |
到: 做 事 要 做 这 样 的 事, 做

要 做

过

样的人。

铁

五

呀！

五

冬

十

七

不算

小

为什么

不能幫助

操

点

ۛ ۛۛۛ

好比

说：

五

担 有 子

行

奎

铁板

存

应该挑上

八 五

π₀

(~~2~~ 2) ~~~~~ (1) ~~~~~

黄连苦胆味难分

1 = E^b

选自现代戏《杜鹤山》柯湘、雷刚唱段

李桃 杨城 演唱
姜宏新 编曲

(二八板) $\text{J} = 76$

$\frac{2}{4}$ (5̣ · 3̣5̣ | 2̣·3̣ 2̣5̣ | 1̣·2̣ 7̣6̣ | 5̣·6̣ 4̣3̣ | 2̣1̣ 2̣3̣) | 5̣3̣ 5̣6̣2̣ | 1̣·2̣ 6̣5̣ |
(柯湘唱) 普 天 下

3̣6̣ 6̣4̣3̣2̣ | 2̣1̣ (2̣ | 5̣3̣ 5̣6̣2̣ | 1̣·2̣ 6̣5̣ | 3̣6̣ 6̣4̣3̣2̣ | 1̣0̣6̣1̣2̣3̣5̣) | 6̣6̣3̣ 3̣6̣3̣ |
受苦人 同仇 共

2̣·3̣ 1̣7̣ | 6̣3̣ 1̣7̣2̣ | 6̣·(7̣ 2̣5̣ | 3̣5̣3̣2̣ 1̣7̣ | 6̣6̣7̣ 5̣6̣7̣ | 6̣·5̣ 6̣6̣) | 5̣5̣3̣ 2̣5̣ |
愤， 黄连

6̣6̣1̣ 5̣6̣5̣ | 4̣ 3̣4̣ | 3̣2̣ 3̣1̣ | 2̣ 0̣5̣ | 2̣0̣5̣ 2̣1̣ | 2̣7̣6̣ 5̣6̣ | 1̣· (2̣ |
普服 味 难 分。

5̣·3̣ 2̣5̣ | 6̣6̣1̣ 5̣6̣4̣3̣ | 2̣0̣5̣ 2̣1̣ | 2̣7̣6̣ 5̣6̣ | 1̣·1̣ 1̣1̣ | 1̣1̣6̣3̣ 5̣6̣ | 1̣·7̣ 6̣5̣ |
他 推 车

5̣1̣3̣ 2̣5̣2̣1̣ | 1̣(5̣ 2̣1̣7̣) | 3̣3̣6̣ 1̣2̣3̣ | 0̣6̣ 6̣4̣3̣ | 2̣(2̣2̣) | 5̣·3̣ 1̣1̣ | 5̣6̣7̣2̣ 6̣ |
你 抬 轿 同 怀 一 腔 恨， 同 恨 入 间 路 不 平，

0̣6̣ 1̣2̣ | 3̣2̣1̣ 7̣6̣ | 5̣3̣5̣ 6̣6̣ | 5̣ - | 5̣3̣1̣ 6̣5̣6̣4̣ | 5̣·5̣ 5̣5̣ | 5̣0̣ 0̣) |
路 不 平。 可 曾 见 他

2̣3̣2̣3̣ 2̣1̣ | 5̣7̣ 6̣5̣ | 0̣ 5̣ 1̣ | 1̣6̣5̣ 5̣3̣ | 2̣ 5̣5̣2̣ | 5̣(6̣ 5̣6̣5̣2̣ | 5̣)5̣ 5̣2̣5̣ |
衣 衫 破 处 流 血 印， 怎 忍 心 怎 忍 心

3̣·6̣ 3̣5̣ | 4̣5̣ 6̣ | 0̣2̣ 2̣ | 5̣6̣5̣ 2̣1̣ | 1̣2̣5̣ 2̣·1̣ | 1̣ - | 0̣ 0̣ |
旧 伤 痕 上 又 添 新 伤 痕。

5i 7i | 2̣ 3̣ | ^{稍快} 2̣ 3̣ 2̣ 7 6 | 1̣ 6̣ 1̣ 1̣ | 1̣ 3̣ 6̣ | 6̣ 5̣ 4̣ 3̣ | 3̣ 2̣ 2̣ |
(翻唱) 见伤 痕 往事历历

(1̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣) | 2̣ 4̣ 5̣ | 0 5̣ 4̣ 5̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 6̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 6̣ 3̣ | 3̣ 6̣ 5̣ |
通 上 心, 竟 苦人

3̣ 2̣ 3̣ 1̣ | (1̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣) | 6̣ 6̣ 1̣ 4̣ 4̣ 5̣ | (1̣ 6̣ 3̣ 2̣ 1̣ 7̣ 6̣ | 5̣ 3̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 6̣ 3̣ 2̣ 1̣ 7̣ 6̣ |
肩上的 都是痕 迹。

快一倍 (流水板) J=192

5̣ 3̣ | 2̣ 3̣ | 5̣ 6̣ | 6̣ 5̣ | 3̣ 2̣ | 2̣ 2̣ | 2̣ 1̣ |
我 良 善 不 辨

1̣ - | 1̣ (3̣ 2̣ | 1̣ 1̣ | 0 5̣ 6̣ | 1̣ 1̣) | 3̣ - | 6̣ 6̣ |
是 非

0 5̣ | 1̣ 2̣ | 2̣ 3̣ | 3̣ (3̣ | 3̣ - | 6̣ 3̣ 2̣ 3̣ | 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ |
会 说,

3̣ - | 0 2̣ | 2̣ 2̣ | 2̣ - | 5̣ 3̣ | 7̣ - | 7̣ - |
错 把 来 人

7̣ - | 7̣ - | 2̣ - | 5̣ - | 5̣ - | 3̣ 2̣ | 2̣ - |
当 仇

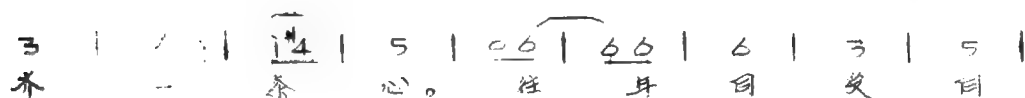
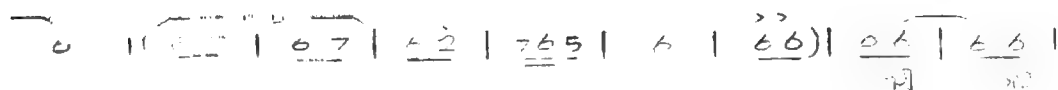
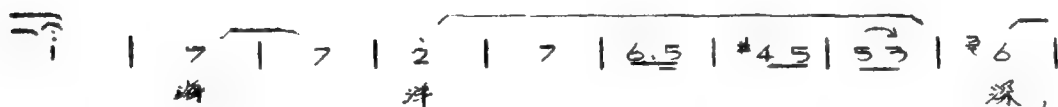
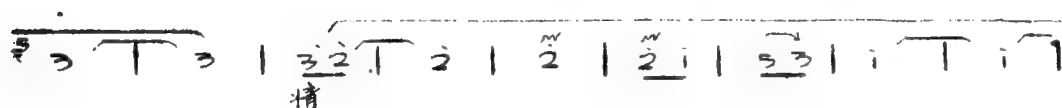
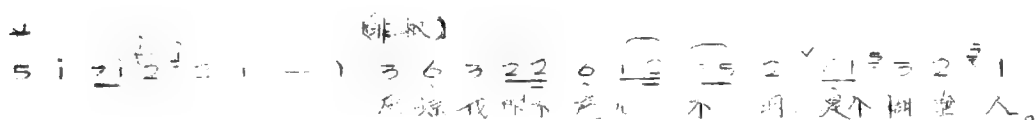
7̣ - | 2̣ 6̣ | 6̣ - | (6̣ 7̣ | 6̣ 7̣ | 6̣ -) | 3̣ 3̣ |
人。 (论) 错 把

6̣ - | 3̣ - | 3̣ - | 6̣ - | 5̣ - | 0 0 | 2̣ - |
来 人 当 仇 人。 说

2̣ 3̣ | 6̣ - | 6̣ 1̣ | 1̣ - | 1̣ (3̣ 2̣ | 1̣ 1̣ | 0 5̣ 6̣ |
不 尽



(劇) 謝文江：我依此九弟！
 (不) 台：吃才乞利！亲乞一



$\dot{2}$ | $\dot{1}$ | $\dot{1}$ | $\dot{5}$ | $\dot{5}$ | $\dot{5}\dot{2}$ | $\dot{3}$ | $\dot{3}$ | $\dot{2}$ |

下

$\dot{1}$ | ($\dot{1}\dot{2}$ | $\dot{1}\dot{2}$ | $\dot{1}$) | $\dot{7}$ | $\dot{7}\dot{3}$ | $\dot{5}\dot{6}$ | $\dot{7}$ | $\dot{6}\dot{2}$ |

(伦) 工 农 团结 亲如骨肉

$\dot{3}\dot{2}$ | $\dot{2}$ | $\dot{7}\dot{6}$ | $\dot{1}$ | $\dot{2}$ | $\dot{3}$ | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ | $\dot{2}\dot{2}$ |

天下 工 农 团结 亲如骨肉 铁壁

$\dot{6}$ | $\dot{3}$ | $\dot{5}$ | $\dot{2}\dot{3}$ | $\dot{1}$ | $\dot{5}$ | $\dot{3}$ | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ |

铁 翻 身 作主 人 唱翻 身

$\dot{2}$ | $\dot{2}$ | $\dot{2}$ | $\dot{0}$ | $\dot{5}\dot{6}$ | $\dot{7}\dot{2}$ | $\dot{6}$ | $\dot{3}\dot{5}$ | $\dot{2}\dot{3}$ |

(伦) 做主 人 (众唱) 翻身 做主

$\dot{1}$ | $\dot{2}$ ($\dot{5}$ | $\dot{3}\dot{5}$ | $\dot{2}$ | $\dot{5}$ | $\dot{1}$ | $\dot{0}$) ||

人。 (伦)

海枯石烂结同心

1=E

选自《海上花》林依子(旦)林冲(生)唱段

崔兰田 刘凤仙 演唱
王 连 前 编曲

$\dot{2}$ | ($\dot{3}\dot{5}$ | $\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{6}\dot{5}$) | ($\dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{2}\dot{2}\dot{1}$ - $\dot{7}\dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{5}$ + $\dot{5}\dot{6}\dot{5}$ -)

(林冲唱)

林冲唱：
 $\dot{2}\dot{7}$ | $\dot{5}\dot{6}$ | $\dot{5}\dot{6}$ | $\dot{6}\dot{5}$ - ($\dot{5}\dot{2}\dot{7}\dot{6}\dot{6}\dot{5}$ + $\dot{4}\dot{5}$ -) | $\dot{5}$ - $\dot{6}\dot{6}$

一片 丹心 成梦

$\dot{5}$ - $\dot{5}\dot{5}\dot{5}\dot{5}$ $\dot{5}^{\#}$ ($\dot{6}\dot{6}$ - $\dot{6}\dot{6}$ - $\dot{3}\dot{3}\dot{2}\dot{2}\dot{1}$ - $\dot{7}$ - $\dot{6}\dot{6}\dot{5}$ + $\dot{4}\dot{5}$ -)

幻。

6 5 6 7 7 6 6 - (6 -) 5 5 [#] 4 7 6. 5 5 5 - (打打仑仑才仑)
利配 沧州 (仑-) 顶屈 冤。

20 (^{渐快} (3 - 3 0 2 5 2 | 2 5 2 | 2 | 7 0 6
(林娘子白) 官人哪! (仑 翻 - 仑)

5 6 [#] 4 5 - 3 3 2 2 | - 6 6 5 [#] 4 5 -) | 1 5. 1 1 | 1 6
一凡 夫君 泪

1 2 3 3 | (1 6 1 3 -) | 6 7 5 6 | - | 6 5 5 3 - 5 - 2 |
唯 忍, 痛 折 肝 肠 续

5 7 0 5 6 6 6 | - (0 2 7 6 5 6 | -) | 5 5 2. 5 5 2. 5 6 5
碎 心。 不料 想去降 香 惹下

4 3 5 5 7 2 | (5 6 5 4 3 2 -) | 2 [#] 5 2 2 | 2 5 6 6 6 6 5 | 4
不 幸, 因此上 连累你

^{本 快 208}
5 - | (打 台 仑 仑 顶 仑 0 6 6 | 5 5 | 0 6 6 | 5 5 | 0 6 | 5 6 |

^{渐快}
5 6 | 5 6 | 5 6) | 2 2 5 [#] 5 3 3 2 2 2 2 2 - (仑 20
哎

2 0 2 3 2 | 2 0) 2 [#] 5 5 2 2 5 2 [#] 2 2 2 | 2 5 1 2 | - 5 7. 7 6 6.
发配 充军。

^{中速 160}
6 5 [#] 4 5 5 - (林冲白) 娘子呵! 3 (打 台 | 仑 才 | 仑 才 |

台 仑 | 打 7 6 | 5 5 3 | 2 2 3 | 5 5 6 | 1. 2 | 3 5 3 2 |

1. $\underline{2} \ 7 \ 6 \mid 5 \ \underline{5 \ 3} \mid 2 \) \ 1 \mid 5 \ 1 \mid 1 \ \underline{1 \ 2} \mid 5 \ \underline{2 \ 1} \mid 1 \ - \mid$
 (林中唱) 哭 妻 不 必 存 此 恨，

3 $\underline{3 \ 2} \mid \underline{1 \ 2} \ 3 \mid (3 \ 5 \ 3 \ 2 \mid \underline{1 \ 2} \ 3 \) \mid 0 \ 5 \mid 2 \ 1 \mid 1 \mid \underline{1 \ 2} \ \underline{1 \ 5} \mid$
 好 戏 喜 我 早 有 心。

1 $0 \) \mid \underline{3 \ 3} \mid \underline{1 \ 2 \ 3} \ - \mid \underline{3 \ 2} \ - \mid \underline{3 \ 2} \ - \mid \underline{3 \ 2} \mid 3 \ 3 \mid 0 \ \underline{1 \ 2} \mid$
 可 叹

3 $3 \) \mid 0 \ 5 \mid 1 \ 5 \mid 5 \ 5 \mid 5 \ 5 \mid 7 \ 2 \ 2 \mid 2 \ - \mid$
 菜 民 灾 难 重，

0 $\underline{1 \ 2} \mid 1 \mid 1 \mid - \mid (5 \ 5 \ 5 \ 3 \mid 2 \ 1 \mid 5 \ 5 \ 5 \ 3 \mid 2 \ 5 \ 2 \ 1 \mid$

1 $\underline{2 \ 6} \mid 5 \ - \) \mid 2 \ - \mid 5 \ 5 \mid 5 \ - \mid 5 \ \underline{2 \ 1} \mid \underline{2 \ 6} \ 5 \mid$
 壮 志 坚 怀

(1 $\underline{3 \ 2 \ 1} \mid \underline{6 \ 1 \ 5} \) \mid 5 \ - \mid 1 \ - \mid \underline{2 \ 2} \mid 2 \ \underline{2 \ 1} \mid 7 \ \underline{6 \ 5} \mid$
 报 国 心。

$\underline{5 \ 1} \ 4 \mid 4 \ 5 \mid 5 \ - \mid 5 \ 0 \mid (0 \ \underline{2 \ 2} \mid 5 \ \underline{2 \ 2} \mid 5 \ \underline{2 \ 2} \mid$
 (台 众 唱 众 众 众 众)

$\underline{5 \ 2} \mid 5 \ - \mid \underline{2 \ 5 \ 5 \ 5 \ 5} \mid \underline{5 \ 1 \ 1 \ 1 \ 5 \ 4 \ 3} \mid \underline{2 \ 3 \ 2 \ 1 \ 2 \ 5 \ 4 \ 3 \ 2} \mid \underline{1 \ 2 \ 7 \ 6} \mid 5 \ - \mid$
 (台 众 众) (林娘子唱)

1. $\underline{6 \ 2} \mid \underline{6 \ 1 \ 7 \ 6 \ 6} \mid 5 \ - \mid 5 \ (5 \ 5 \mid 5 \) \ 5 \mid 5 \mid 5 \mid 5 \mid 5 \mid 5 \mid 5 \mid$
 恨 只 恨 戏 好 候 用心弄

$\underline{5 \ 1} \mid \underline{5 \ 5 \ 6} \mid \underline{1 \ 2} \mid 5 \ \underline{2 \ 1} \mid \underline{6 \ 6 \ 6 \ 5} \mid 1 \ - \mid (1 \ \underline{6 \ 1} \ \underline{6 \ 5} \mid 1 \ - \) \mid$
 恨， 弄 的 响

$\underline{2\ 2\ 2\ 1} \mid \underline{1\ 1\ 0\ 1\ 6\ 5\ 1} \mid 5 - \mid 5 - \mid \underline{5\ 5\ 5\ 1\ 2} \mid \underline{5\ 1\ 3\ 2} \mid \underline{1\ 1\ 6\ 5} \mid$
 得咁 好大 哥 吓吓 吓 吓。

$\underline{1\ 1\ 6\ 5} \mid 1 \mid \underline{1\ 1\ 1\ 1\ 7} \mid \underline{5\ 7\ 6\ 7\ 6\ 5} \mid 0\ 5\ 1\ 2 \mid \underline{5\ 1\ 3\ 2} \mid \underline{1\ 1\ 6\ 5} \mid$

$1\ \underline{6\ 5} \mid 1 - \mid 1\ \underline{6\ 5} \mid \underline{5\ 5\ 5\ 1\ 1} \mid 1\ (\underline{6\ 5} \mid \underline{5\ 5\ 5\ 1\ 1}) \mid 1\ \underline{6\ 5} \mid$
 入 者 眼 随 心

$\underline{1\ 1\ 7\ 6} \mid \underline{5\ 6\ 7\ 1} \mid \underline{1\ 7\ 6\ 6\ 4} \mid \underline{5\ 5\ 1} \mid 5\ \underline{5\ 6} \mid 5\ \underline{1\ 2\ 1} \mid \underline{5\ 1\ 7\ 6} \mid$
 急，

$\underline{5\ 6\ 7\ 1} \mid \underline{1\ 1\ 7} \mid 1\ (5 -) \mid 1\ \underline{1\ 6\ 5} \mid 5\ \underline{1\ 1} \mid \underline{1\ 1\ 7\ 6\ 5} \mid \underline{5\ 5\ 5\ 2\ 2\ 1} \mid$
 二 响 吓 吓，

$1\ \underline{1\ 3\ 5} \mid \underline{2\ 1\ 7\ 6} \mid \underline{1\ (3\ 2\ 1\ 5)} \mid \underline{1\ 2\ 7\ 6} \mid \underline{7\ 2\ 1\ 6\ 5} \mid \underline{5\ 5\ 5\ 5\ 5\ 5} \mid \underline{5\ 2\ 2\ 1} \mid$
 得 哥 伸 0 关 心 万 上 你要自珍重，(吓)

$\underline{2\ 5\ 3} \mid \underline{2\ 5\ 2\ 1} \mid \underline{1\ 2\ 5\ 2\ 3\ 2\ 1} \mid \underline{1\ (2\ 5\ 5\ 3)} \mid \underline{2\ 5\ 2\ 3\ 2\ 1} \mid \underline{1\ 2\ 5\ 2\ 3\ 2\ 1} \mid 1 - \mid$

$\underline{1\ 0\ 1\ 2} \mid \underline{3\ 5\ 2\ 1\ 1} \mid \underline{2\ 2\ 6\ 7\ 6} \mid 5\ (\underline{6\ 7\ 7\ 6\ 7\ 6} \mid 5 -) \mid 0\ 1\ 1 \mid$
 吓 君 (吓)

$5\ 1 \mid \underline{2\ 3\ 2\ 3} \mid \underline{1\ 2\ 5\ 3} \mid \underline{2\ 3\ 2\ 1} \mid \underline{2\ 2} \mid \underline{2\ (5\ 3)} \mid \underline{2\ 3\ 2\ 3\ 2\ 1} \mid$

$\underline{2\ 2} \mid \underline{2\ 5\ 3} \mid \underline{2\ 2} \mid \underline{2\ 1\ 2\ 5} \mid 5\ 5 \mid \underline{1\ 3\ 2} \mid \underline{1\ 2\ 3\ 5} \mid$
 (响 乞) 盼 吓 吓 吓 吓 吓

$\underline{5\ 2} \mid \underline{2 -} \mid \underline{2\ 2\ 2} \mid \underline{2\ 2} \mid \underline{2\ 2} \mid \underline{1\ 1\ 2} \mid 5\ 1 \mid$
 吓。

2 5 - 2 2 1 1 2 7 7 6 5 5 - 7 1 : 2 0 1
(林冲白) 娘子啊!

(扎 扎 | 扎 3 6 | 2 5 5 3 | 2 1 7 6 | 5 3 5 6 | 1 2 | 3 5 3 2 |

续(流水板)

1 2 7 6 | 5) 1 5 1 | 3 6 | 3 0 | 3 5 | 5 7 = |
源 感 振 子 情 义 重

2 = | 0 2 | 1 1 | 1 - | 1 (1 2 | 1 - | 5 5 5 3 |

2 1 1 | 5 5 5 3 | 2 5 2 1 | 1 7 6 | 5) 1 1 3 2 | 5 1 . |
勾 勾 勾 儿

(1 3 2 1 | 1 5 1) | 0 5 | 5 1 | 1 (2 1 5 | 1) 3 | 3 3 |
动 我 心 我 心

3 - | 3 6 . | 3 3 5 | 5 7 7 | 2 - | 0 7 | 2 1 2 |
刺 配 沧州 去,

1 1 | 1 (2 2 | 1 7 2 | 1 1 2 | 1 - | 5 5 5 3 | 2 1 1 |

5 5 5 3 | 2 5 2 1 | 1 7 6 | 5) 3 | 3 3 5 | 1 2 3 | 3 0 2 |
十 相 哥

1 2 3 | 3) 0 5 | 2 3 2 1 | 1 (2 3 2 | 1 , : | = 6 | 3 - |
一朝 分。 儿 去 沧

3 0 | 3 3 | 0 . | 5 - | 1 - | 1 - | 1 - | 1 - |
州 天涯 远,

1 (7 2 | i - | 5 5 5 3 | 2 i | 5 5 5 3 | 2 5 2 i | i 7 6 |

5 -) | 0 2 | 5 5 | 5 3 3 | 2 0 | 2 5 | 2 0 |
从 今 后 绝 恩 义 断 踪 情

0 5 | 5 2 | 5 - | 5 2 | | 1 5 | (i 3 2 i | 5 5 |
芳 英 分 飞

转(黑二八板)
0 6 6 | 5) 2 2 | 5 1 2 ^ 2 2 | 1 - 1 6 1 6 1 6 - 5 # 4 5 -
再 英 盼 我 归 程 (啊!) (新 仓)

转(雅板) 不唱
(林娘不唱) 7 7 ^ 7 7 6 6 - 6 6 5 4 . | 5 - (巴 打 仓 2 5 2 i
我 的 夫 啊!

2 5 2 i 0 | i 2 3 - 2 2 2 i 7 - 6 6 5 # 4 5 -) | i i . 5 i -
十 载 相 依

(和唱)
6 6 ^ # 4 5 7 6 7 6 6 5 2 5 1 5 - | (0 6 5 6 2 4 5 -) | 6 6 . 5 6
心 相 印, 知 寒 知

(不唱)
i - 3 - | 2 . 5 2 i 2 7 6 5 6 1 6 1 6 ^ 1 - | (0 2 7 6 5 6 i -) |
暖 受 知 音。

(和唱)
3 . 5 3 2 i 6 i 2 3 - | 6 5 4 3 3 3 3 2 . (0 2 7 6 5 6 2 -) 2 . 5
美 道 做 枝 难 御 西 风 劲, 君 不

2 2 5 ^ 7 . 6 7 6 7 6 5 . 1 4 5 - | (打 仓 仓 仓 仓 0 6 6 5 5 0 6 6
见 寒 梅 叹

转
5 0 5 6 i | 2 7 7 - 7 6 7 2 7 7 6 6 7 6 6 6 5 # 4 5 - (5 -) |
依 机 霜 雪 漫。

6³ 3 | 3 6- | 67 67 | 6 - | 6 - | 6 20 | 5⁴ 3 |
城南 关，

5 - | 5 - | 5 - | 5 - | 1 1 2 | 65 5 | 1 2 |

6 1 6 5 | 5 7 6 | 5 5 3 | 2 5) | 0 2 | 7 2 | 5 2 |
祖 祖 辈

7 7 | 7 37 | 67 6- | 6 - | 6 - | 6 - | 0 7 |
辈 关 种庄 团。

5 - | 5 - | 5 - | 5 - | 5 - | 5 0 | (3 6) |

5 13 | 21 61 | 5 6 | 5 53 | 2 5) | 0 1 | 1 1 |
我 名

6 - | 6 5 | 5 5 | 1 - | 2 - | 2 6 | 6 - |
桂 英 敬 敬 女，

#1 - | #1 - | 2 3 | 3 - | 3 - | 3 - | 3 - |

(63 23 | 12 3 | 63 23 | 12 32 | 3 76 | 5 53 | 2 5) |

0 2 | 2 7 | 6 6 6 | (56 75 | 6 6 | 6) 2 | 2 7 |
小 女 子 我 要 报

2 5 | 5 7 | 7 6 | 6 6 - | 5 5 | 5 5 | 5 - |
杀 父 仇 鬼。

5 - | 5 - | 5 - | 5 - | (5 6) | 5 13 | 2 6 |

5 6 | 5 53 | 2 5) | 5 6 | 2 7 | 7 6 | 5 - |

(7 76 | 5 5) | 0 2 | 2 7 | 7 7 | 6 6 | 6 6 |

6 - | 6 - | 6 - | (6 7 | 6 5 | 6 7 | 6 5 35 |

6 25 | 32 75 | 6 7 | 65 35 | 6 25 | 32 75 | 6 -) |

转(二八板)

2 2 2 | 1 2 7 6 5 | 5 - | 5 - | 5 5 1 2 | 5 6 5 4 5 | 6 - |

6 - | 6 1 4 3 | 2 2 5 3 2 | 1 1 2 | 5 2 7 6 | 5 6 5 4 | 5 - |

(2 5 5 5 5 5 | 5 1 1 | 1 1 1 | 6 2 2 2 2 2 6 | 5 5 5 5 | 2 3 1 2 5 5 | 5 6 5 4 3 | 2 3 1 2 5 5 |

1 1 | 1 2 | 5 2 7 6 | 5 2 6 5 4 | 5 5 5) | 1 1 6 6 5 | 5 2 3 4 3 2 | 1 - |

1 2 7 6 5 | 5 2 3 4 3 2 | 1 1 1) | 0 1 5 | 2 2 1 2 6 | 7 5 - | 5 (5 6 |

5 2 1 7 6 | 5 5 1 6 5 4 | 5 5 5) | 0 7 6 5 | 6 1 5 5 6 | 0 - | 0 0 |

6) $\underline{1.2} \mid \underline{65} \underline{52} \mid \underline{1.2} \underline{32} \mid 1) 5 \mid \underline{51} 5 \mid \underline{65} \underline{21} \mid 1 \overset{\sharp}{7} \overset{\sharp}{5} \mid$
 整 三 年。 谷 糠 路 批 黄 金

$\underline{53} 2 \mid 2 - \mid 2 \underline{55} \mid 2 \underline{21} \mid \underline{125} \underline{521} \mid 1 - \mid 0 0 \mid$
 黄，

$\underline{125} \underline{3321} \mid 1 \underline{11} \mid 0 \overset{\flat}{3} \underline{56} \mid 1 \overset{\flat}{2} 1 \mid 1 \underline{27} \underline{65} \mid \underline{356} \underline{11} \mid 1) \underline{27} \mid$
 树皮 草 根 也

$\underline{65} \overset{\sharp}{3} \underline{332} \mid 1. \underline{2} \underline{32} \mid \underline{16} \underline{12} \mid 5 (\underline{55}) \mid \underline{66} \overset{\sharp}{5} \underline{643} \mid \overset{\sharp}{2} - \mid 0 \overset{\sharp}{3} \overset{\sharp}{7} \underline{6} \mid$
 值 钱。 今 日 算 明日 盼， 盼来了

$\underline{63} \underline{656} \mid \underline{6276765} \mid \underline{35} \underline{66} \mid 6) \underline{335} \mid \underline{21} \underline{26} \mid 1. \underline{32156} \mid 1) 5 \mid$
 赵 虎 放 粮 官。 谁

$\underline{12} 5 \mid \overset{\sharp}{3} \underline{32} \mid 0 \overset{\flat}{1} \underline{61} \mid \underline{61} \underline{76} \mid 5 - \mid 5 (\underline{36} \mid \underline{52} \underline{176} \mid$
 料 想 赵虎凶残 不如禽兽，

$\underline{537} \underline{654} \mid 5 \underline{55} \mid 0 \overset{\flat}{1} \underline{165} \mid \underline{356} \underline{165} \mid 5 4 \cdot \mid 4 \overset{\flat}{2} \mid \underline{65} \underline{52} \mid$
 贪 脏 卖 法 刹 氏

$\underline{1.2} \underline{32} \mid 1) 5 \mid \underline{56} 5 \mid \underline{65} \underline{21} \mid \underline{016} \underline{12} \mid 3 (\underline{33}) \mid \underline{027} \underline{65} \mid$
 钱。 有 姓 们 饿死 他不 管， 每日里

$\overset{\sharp}{6} \overset{\sharp}{6} \overset{\flat}{1} \overset{\flat}{3} \mid \underline{327} \underline{65} \mid \underline{661} \underline{653} \mid 3) \overset{\flat}{3} \mid \overset{\sharp}{4} \underline{6} \underline{32} \mid 1. \underline{2} \underline{32} \mid \underline{2.5} \underline{513} \mid$
 花天酒地 搜 刮 氏 钱。 四国舅接

$1 (\underline{11}) \mid \underline{523} \underline{221} \mid 1 (\underline{11}) \mid 0 \overset{\flat}{7} \overset{\flat}{2} \mid \underline{767} \underline{65} \mid 5 (\underline{27} \underline{77} \mid \underline{767} \underline{65} \mid$
 上 摆 酒 宴。 有 姓 家家 (呀呀)

$5) \overset{\flat}{7} \overset{\flat}{7} \mid \underline{76} \underline{15} \mid 1 (\underline{32156}) \mid \underline{2.5} \underline{513} \mid 1 (\underline{11}) \mid \underline{16} \underline{12} \mid 3 (\underline{33}) \mid$
 浙 炊 烟。 四国舅接 上 歌 且 舞，

$\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{1}\ 5\ \dot{1}$ | $\dot{1}\ 7\ 6\ 5$ | $5 -$ | $5 -$ | $\dot{5}\dot{5}\ \dot{1}\ 2$ | $\dot{5}\dot{1}\ 3\ 2$ |
有姓们 守着死尸(呀) 泪不 干。

$(\dot{2}\dot{1}\ \dot{1}\dot{1})$ | $\dot{1}\ 6\dot{1}\ 6\ 5$ | $\dot{5}\dot{5}\ \dot{1}\ 2$ | $\dot{2}\dot{1}\ 3\ 2$ | $\dot{1}\ \dot{6}\dot{5}$ |
 $\dot{1}\ \dot{1}\ 2\ 5$ | $\dot{1}\ 0\ 7\ 6\ 5$ | $\dot{1} -$ | $\dot{1} -$ | $0\ 0$ | $0\ 0$ | $\dot{1}\ 0\ 0$ |

$J=1$ 转(快) $J=276$

$\dot{1}\ \dot{1}$ | $\dot{1}\ \dot{1}$ | $\dot{1}\ \dot{1}$ | $\dot{1}\ 3$ | $\dot{5}\ \dot{5}$ | $\dot{5}\ 2$ | $\dot{1}$ | $0\ \dot{1}$ | $6\ \dot{1}$ | 5 | $0\ \dot{4}$ |
四 国 舅 为 把 钱 财 赚, 斗

$\dot{4}\ 3$ | $2\ 3$ | $\dot{1}$ | $0\ 5$ | $5\ \dot{1}$ | $\dot{1}$ | $0\ \dot{1}$ | $\dot{1}\ \dot{1}$ | $6\ 5$ |
改 八 升 称 加 三, 私 改 米价

$6\ \dot{1}$ | 5 | $0\ ^\#4$ | $^\#4\ 3$ | $2\ 3$ | $\dot{1}$ | $0\ 5$ | $5\ 5$ | $\dot{1}$ |
减一 半, 米 里 又 把 沙 土 掺。

$0\ 5$ | $5\ 5$ | $5\ \dot{1}\ 3$ | $2\ \dot{1}$ | $\dot{2}\ \dot{1}$ | $3\ 3$ | $\dot{1}\ 3$ | $5\ 5$ | 5 |
左 旁 旁 不 服 把 理 辩, 四 国 舅 打死 我

$\dot{1}$ | $0\ 5$ | $5\ 5$ | $\dot{2}\ \dot{1}$ | $0\ 5$ | $^\#4\ 3$ | $2\ \dot{1}$ | $\dot{1}\ 2$ | 5 |
父 在 门 前, 我 会 免 苦 状 衙 门 口,

$0\ ^\#4$ | $^\#4\ 3$ | $2\ 3$ | $\dot{2}\ \dot{1}$ | $0\ 5$ | $3\ 5$ | $\dot{2}\ \dot{1}$ | $0\ \dot{1}$ | $\dot{1}\ \dot{1}$ |
州 官 装 病 不 敢 盘。 我 含 悲

$6\ 5$ | $6\ 5$ | $0\ \dot{1}$ | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
忍 泪 京 城 走,

渐快

$6\ 3$ | $\dot{2}\ 7$ | $6\ \dot{1}$ | 3 | $5\ 6$ | $\dot{1}$ | $\dot{1}$ | $0\ 5$ | $3\ 5$ |
报 父 仇 解 民 恨 死 也 心 甘。 这 本

转(果八)

$\dot{1}$ | $0\ \dot{1}$ | $\dot{1}$ | $\dot{1}$ | $\dot{1}$ | $6\ \dot{1}$ | $5\ \dot{1}$ | $\dot{1}\ 2\ \dot{1}$ |
是 小 官 的 冤 枉 状, 大 人

$\dot{1} = \dot{2} - 7 \ 6 \ 7 \ 6 \ 6 \ 5 \ 5 \cdot 5 - \vee 5 \dot{1} - \dot{3} - 2 \dot{2} -$
 哪 (啊)

(千唱)
 (也打伦 $\dot{2} \dot{2} \underline{\underline{22}} \underline{\underline{22}} \underline{\underline{2321}} \underline{\underline{20}}$) $5 \underline{\underline{52}} 5 \cdot \underline{\underline{3}} \underline{\underline{231}} 2 (\dot{2})$
 望大人 与小女

$0 \ 2 \underline{\underline{25}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{22}} 0 \vee \underline{\underline{111}} - \dot{2} - \dot{2} \dot{6} - 6 \ 5 \ 5 - \vee \dot{2} \dot{1} -$
 报仇 鬼(哪)！

$\dot{1} \ 3 - \vee 3 \dot{2} - \underline{\underline{12}} \underline{\underline{5}} - \underline{\underline{36}} 3 - \dot{2} - \underline{\underline{111}} - \vee \dot{2} \dot{7} - \dot{6} -$

$\dot{5} - (\dot{2}) \parallel$

穷苦人互帮衬患难相依

$1 = {}^b E$

选自《屠夫状元》凤英(旦)胡山(丑)唱段

戚桂珍 王斌 演唱
青 斌 编曲

慢速 $\text{♩} = 90$

$\frac{2}{4} (0 \underline{\underline{76}} | 5 \underline{\underline{53}} | \underline{\underline{22}} \underline{\underline{23}} | \underline{\underline{55}} \underline{\underline{5356}} | \dot{1} \cdot \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{3523}} \underline{\underline{543}} | \underline{\underline{2321}} \underline{\underline{726}} |$

(二八板)

$5 \underline{\underline{53}} | \underline{\underline{6.3}} \underline{\underline{21}} | \underline{\underline{3576.765}} | \overset{\sharp 4}{\dot{2}} 5 - | (\underline{\underline{6323}} \underline{\underline{21}} | \underline{\underline{3376.765}} | 5 - |$
 (凤英唱) 叫哥哥 你莫要

$5) \underline{\underline{27}} | \underline{\underline{76}} \underline{\underline{5352}} | \overset{\sharp 4}{\dot{2}} 7 \underline{\underline{76}} | \underline{\underline{533}} \underline{\underline{562}} | \underline{\underline{2}} 7 \cdot | (\underline{\underline{7.276}} \underline{\underline{56}} | 7 -) |$
 如 此介 意，

$\underline{\underline{36}} \underline{\underline{7276}} | \underline{\underline{63}} \underline{\underline{66}} | \overset{\sharp 4}{\dot{2}} 5 - | 0 \underline{\underline{66}} | 5) \underline{\underline{6356}} \underline{\underline{726}} | \underline{\underline{5(56)}} \underline{\underline{726}} |$
 妹妹的 手艺拙 莫 要 嫌 弃。

5) 6 7 6 7 6 | 5. 6 7 2 | 0 3 7 6 5 | 6 5 0 | 0 6 6 7 | i - | 3 2 7 6 |
俺闺女 得亲生 多亏 俺呀, 一辈子 报也报不

2 5. | 6 6 5 6 6 | 5. 6 7 6 | 5 5 3 2 7 | 6 5 2 4 | 5 - | (6 6 5 6 7 |
完(哪), 一辈子 报不完 哥哥的 情意 (哪哟 呀)。

5 5 6 7 6 | 5 3 2 7 | 6 7 6 5 2 4 | 5 - | 5) 3 | 3 2 7 6 5 | 3 5 2 2 1 |
(胡唱) 妹 妹 你 再美 要啥

1 (1 7 6 5 | 3 3 5 2 1 | i) 3 | 3 5 2 7 | 6 (6 6) | 0 1 6 5 | 3 3 5 6 1 |
过 老(地)不(啊) 去, 穷苦人 互相 帮(哪)

1 (1 3 7 6 5 | 3 3 5 6 1 | i) 2 3 | 7 6 5 5 3 | 1 (1 2 3 2 | 1 2 3 7 | 7 5 6 6 5 |
意 难(奈)相(依) 依。 哥哥是 粗笨人

0 6 1 2 | 3 3 3 (3 3) | 6 6 1 6 6 | 5 3 2 1 | 7 2 7 6 5 5 3 | i . (2 | 7 2 7 6 5 6 |
不知火 机, 穷 日子 (啊)!

i -) | 3 3 5 | 3 5 6 5 | 5 3 5 2 3 | 4 5 3 2 | 1 6 2 6 | i - |
穷日子 妹和妈 多受委 屈(哪) (啊)。

(5 1 1 1 1 | 6 7 6 7 6 5 | 0 3 5 6 1 | 4 5 3 2 | 1 6 2 6 | i -) | 1 1 1 7 |
(风英唱) 俺闺女

6 6 6 1 3 2 | 1 (1 7 6 7 6 5 | 6 6 6 1 3 2 | i) 6 6 | 5 3 5 6 | 1 2 7 6 | 5 - |
到这里 多 亏 了 你, (啊)

5 - | 3 5 7 2 7 6 | 6 6 6 6 | 6 (2 7 6 7 6 5 | 3 5 3 6 | 6) 3 3 | 2 3 5 6 |
得温饱 有归宿 何意 妾

1 (1 5 3 2 | i) 5 | 5 1 2 | 1 1 2 3 5 | 5 - | 0 5 5 5 | 2 0 2 2 1 |
屈。 哥 自幼 央父母 遭 尽 公 遇

1 2 5 3 2 | 1 (5 5 5 4 3) | 2 5 3 2 3 2 | 1 2 5 2 3 2 | 1 -) | 2 2 2 1 | 1 1 1 6 5 1 |
妹 兄 孤 苦 人

5 - | (6 2 2 2 2 2 1) | 1 1 7 6 5 1 | 5 -) | 5 5 2 5 | 6 5 4 3 | 2 3 1 2 3 2 |
无 非 无 依。

1 1 2 5 | 1 1 6 5 | 1 - | 2 3 3 3 3 5 5 5 | 5 1 6 5 4 3 | 2 3 1 2 3 2 | 1 1 1 6 2 5 |

1 1 2 6 5 | 1 -) | 2 . 5 6 | 1 7 6 5 | 5 2 3 4 3 2 | (6 4 0 3 2 1 1) | 1 - | 1 2 |
(胡二唱) 离 双 亲 开 锁 了 水

5 5 6 | 1 7 6 6 | 5 - | 0 1 7 6 | 5 3 5 6 6 | 5 5 5) | 0 0 | 0 0 | 0 1 2 | 5 4 3 |
冷 凉 (哪) 话 , 看 尽 了

3 6 3 3 2 | 1 - | 3 7 2 | 2 6 3 2 3 2 | 1 1 2 3 2 | 1 1 1 1 7 | 6 7 6 1 3 5 |
人 去 间 (哪) 肩 高 眼 低 。 这 样 的 知 心 话

0 2 1 2 | 5 2 2 | 0 1 2 | 5 - | 6 6 5 3 2 | 1 - | 1 1 |
从 无 人 提 , 妹 妹 的 话 儿 (呀) 暖

5 1 | 2 3 2 3 | 1 2 3 3 | 2 2 | 2 - | 2 3 3 3 | 2 0 3 3 3 3 |
在 了 哥 哥 我 的 心 里 。

渐 快
2 0 3 3 3 3 | 2 3 2 1 | 2 3 2 1 | 6 6 5 | 1 2 | 2 5 | 5 - |

2 2 3 | 2 1 7 6 | 5 7 6 | 5 5 3 | 2 2 3 | 5 5 6 | 1 2 |

转【流水板】♩=176

3 5 3 2 | 1 2 7 6 | 5 5 3 | 2 5) | 0 6 | 6 6 | 6 - |
贤 良 的 好

$\dot{3} - | \dot{3} - | \dot{3} - | (0 \underline{\dot{2}6} | 5 \ 5 | 0 \underline{\dot{2}6} | 5 \ 5) |$
 妹 妹

$0 \ 0 | \dot{3} - | \dot{3} - | 5 \ \dot{2} | \underline{\dot{2} -} | \underline{\dot{4} -} | \underline{\dot{3} \ \dot{3}} |$
 世 上 少 遇,

$\underline{\dot{3}} - | (\underline{63} \underline{\dot{2}3} | \underline{\dot{2} \ 3} | \underline{63} \underline{\dot{2}3} | \underline{\dot{2} \ 3} \underline{\dot{2}} | 3 \ \underline{\dot{2}6} | 5 \ \underline{53} |$

$2) \underline{6} \underline{\dot{6}i} \underline{\dot{3}3} | 6 - | (\underline{6i} \underline{\dot{3}3} | 6 \ 6) | 0 \ 6 | 3 \ \dot{2} |$
 (凤英唱) 这 样 的 好 哥 哥

$\dot{3} - | \dot{2}6 - | 6 - | \underline{\dot{6} -} | 6 - | 0 \ 0 | \dot{3} - |$
 天 下 唯

$\underline{\dot{3}} - | \underline{\dot{2}7} - | 7 - | \underline{67} \underline{6} | 6 \ 5 | \underline{35} \underline{3} | \underline{\dot{2}7} - |$
 见。

$\underline{67} \underline{6} | 6 - | 7 \ \underline{\dot{5}} | 5 - | (\underline{35} \underline{6i} | 5 \ \underline{\dot{3}} | \underline{\dot{2}i} \underline{6i} |$

稍慢

$5 \ 0 | 5 \ i | 5 \ i | \underline{65} \underline{63} | 5 -) | 5 \ 5 | \dot{2} - |$
 (台 台 台 台 台 台 台) (胡唱) 从 今 后
 (加垫鼓)

$\dot{5} \ \dot{5} | \dot{2} - | 5 \ 5 | 5 \ 3 | \underline{\dot{2} \ 7} | 6 - | (\underline{6 \ \dot{2}} |$
 我 在 外, (凤英唱) 家 中 我 料 理, (台 台)

$6 \ \dot{2} | \dot{2} \ \underline{\dot{2}7} | \underline{\dot{2}6} -) | 6 \ 6 | \underline{\dot{2}6} - | \underline{*4} \ 5 | 6 - |$
 台 台 台 台 台) (胡唱) 一 家 人 过 日 子 (凤英唱)

$6 \ 6 | 6 \ 3 | 7 \ \underline{6} | 5 - | (\underline{3 \ 6} | 3 \ 6 | 7 \ \underline{\dot{2}6} |$
 相 帮 相 依 (何 合)

5 -) | 3 . 5 | 6 - | (3 5 3 5 | 6 -) | 1 . 2 ↑ - |
 (胡山唱) 妹 妹 呀! (台 台 台) (凤英唱) 哥 哥 呀!

(6 i 6 3 | 5 -) | 3 3 | 0 3 | 6 - | 3 6 | 0 3 |
 (台 台 台) (胡唱) 相 帮 相 依 (凤英唱) 相 帮 相

(凤唱)
 6 - 依, 3 3 | 3 - | 3 6 - | 6 - | 6 - | 6 - |
 依, 3 3 | 3 - | 3 6 - | 6 - | 6 - | 6 - |

6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 -
 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 -

0 3 6 3 | 3 - | 3 - | 5 - | 5 - | 6 - | 6 - |
 0 3 6 5 | 5 - | 2 - | 5 - | 6 - | 6 - |

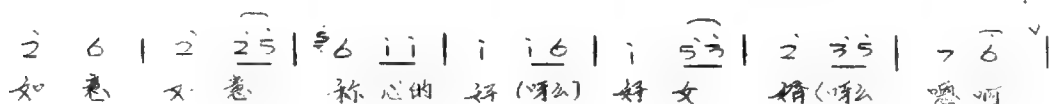
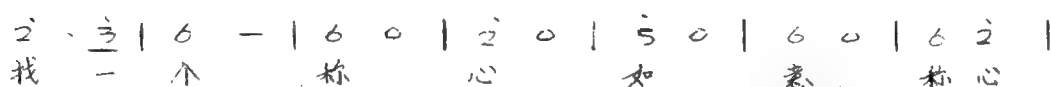
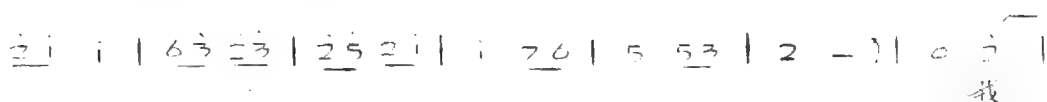
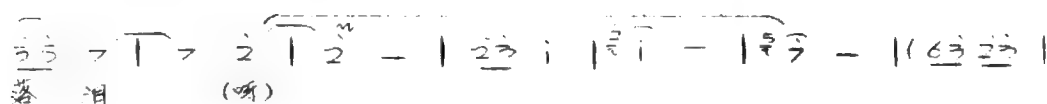
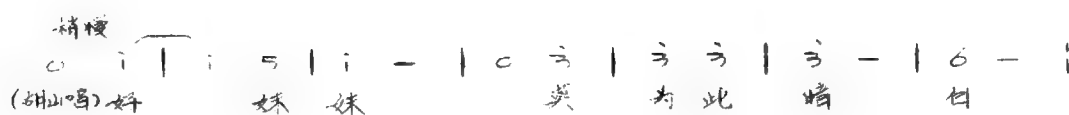
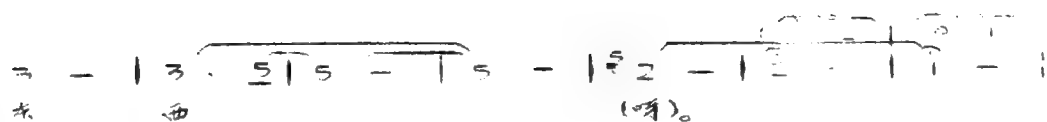
6 - 6 - 5 - | (5 5 5 | 5 5 | 2 2 3 | 2 1 7 6 |
 6 - 6 - 5 - | (凤英白) 喂!

稍慢
 5 7 6 | 5 5 3 | 2 2 3 | 5 5 6 | 1 . 2 | 6 i 6 2 | 1 2 7 6 |

5 5 | 0 i 4 | #4 5 | 1 - | 0 i | i 2 7 | 6 5 |
 (凤英唱) 叹 只 叹 女 孩 家

6 . 5 | 6 i | 5 - | 0 5 | 3 6 | 1 - | 0 6 |
 终 要 离 去, 有 一 日 出

6 6 | 3 - | 5 . 6 | 1 - | 1 - | 3 - | 3 6 |
 了 门 各 自 东 西, 各 自

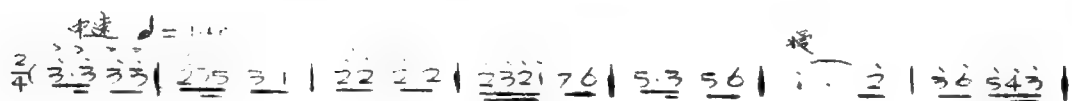


娘子军来自工农是人民的军队

1 = F

选自现代戏《红色娘子军》

蔡花云 演唱
 袁安 杜合斌 编曲



(=八拍)
 $\underline{\underline{2356176}} | \underline{\underline{503567}} | \overset{\#}{3} \underline{\underline{565}} | \overset{\#}{4} \underline{\underline{32352}} | \underline{\underline{1.123}} | \underline{\underline{666561}} | \underline{\underline{53676}} |$
 娘子军 来自工农 是人民的军队，

$\underline{\underline{5}} - \overset{mf}{|(\underline{\underline{111}})\underline{\underline{176}}|} \underline{\underline{53676}} | \overset{p}{5} \underline{\underline{55}} | \underline{\underline{317}} | \underline{\underline{663665}} | \underline{\underline{6.1545}} |$
 和乡亲们如水

$\underline{\underline{61545}} | \underline{\underline{6.143}} | \underline{\underline{2635}} | \underline{\underline{2176}} | \underline{\underline{1.232}} | \underline{\underline{113235}} | \underline{\underline{6.321}} |$
 同甘 共 安危。 深根扎在

$\underline{\underline{52321}} | \underline{\underline{6.123}} | \overset{\#}{4} \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{545}} | \underline{\underline{4.562}} | \underline{\underline{535}} | \underline{\underline{67676}} |$
 群众的土壤内， 才能 茁壮

$\underline{\underline{56727}} | \underline{\underline{03765}} | \underline{\underline{5327}} | \underline{\underline{5624}} | \underline{\underline{5}} - | \underline{\underline{17676}} | \underline{\underline{5627}} |$
 成长， 经得起台风 吹。

$\underline{\underline{6524}} | \underline{\underline{5356}} | \underline{\underline{1.2}} | \underline{\underline{33532}} | \overset{mp}{\underline{\underline{12376}} | \underline{\underline{5.567}} |} \underline{\underline{1.2}} |$
 乡亲们

$\underline{\underline{6.176}} | \underline{\underline{15}} - | \underline{\underline{56}} | \underline{\underline{6365}} | \underline{\underline{013323}} | \underline{\underline{1.1611}} | \underline{\underline{0323}} |$
 们 关 怀 我们 情深 百倍， 百倍深

$\underline{\underline{52321}} | \underline{\underline{0276}} | \underline{\underline{5.61}} | \underline{\underline{232176}} | \underline{\underline{555}} | \underline{\underline{6.5613}} | \underline{\underline{3523}} |$
 快 (啊) 百倍深情 爱护

$\underline{\underline{535}} | \underline{\underline{56}} | \underline{\underline{4326}} | \underline{\underline{1.232}} | \underline{\underline{11553}} | \underline{\underline{2351}} | \underline{\underline{6.165}} |$
 这 五 星 军 徽。 多少次 来营房 举行祝捷

$\underline{\underline{3.212}} | \underline{\underline{36276}} | \underline{\underline{656135}} | \underline{\underline{0235}} | \underline{\underline{1.761}} | \underline{\underline{2003}} | \underline{\underline{22123}} |$
 会， 多少次 来慰问 笑语 环绕

$\underline{\underline{66156}} | \underline{\underline{1.6}} | \underline{\underline{1.7}} | \underline{\underline{62176}} | \underline{\underline{5.643}} | \underline{\underline{2635}} | \underline{\underline{11112}} |$
 篝火 燃

渐快

转[垛板]

3212 3234 | 5.5 5.5 | 50 30 | 2321 76 | 4 | 1 | 1 | 1 | 3 | 36 |

战 斗

6 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |

中

(012 | 33 | 312 | 33) | 06 | 66 | 63 | 6.5 | 435 |

勇 夫 前 不 怕 苦 和

2 | 03 | 23 | 5 | 06 | 32 | 31 | 06 | 65 |

果, 送 弹 药, 埋 地 雷, 雨 夜

6 | 6 | 3 | 32 | 3 | 5 | 3 | 36 | 6 |

带 路

6 | 6 | 6 | (035 | 66 | 035 | 66) | 03 | 35 |

并 肩

23 | 56 | 1 | (5.6 | 12 | 35 | 67 | 10) | 06 |

把 战 道! 烽

66 | 6 | 3 | 1 | 2 | 3 | 06 | 66 | 6 |

火 炬 途 千 万 里, 军 民 步

3 | 7 | 6 | 5 | 01 | 11 | 1 | 1 | 3 |

步 跟 相 随。 同 心 踏 碎

61 | 56 | 72 | 60 | 0 | (32 - 12 35 23 1616)

旧 在 界, (念)

(二八板) 中速 $\text{♩} = 160$

6 - 5 -) 3 | 2 3 | 5.6 | 4 3 | 2 (51 |

海 北 天 南

6 5 4 3 | 2 1 2 3 | 6 5 #4 | 5 - | 5 - | 5 5 5 5 | 5 6 7 2 7 | 6 5 |
迎 朝 晖!

5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 |
+ 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 |
(2 -)

老身家住南阳地

1 = E

选自《花枪嫁》 姜桂枝 (男) 唱段

马金凤 演唱
马金凤 编曲

4 拍子 2 = 26
(5 2 | 5 2 2) | 5 3 7 6 5 | 5 - | 5 (5 5 | 5 5 2) | 5 5 7 |
(男) 儿 媳 婆 姑 婆 我 来。

6 5 2 #4 | 5 - | (2 2 2 2 | 2 3 5 7 | 6 5 #4 | 5 - | 5 5 5 5 | 5 5 5 5 |
(打 打 打 打 打 打 来 来 来 来 来 来)

0 0 | 0 0 | 0 2 | 5 2 2 | 5 2 2 | 5 2 7 | 6 5 #4 |
| 仓 郎 才 才 | 仓 来 来 来 | 仓 才 仓 才 | 仓 才 才 | 仓 才 才 | 仓 才 才 |

5 - | 5 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 5 5 3 |
仓 来 来 仓 来 来 仓 来 来 仓 来 来 仓 来 来

2 2 | 2 3 | 5 3 5 6 | 1 . 2 | 3 0 5 3 2 | 2 1 7 6 | 5 5 3 | 2) 5 6 |
(二八板) 老

6 5 2 7 | 6 #4 5 | 5 (3 2 7 | 6 #4 5 | 5) 7 5 | 6 2 7 6 | 5 (5) |
身 家住 南 阳 地，

5 5 0 0 | 2 - | 2 3 7 6 | 5 5 5 5 | 7 7 6 | 5 6 2 7 | 6 5 6 2 |
离 城 十 里 要 办 县 (男) 县 县 县 县 住在路

$\overset{\cdot}{3}5 - | (\underline{25} \underline{6-} | \underline{56} \underline{27} | \underline{65} \underline{6-} | 5 - | 0 0 | 0 0 |$
 面。 (台 乙来 乙来 乙来)

$0 0 | 0 \overset{\cdot}{6} | 5 \underline{53} | \underline{22} \underline{23} | \underline{53} \underline{56} | 1 2 | 3 1 |$
 来 乙来 乙来)

$\underline{21} \underline{76} | 5 \underline{53} | \overset{\text{原过}}{\underline{22} \underline{27}} | \overset{\text{老爹爹}}{\underline{23} \underline{76} \underline{5}} | \overset{\text{一身}}{\underline{52} \underline{0}} | \overset{\text{好}}{\underline{26} \underline{76} \underline{5}} | 5 1 |$
 老爹爹 一身 好

$\overset{\cdot}{7} \overset{\cdot}{6} \overset{\cdot}{7} | \overset{\cdot}{3} \overset{\cdot}{7} \underline{65} | \overset{\cdot}{0} \overset{\cdot}{3} \underline{76} \underline{5} | \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{3} \underline{76} \underline{55} | \underline{5(37} \underline{65} | \underline{57} \underline{67} \underline{5} | 5) \overset{\cdot}{7} |$
 武 光 姜 豚的 花枪 谁

$\overset{\cdot}{5} \underline{3-} \underline{52} | \underline{5(06} \underline{76} | \underline{776} \overset{\cdot}{5} \underline{37} | 6 - \overset{\cdot}{7} | (\underline{776} \underline{57} | 6 -) | \underline{067} \underline{65} |$
 不 如。 我无有兄来 (哎) 乙 有

$\underline{2^{\#}4} \underline{50} | (\underline{067} \underline{65} | \underline{2^{\#}4} 5 | \underline{516} \underline{66} | \overset{\text{(稍快)}}{\underline{6^{\#}6} \underline{653}} | \underline{0^{\#}7} \underline{6} | \underline{50} (5) |$
 爹， 所生我 一个 娇闺女。

$\overset{\cdot}{5} \underline{66} 5 | \overset{\cdot}{5} \underline{37} \underline{65} | \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{2} - | 2 \underline{52} | \underline{5(0} \underline{76} | \underline{515} \underline{55} | \underline{52} (52) |$
 起名儿 我就叫个 姜 桂 枝。 大比之年

$\underline{0} \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{6} | \underline{70} (7) | \overset{\cdot}{5} \underline{767} \underline{65} | \underline{6^{\#}4} \underline{50} | (\underline{767} \underline{65} | \underline{6^{\#}4} 5 | 5) \underline{22} |$
 开科举， 普天下的 举子 都去

$\overset{\cdot}{5} \underline{3} \underline{65} | \underline{5(06} \underline{76} | \underline{517} \underline{73} | \overset{\cdot}{5} \underline{37} \underline{77} | \underline{0^{\#}6} \underline{2} | \overset{\cdot}{5} \underline{3} (\overset{\cdot}{5} \underline{7}) | \underline{07} \underline{67} |$
 赶考 期。 有一个 赶考的 书生 小 罗 艺， 他赶考

$\underline{50} \underline{77} | (\underline{02} \underline{76} | \underline{56} \underline{77} | 7) \overset{\cdot}{5} \overset{\cdot}{2} | 2 \overset{\cdot}{7} \underline{76} | \overset{\cdot}{5} \underline{50(6} \underline{76} | \underline{515} \underline{25} |$
 路过论那 姜 豚 集。 一路风

$\underline{50} (5) | \underline{1} \underline{5} \underline{0} | \overset{\cdot}{5} \underline{7} (7) | \underline{06} \overset{\cdot}{5} \underline{65} | \overset{\cdot}{5} \underline{37} \underline{65} | \underline{037} \underline{65} | \underline{537} \underline{65} |$
 病 经 不 起 伤寒病 病倒任

5) 3 5 | 6 7 6 ^f 3 | 5. 6 7 6 | 5) 6 ^f 6 6 | 5 3 6 6 6 | 0 7 6 | 3 [~] 3 (3) |
 一座破庙里。 也是他命不该死 有福气，

0 6 6 ^f 6 | 6 5 6 ^f 3 | 0 2 ^f 6 | 5 (5) | 0 2 ^f 7 6 | ^f 3. 7 6 5 3 0 | (0 2 7 6 |
 老爷爷把他接回 施家 里。 请来个 名医(呀)

2 3 7 6 5 | 5) 3 5 | 6 6 3 | 5. 6 7 6 | 3 3 5 7 5 | 6 - | (5 5 6 7 5 |
 与他治病 疾。 那日罗艺

6 -) | 0 7 5 6 | 7 6 6 5 | (0 6 7 5 6 | 7 6 6 5 | 5) 7 6 5 | 6 ^f 3 5 |
 病 你 好 老爷爷 又为他

0 2 7 6 5 | 6 3 5 | 5) 2 | 3 2 3 6 | ^f 5 0 6 7 6 | 5) 6 6 ^f 6 | 6 6 ^f 6 3 |
 摆 开 宴 席。 小丫环 上楼楼上

0 6 ^f 6 6 | ^{3 5} 3 (3) | 0 7 7 | 7 ^f (7) | 7 6 5 6 7 | 6 - [~] | (7 7 6 5 6 7 |
 对我报 事， 她 喜 说： 我的姑娘 啊。

6 -) | 0 6 5 6 | 7 6 6 ^f 3 | (0 6 7 5 6 | 7 6 6 5 | 7. 2 7 6 | ^{3 5} 3 (3) |
 你可 知 晓 咱的客厅 内，

0 6 6 | ^f 6 6 5 | 0 ^f 3 6 | 5 0 (5) | 2 3 2 2 2 | 7 7 6 5 | (2 3 2 1 |
 来 了 一 位 俊 公 子， 只长得那个 风流儒雅

2 7 6 5 | 5) ³ 6 | ^f 3 ^f 6 | ^f 5. 6 7 6 | 7 7 6 7 | 7 6 [~] | (2 6 5 6 |
 相 貌 不 俗。 我听 此 喜(哪)

2 7 6 5 | 0 ^f 6 5 | 7 6 6 5 | (0 6 7 5 6 | 7 6 6 5 | 0 6 ^f 6 6 | 3 5 7 6 |
 心 欢 喜， 急 忙 忙 带丫环

0 6 ^f 6 3 | 5 0 (5) | 0 6 6 6 | - [~] 6 5 | 0 6 3 5 | ^f 6 - | 6 - |
 下 楼 梯。 在 客厅 门 外我 停 住 了 足。

(柳) 0 | 56 56 | 21 70 (7) | 26 66 | 25 (5) | 0 2 6 | 50 (5) |
那个窗户 高， 我的身材 低， 小丫环

66 66 | 57 65 | 32 3 6 | 50 (5) | 26 6 | 76 66 | 66 3 |
她给我 出了一个 好主意。 她搬来 两块花砖 一块

50 (5) | 06 56 | 6 - | 0 6 3 | 50 (5) | 36 6 | 26 6 |
还， 我欠欠 身 强上 去。 用台头 湿破了

65 25 | 50 (5) | 22 5 | 37 65 | 4 6 | 5 0 | 64 5 |
窗面上的纸， 木匠 吊线我 看 仔细。 我在那

56 76 | 56 27 | 65 24 | 5 - | 5 - | 75 67 | 56 76 | 56 27 |
大斤以外 偷相文 婿 (那端 呀)

65 24 | 5 - | 0 0 | 0 0 | 0 6 | 5 53 | 22 27 |
(包 材 乙 未 乙 材 乙 未 乙)

53 56 | 1. 2 | 335 32 | 12 76 | 5 53 | 2) 2 | 23 27 |
只 见 他

27 77 | (02 76 | 56 77 | 7) 7 | 07 72 | 53 265 | 07 65 |
一顶方巾 头 上 戴， 他身上

3650 | (037 65 | 357 675 | 5) 67 | 65 63 | 56 76 | 25 55 |
穿的是 英 格 妹。 他的脸皮

22 (2) | 07 66 | 25 (5) | 07 265 | 63 50 | (037 65 | 63 5 |
白 美 如 玉， 他眉清目秀

5) 56 | 37 6 | 56 76 | 5) 6 66 | 66 63 | 06 66 | 23 (2) |
关个通 官 兵。 只叫他 谈论诗文 也蛮灵 利，

$\underline{03}^{\sharp} \underline{63} | \underline{66} \underline{6^{\sharp}3} | \underline{06} \underline{63} | 5(5) | \underline{06} \underline{56} | \underline{6} | - | \underline{5^{\sharp}7} \underline{0} |$
 就知地腰内才 不会 低。 一 续快 续 把我

$\underline{63} \underline{50} | \underline{06} \underline{6^{\sharp}6} | \underline{53} \underline{6} = | (\underline{037} \underline{65} | \underline{537} \underline{625} | 5 | \underline{56} | \underline{5^{\sharp}7} \underline{6} |$
 来 上 宝楼 顶叫 示 玩 叫 心

$\underline{5}(\underline{6} \underline{76} | \underline{5} \underline{0} = | \underline{53}(\underline{53}) | \underline{76} \underline{73} | \underline{76} \cdot | (\underline{76} \underline{56} | \underline{77} \underline{6}) |$
 卷。 我主 说： 我的娘啊 娘啊！

$\underline{06} \underline{56} | 5 - | (\underline{06} \underline{56} | \underline{5} 5 - | \underline{06} \underline{36} | \underline{53}(\underline{53}) | \underline{07} \underline{56} |$
 你可疼 得， 女大才 嫁， 男大当

$\underline{70}(\underline{7}) | \underline{05} \underline{6} | \underline{53}(\underline{53}) | \underline{66} \underline{6^{\sharp}} | \underline{66} \underline{05} | \underline{05^{\sharp}7} \underline{6} | \underline{50}(\underline{5}) |$
 要， 那何 这 一辈子 不出门的 老闺女。

$\underline{06} \underline{0^{\sharp}6} | \underline{63^{\sharp}7} \underline{65} | \underline{06^{\sharp}6} \underline{6} | \underline{30}(\underline{3}) | \underline{06} \underline{3} | \underline{6^{\sharp}3}(\underline{36}) | \underline{067} \underline{63} |$
 俺的娘 有这我的 心腹 事， 故惹 挡头 也不

$5(5) | \underline{02} \underline{77} | \underline{537} \underline{65} | (\underline{02} \underline{76} | \underline{537} \underline{65} | 5) \underline{35} | \underline{57} \underline{6} |$
 依。 说他是个 外乡人(哪) 时 不相

$\underline{5}(\underline{6} \underline{76} | \underline{5} \underline{6} \underline{66} | \underline{66} \underline{565} | \underline{05} \underline{6} | \underline{30}(\underline{3}) | \underline{03} \underline{63} | \underline{50}(\underline{5}) |$
 宜。 我一着我的娘她 不願意， 我脸一沉。

$\underline{06} \underline{3} | \underline{56}(\underline{5}) | \underline{656} \underline{6} | \underline{6^{\sharp}5} | \underline{056} \underline{5} | \underline{50}(\underline{5}) | \underline{66} \underline{6} |$
 夫一低， 我听了 一声 脸朝西， 我低下

$\underline{7^{\sharp}65} | \underline{06} \underline{65} | \underline{50}(\underline{5}) | \underline{6^{\sharp}6} \underline{6} | \underline{37} \underline{665} | \underline{537} \underline{66} | \underline{65} \underline{5} |$
 头来 不羞 说， 那小嘴 撅得能 拴住个 驴(哪)！

$\underline{(\underline{67} \underline{67})} | \underline{57} \underline{67} | \underline{56} \underline{76} | \underline{55} - |$
 5 5 0 0 0 1来 2来 3来 4来 5来

原速
 2) $\tilde{6} | 5 \underline{53} | \underline{22} \underline{23} | 5 \underline{53} | 2 | \underline{335} \underline{37} | \underline{21} \underline{76} |$

5 $\underline{53}) | \underline{22} \underline{27} | \underline{76} \underline{75} | (\underline{02} \underline{27} | \underline{66} \underline{65}) | \underline{77} \underline{76} \underline{22} | \underline{35} \underline{6} |$
 五声歌 21下丁 表州情 串

($\underline{76} \underline{72} | \underline{35} \underline{66} | \underline{07} \underline{65} | \underline{56} \underline{35} | (\underline{072} \underline{67} | \underline{56} \underline{35} | 5 \underline{7} : |$
 选段原 与罗艺 结

$6 \underline{7} \underline{76} | 5(\underline{6} \underline{76}) | \underline{776} \underline{567} \phi 6 - | (\underline{7276} \underline{567} | 6 -) | \underline{667} \underline{65} |$
 成 夫 妻。 成婚以后说不尽 恩 和

$\underline{2^{\#4}} 5 \underline{5} | (\underline{067} \underline{65} | \underline{2^{\#4}} 5) | \underline{07} \underline{73} | \underline{66} (\underline{36}) | \underline{0^{\#2}} \underline{76} | \underline{5} (5) |$
 发， 快 意 难 绵 不 用 找，

$\underline{07} \underline{67} | \underline{56} \underline{7} | (\underline{02} \underline{76} | \underline{56} \underline{77} | 7) \underline{2^{\#4}} | \underline{353} \underline{2^{\#4}} | 5(\underline{6} \underline{76} |$
 小日子 过得 甜 似 蜜。

$5) \underline{6} \underline{35} | \underline{66} \underline{76} | \underline{06} \underline{676} | \underline{30} (3) | \underline{03} \underline{66} | \underline{36} (\underline{36}) | \underline{0^{\#2}} \underline{3} \underline{5} |$
 罗艺他 知道我 精通武艺， 他先陪 笑抢 后作

$5 \underline{0} (5) | \underline{4^{\#}} \underline{66} | \underline{5} \underline{65} | \underline{50} | 3 | \underline{235} | \underline{65} | \underline{63} | 5 |$
 挥， 精通 一声 就社 地， 厚颜 怕水 要解 州，

$\underline{3} \underline{0-65} | \underline{4^{\#}} \underline{3} 5 | (\underline{037} \underline{65} | \underline{4^{\#}} \underline{3} \underline{55} | 5) \underline{67} | \underline{65} \underline{63} | 5 \underline{676} |$
 下教他 花 枪 他 不 然。

5) $\underline{65} | \underline{7^{\#}} \underline{3} (\underline{7^{\#}} \underline{3}) | \underline{03} \underline{5} | \underline{66} \underline{76} | \underline{7^{\#}} \underline{66} | \underline{6^{\#}} \underline{30} (3) | \underline{06} \underline{5} |$
 我高 玩 样师 唱， 立 现 矩， 他意

$\underline{7^{\#}} \underline{30} (5) | \underline{06} \underline{7} | \underline{7^{\#}} \underline{37} \underline{65} | \underline{65} \underline{63} | 5 (5) | \underline{276} | \underline{63} \underline{5} |$
 说： 请鞋匠 就 走 我的 县。 一刻 活 说得 我

(77 65 | 63 55 | 5) 6³ | 37 65 | 5(06) 76 | 5) 7⁶ | 7⁶ 70 |
笑 咪 咪。 日 日 里

73 70 | 0⁶7 66 | 3⁵30 (3) | 02 77 | 7⁶7 7 | (02 76 | 56 77 |
我信他 攻读书 卷, 到夜晚 候枪法

7) 35 | 67 63 | 50(6) 76 | 5066 | 67 65 | 66 06 | 7³3 (7³3) |
到那 花 园 里。 老花枪 他学会了 七十二 路,

32 76 | 65 63 | (02 76 | 55 63 | 3) 35 | 56 76 | 7³56 76 |
还有(那个) 三十二路 他还没 学 齐。

5) 6 | 6 3 | 6⁷6 | 0⁷6 6 | 3⁵3 (3) | 02 35 | 66 35 |
好 男 儿 都 有 凌云 志, 罗老他 一心 进京

(0376 5 | 66 35 | 5) 6³ | 67 65 | 5(676) | 7⁶63 | 7⁶ - |
来 官 职。 领也 领不 住,

27 76 | 7⁵5 (5) | 03 6 | 3⁵30 (3) | 66 66 | 56 76 | 66 3 |
夫妻要分 离, 那一 夜 我把(那个) 绣花枕头 都哭

7⁵5 (5) | 2 3 | 65 | (2 3 | 65 |) 43 23 | 5 - |
强。 才 拉 手 我 迷 他

(43 23 | 5 -) | 37 7 | 7 - | (76 56 | 7 77) | 0⁴6 64 |
所以 外 大门以

76 5 | (067 56 | 76 65) | 63 43 | 7⁶6 6³ | 0⁴4 3 | 5 (5) |
里, 我轻轻 拉拉 他的 衣。

06 4⁵ | 6³ (6³) | 066 | 3⁵30 (3⁵) | 0⁵3 5 | 66³ (66) | 06 4⁵ |
着 答 答 我玩 道: 为妻 怀胎 身有

$\underline{6} \underline{6}^{\vee} (\underline{6}^{\vee}) | \underline{0} \underline{6} \underline{6} \underline{6} | \underline{5} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{3} | (\underline{0} \underline{3} \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{5} \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{5}) \underline{3} \underline{7} | \underline{6} \underline{6} \underline{3} |$
 喜啦， 那天男 女女呀 我可不

$\underline{5} \underline{.} (\underline{6} \underline{7} \underline{6}) | \underline{2} \underline{.} \underline{3} | \underline{6} \underline{5} \underline{.} | (\underline{2} \underline{.} \underline{3} | \underline{6} \underline{5} \underline{.}) | \underline{2} \underline{.} \underline{5} \underline{5} \underline{5} | \underline{7} \underline{0} (\underline{7}^{\vee}) |$
 知。 他 言 说 要是生一男

$\sharp \underline{4} \underline{3} \underline{2} \underline{3} | \sharp \underline{5} (\underline{5}) | \underline{0} \underline{5} \underline{0} | \sharp \underline{3} \underline{0} (\underline{3}) | \underline{0} \underline{3} \underline{5} | \underline{6}^{\vee} \underline{0} || (\underline{0} \underline{3} \underline{5} |$
 起名叫罗 松。 他走 后， 那一 年

$\underline{6}^{\vee} \underline{0} || \underline{0} \underline{5} \underline{5} \underline{7} | \sharp \underline{6} \underline{0} (\underline{6}) | \underline{0} \sharp \underline{3} \underline{0} | \underline{5} (\underline{5}) | \underline{5} \sharp \underline{5} \underline{6} | \underline{2} - |$
 是甲子 年， 闰三 月 八月十 五，

$\underline{3} \sharp \underline{6} \underline{0} | \sharp \underline{5} (\underline{5}) | \underline{7} \sharp \underline{6} \underline{0} | \underline{6} \underline{3} \underline{5} \underline{0} | (\underline{5} \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{6} \underline{3} \underline{5} \underline{5} | \underline{5}) \underline{2} |$
 天明黄 时， 才生下 我的 罗

$\underline{2}^{\vee} \underline{6} | \sharp \underline{5} (\underline{6} \underline{7} \underline{6} | \underline{5} \underline{0}) | \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{6} | \sharp \underline{5} (\underline{6} | \underline{7} \underline{2} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{2} | \underline{5} - |$
 松 儿。 抱 娇 儿

$\underline{5}) \underline{2} | \underline{5} \underline{5} | \underline{7} \sharp \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{0} \underline{7} \underline{2} | \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{6} | \sharp \underline{7} - | \underline{7} (\underline{2} \underline{2} |$
 对 孤 灯 夜夜 想 夫 婿，

$\underline{7} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6} | \underline{7} \underline{6} \underline{7} \underline{2} \underline{2} | \underline{7} \underline{2} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6} | \underline{7} \underline{7} \underline{7} | \underline{6} \sharp \underline{6} \sharp \underline{6} \underline{5} | \underline{7} \underline{6} \sharp \underline{5} | \underline{0} \underline{5} \underline{6} |$
 每日里 眼望 穿 他

$\underline{7} \sharp \underline{5} \underline{6} | \underline{6} - | \underline{6} \underline{0} \underline{5} \underline{7} | \underline{6} \underline{5} \sharp \underline{4} \underline{3} | \underline{5} (\underline{6} \underline{7} \underline{6} | \underline{5} \underline{0}) | \underline{5} \underline{5} \underline{3} \underline{5} |$
 一去 无 归 期。 爹娘去在

$\sharp \underline{2} - | (\underline{5} \underline{5} \underline{3} \underline{5} | \sharp \underline{2} -) | \underline{7} \underline{7} \underline{7} \underline{6} | \underline{7} \underline{6} \sharp \underline{6} \underline{5} | (\underline{0} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6} | \sharp \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6} \underline{5}) |$
 后 凉 坐我撑 起

稍快
 $\underline{0} \sharp \underline{7} \underline{7} \underline{6} | \underline{5} \underline{5} \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{5} (\underline{7} \underline{7} \underline{6} | \underline{5} \underline{3} \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{5}) \underline{7} | \underline{6} \underline{6} \underline{3} | \underline{5} (\underline{6} \underline{7} \underline{6} |$
 抚养大 罗松 儿 白 了 鬓 丝。

$\underline{576} \underline{765} | \underline{44} \underline{43} | \underline{65} \underline{56} | \underline{730} (\underline{73}) | \underline{06} \underline{6} | \underline{5765} | \underline{5725} |$
 给罗艺芳别时我才二十二， 老身今年我六十

$\underline{54} (\underline{5}) | \underline{46} \underline{44} | \underline{6765} | \underline{0766} | \underline{5} (\underline{5}) | \underline{576} | \underline{7456} |$
 四十年来总想成 咋想的。 过往的也

$(\underline{5765} | \underline{045} | \underline{5} \underline{7} | \underline{7656} | \underline{5076} | \underline{5} \underline{7} | \underline{5} \underline{7} |$
 怎敢忘记， 十八成

$\underline{77675} | \underline{056} | \underline{2} \underline{7} | \underline{2666} | \underline{56525} | (\underline{5765} | \underline{56525} |$
 一片痴情 难唯死， 四十年老罗艺

$\underline{5} \underline{56} | \underline{76} | \underline{50076} | \underline{777} | \underline{76} \underline{7} | (\underline{77656} | \underline{276} |$
 挂在我心里。 年年托人

$\underline{06765} | \underline{245} | (\underline{06765} | \underline{245}) | \underline{06} \underline{43} | \underline{57} \underline{5} | (\underline{06} \underline{43} |$
 捎封信， 时时打听

$\underline{2355} | \underline{5} \underline{6} | \underline{66} | \underline{5076} | \underline{5} \underline{7} | \underline{660} | \underline{46766} |$
 他的消息。 那一日 来见天

$| \underline{066} | \underline{30} (\underline{3}) | \underline{066} | \underline{40} (\underline{6}) | \underline{066} | \underline{765} | \underline{556} |$
 叫马桥， 他忘说： 难以反了 在罗

$| \underline{73} (\underline{7}) | \underline{4667} | \underline{2765} | \underline{5276} | \underline{75} (\underline{7}) | \underline{277} | \underline{7777} |$
 是， 灰到瓦岗 举义旗。 他要来 罗艺饮宴

$| \underline{0276} | \underline{5677} | \underline{7} \underline{67} | \underline{4543} | \underline{50676} | \underline{5} \underline{6} | \underline{6760} |$
 升 官 积。 罗 长 儿

$\underline{5660} | \underline{066} | \underline{40} (\underline{6}) | \underline{0766} | \underline{0745} | \underline{0776} | \underline{50} (\underline{5}) |$
 一 片 心 入 起 一 记 利 死 成 马 桥。

$\underline{6} \underline{6} \underline{6} | 5 \underline{\underline{63}} | 0 \underline{\underline{66}} | \underline{\underline{75}} (5) | 3 \underline{\underline{76}} | 5 \underline{\underline{67}} | (0 \underline{\underline{276}} |$
 这东家新 姜原集， 到瓦岗 找罗艺

$\underline{50} \underline{\underline{75}} | 5) \underline{6} | 6 \underline{\underline{76}} | 5 (6 \underline{\underline{76}} | 5) \underline{6} | 3 \underline{\underline{67}} | 7 \underline{\underline{65}} |$
 肩 不 离 蹄。 一 路上 有人

$0 \underline{5} \underline{6} | 3 (3) | 6 \underline{\underline{565}} | 6 \underline{\underline{4}} (6) | 6 \underline{\underline{565}} | 6 \underline{\underline{5}} (5) | 5 \underline{6} \underline{3} |$
 把我问， 我可怎么说呀， 我可怎么讲呀， 你们看

$\underline{50} (5) | 3 \underline{\underline{73}} | 6 \underline{\underline{76}} | 7 \underline{6} | \underline{50} (5) | 6 \underline{\underline{75}} | \underline{60} (6) |$
 有 六七 十 的 老 姪 子 带 儿 孙

$\underline{\underline{73}} \underline{\underline{73}} | \underline{50} (5) | 6 \underline{\underline{73}} | \underline{53} \underline{\underline{65}} | 5 \underline{\underline{73}} | \underline{50} (5) | \underline{36} \underline{3} |$
 和 儿 媳， 家 郎 说 公 和 什 女， 我 长 了

$\underline{57} \underline{\underline{65}} | 5 \underline{5} | \underline{\underline{30}} (3) | 3 \underline{5} | \underline{37} \underline{\underline{65}} | \underline{53} \underline{\underline{27}} | \underline{50} (5) |$
 一 脸 枯 皱 皮， 又 长 一 头 白 毛 尾，

$6 \underline{3} | \underline{57} \underline{\underline{65}} | \underline{53} \underline{6} | \underline{50} (5) | 0 \underline{6} | 6 \underline{\underline{76}} | 0 \underline{3} |$
 南 里 北 里 找 女 婿， 叫 叫 人 知

$7 \underline{6} | \underline{66} \underline{\underline{73}} | 3 \underline{6} | \underline{\underline{4}} - | 5 - | (6 \underline{\underline{767}} | 6 \underline{\underline{765}} |$
 进 是 舍 道 理 叫 哈！

$\underline{62} \underline{\underline{4}} | 5 - | 5 - | 0 \underline{0} | 0 \underline{0} | 0 \underline{6} | 5 \underline{53} |$
 (来 也 来 来 来 来 来 来)

$2 | 2 \underline{3} | \underline{53} \underline{56} | 1 \underline{2} | \underline{53} \underline{56} | \underline{53} \underline{56} | 5 \underline{53} | 2 | 5 |$
 转 转 转 转 转 转 转 转

$\underline{5} \underline{6} | 7 \underline{3} | 7 \underline{6} | 5 - | (5 \underline{676} | 5 -) | 6 \underline{\underline{56}} |$
 生 由 兹

7 6 | 6 3 | 5 - | (56 56 | 7 6 | 6 3 | 5 - |
星

仓 郎 | 仓七 未 仓郎 才郎 仓 5 -) 0 7 7 7 7 7 7 -
我的儿下将来回

6 7 6 5 6 - (56 | (仓 6 -) | 6 7 6 7 6 5 3 5 -
心起疑

(才打台 仓才 仓才 仓七 台 仓) ||

注：土语“给”字在*处和“与”意同。

天上人间共团圆

1 = ^bE

选自《必正与妙常》潘必正、陈妙常对唱、独唱

王静君、高玉秋 演唱
尤 村 江 编曲

(5 6 - | 6 - | (二八板) ♩ = 70
(女声伴唱) 啊

2 1 2 3 | 5 3 5 6 | 1 7 2 7 6 5 6 | 5 - | 0 0 | 5 5 2 4 3 | 3 3 2 1 7 6 |

5 3 5 3 5 6 | 1 2 7 6 | 6 5 | 3 5 3 6 4 3 2 | 3 1 - | 2 2 2 2 | 1 5 1 6 5 |
思 锦 锦 恨 锦 锦 月 明 满 圆

5 4 | 4 6 3 | 6 5 6 3 2 | 3 1 2 3 2 | 1 6 1 2 | 3 5 - | 0 3 5 2 7 |
云 遮 栏 且 喜 风 吹 与 云

6. (5 3 5 6) | 0 3 2 3 5 | 5 6. 3 2 1 | 2 7 6 5 6 | 1. (2 | 7 6 5 3 5 6 | 1. 1. 1) |
散, 风流债

0 2 2 1 | 3 3 5 2 3 1 | 0 5 2 5 | 6. 5 4 3 | 2 - | 2 3 5 | 2. 1 2 3 |
风流债 今宵 得偿还。
(女伴) 0 1 5 1 | 1 6 5 | 4. 5 4 3 |
得偿还

mf $\overbrace{5. 6 5 4 3}^{rit}$ | 3 6 6 4 3 2 | 1. 2 7 6 | 5. 3 5 6 | 1. - | 6 6 1 6 5 | 6 4 3 2 |
得偿还 (1 1 2 3 5) (女伴) 得偿还。

0 2 7 6 | 5. 3 5 6 | 1. - | 1 2 7 6 | 5 5 3 | 3 5 3 6 4 3 2 | 1. - |
(妙常唱) 续 绵 绵 惹 绵 绵,

2 2 1 2 | 1 2 7 6 1 6 5 | 5 4. | 4 6 3 | 6 6 3 2 | 1 (5. 3 2 | 1. 1 3 |
风生 飘忽 承 君 吟。 酒杯

6 2 7 6 5 | 0 3 5 1 2 | 3. (2 3 2 3) | 1. 2 4 3 | 2. (3 2 | 1. 2 4 3 | 2 -) |
衣 物 君 自 知, 满 部 啊

0 3 5 | 1 1 3 7 6 3 | 0 5 6 1 2 | 6. 5 4 3 | 2 2 2 2 | 0 4 3 2 | 1. 2 7 6 |
望 君 莫 做 薄 倖 男

5. 3 5 6 | 1. - | 6 6 3 5 6 | 0 0 |
(女伴 I) 啊 啊 望 君
(女伴 II) 0 3 5 6 | 1. - | 1 2 1 7 6 | 5 3 5 |
啊 望 君

1 4 3 2 | 0 5 6 1 2 | 6. 5 4 3 | 2 0 3 7 6 5 6 | 1. - | 0 3 3 1 2 | 3. (2 1 2 3) |
莫 做 薄 倖 男! 潘 郎 但 求 终 老
1 4 3 2 | 0 5 6 1 2 | 6. 5 4 3 | 2 0 3 7 6 5 6 | 1. - |

$\underline{052} \underline{21} | \underline{6(5356)} | \underline{0261} | \underline{2} \underline{03} | \underline{032321} | \underline{1(65011)} | \underline{272} |$
 幸相 伴， 愿 伴 荷 荷 不 忘 仙， 呀 呀

$\underline{227} \underline{25} | \underline{03257} | \underline{72321} | \underline{50} \underline{23} | \underline{276} \underline{170} | \underline{5621} | -) |$
 对 呢 呢 作 难， 也 常 响。

$\underline{06} \underline{5} | \underline{115} \underline{00} | \underline{0612} | \underline{16532} | \underline{11656} | 1 - | \underline{0} \underline{0} |$
 心 正 不 疑 领 心 易 =

$\underline{11656} | 11 11 | 1) \underline{3532} | \underline{12} \underline{5} | \underline{001} | \underline{13576} | 5 - |$
 一 呼 应 易 儿 应 有 易 儿 应

$\underline{06} \underline{0} | \underline{57} | 1 | 1 \underline{17} | \underline{05} \underline{52} | \underline{115} \underline{12} | 1) \underline{670} | \underline{53521} |$
 君 你 出 此 痴 情 言 依 样 唱 但 仙 明 料
 (法 正 唱) 0 0 0 3 6 但 愿

$\underline{05612} | 5 - | \underline{067} \underline{05} | \underline{53235} | 6 - | \underline{06532} | \underline{31(356432)} |$
 才 华 展， 天 上 人 间 共 团 圆
 $\underline{33516} | \underline{05612} | \underline{3} - | \underline{06} - | \underline{1315} | \underline{1532} | \underline{3} - |$
 明 料 才 华 展， 天 上 人 间 共 团 圆

$\underline{11212} | \underline{33521} | \underline{063} \underline{56} | \underline{1765} | \underline{663} \underline{5} | \underline{661} \underline{53} | \underline{2432} |$
 但 愿 明 料 才 华 展， 天 上 人 间 共 团 圆
 $\underline{06112} | \underline{33521} | \underline{036} \underline{12} | \underline{3235} |$
 但 愿 明 料 才 华 展

顺 过
 $\underline{3} \underline{1} - | \underline{11612} | \underline{267653} | \underline{5332} | \underline{3} \underline{1} - |$
 圆。(女 伴) 天 上 人 间 共 团 圆。
 $(356) | \underline{3} - |$

再一个群组的准备时

$$1 = E \frac{2}{4}$$

选自《七言选集》洪命夫人[旦]唱段

吳碧波 吳一
定 從 湖

快精連吃

(衣 打 | 打 台 | 5 $\underline{\underline{22}}$ | 5 $\underline{\underline{22}}$ | 5 $\underline{\underline{22}}$ || 5 $\underline{\underline{22}}$ $\underline{\underline{22}}$ | 5 $\underline{\underline{22}}$ $\underline{\underline{22}}$ ||

伦 新 伦 新 伦 新 || 伦 打 伦 打 ||

5 - | 23 21 | 76 5 | 5 6 | 56 53 | 21 23 | 53 56 |

【二、八板】 $\downarrow = 76$

[illegible]

2 (53 | 21 61 | 255 53 | 232 61 | 22 22 | 2 0) | 27 665 |

辉煌的瞬间

5. 2 | (2̇ 7̇ 6̇ 5̇ | 5 5̇ 2) | 5̇ 2̇ 5̇ 6̇ | 2̇ 5̇ 7̇ | 6 5 | 5̇ 6̇ 2̇ 4̇ |
候 拿 府 (哪哈) 呀 咳 哪哈呀哈

5 0 | 0 5 0 4 | 5 2 7 | 6 5 6 4 | 5 0 | 3 0 1 1 | 3 0 1 1 |
 发 哪 咳 咳 咳 咳 衣 呀 哪 呀 咳 衣 呀 咳 咳 哪 呀 咳 咳

$\underline{65} \underline{24} \mid 5 \quad 0 \mid \underline{5.6} \underline{5.6} \mid \underline{2} \quad - \mid \underline{2} \quad - \mid \underline{2} \quad - \mid \underline{2} \quad 0 \mid$
 哪咳呀呀 咳 哪咳呀咳 依

[illegible]

5 - | 23 21 | 76 5 | 3 2 | 25 | 23 | 53 56 |
 念 - 念个 对 禄 念)

$\dot{1} \cdot \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} | \overset{\text{渐慢} \cdots \cdots}{\underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}}} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}}) | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \dot{1} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} |$
 好一个 雄壮的(男)

$\underline{\underline{5}} \cdot (\underline{\underline{6}} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \dot{1} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{5}}) \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{2}} \dot{1} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} |$
 候 奉 府,

$\underline{\underline{7}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{7}} (\underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{7}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{7}}) | \underline{\underline{7}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} |$
 喜 庆

$\underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{6}} (\underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{6}}) \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{5}}) \underline{\underline{7}} |$
 荣 华 美 天 堂。 双

$\underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} | \underline{\underline{7}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{0}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{0}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{5}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{5}} (\underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} |$
 喜 的 金 字 挂 在 厅 上, 天 地 桌 摆 在

$\underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{5}}) \underline{\underline{4}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{5}} (\underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}}) | \dot{1} \cdot \dot{1} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{4}} \underline{\underline{6}} |$
 正 中 央。 我 的 儿

$\underline{\underline{5}} - | \underline{\underline{5}} \dot{1} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{0}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} | 1 - | \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} |$
 生 就 的 贵 人 相, 真 万 是

$\underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} | \underline{\underline{2}} \cdot (\underline{\underline{5}} | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}}) | \underline{\underline{0}} \underline{\underline{6}} \dot{1} | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{0}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} |$
 外 甥 仿 舅 一 模

$\underline{\underline{3}} - | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | 1 - | (\underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} |$
 样 一 呀 一 模 样。

$\underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} | \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} | \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{3}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} |$
 俺 是 那 天 生 的 八 宝 罗 汉

$\underline{\underline{7}} (\underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}}) | \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} | \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{0}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{7}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} |$
 济, 斗 犬 的 狮 牙 头

0 5 6 | 7 (77) | 0 6 6 5 | 6 3 6 | 6 - | 6 - | 6 4 2 |
 射 手 眼, 深深的 眼 窝 高

2 7 7 6 | 5 (6 7 6) | 5 7 7 7 | 2 7 6 5 | 0 5 6 | 3 0 | (3 2 1 2) |
 鼻 梁。 黑里透 红 花 脸 登,

3 3 3) | 0 7 7 7 | 6 7 6 5 | 5 3 2 7 | 6 7 6 5 | 6 5 6 5 | 6 - |
 耳 朵 挺 拿 拉 到 那 肩 头 上。

(2 2 2 7 | 6 7 6 5 | 3 7 | 6 7 6 5 | 6 - | 6 2 | 2 7 |
 加 快 $d=d$

6 - | 5 7 | 6 - | 2 2 | 2 2 | 2 7 | 6 - |

6 6 | 7 6 | 5 6 7 | 6 - | 2 2 | 2 2 | 3 2 1 2 |

3 - | 2 i | 6 5 | 3 2 | i - | 0 2 | i - |

3 5 7 6 | 5 6 | 5 5 3 | 2 5 | 5 5 6 | i 2 | 3 2 |

i 6 | 5 3 | 7 7 | 2 7 | 7 - | 7 - | 7 2 |
 我 远 远 听 见

7 6 | 5 - | (7 2 7 6 | 5 5) | 0 6 6 | 5 6 | 7 6 |
 那 个 鼓 乐 响。

6 5 | 5 2 | 5 6 | 5 4 | 5 - | 5 (2 | 5 6 |

5 6 5 | 5 6 5 | 1 2 3 3 | 2 1 7 6 | 5 -) | 0 7 | 6 5 7 |
好 表

6 - | (5 6 7 5 | 6 -) | 0 3 | 3 6 | 3 - | 6 - |
是 花 轿 来 到

3 3 | 3 - | 3 - | 3 7 | 6 - | 6 7 6 | 6 - |
府 门 上。

5 3 | 3 5 | 5 - | (3 5 6 1 | 5 1 3 | 2 1 6 1 | 5 -) |

3 7 | 7 - | 7 7 | 6 5 | 5 6 | 7 2 | 6 - |
叫 秋 香 你 状 去 唤 真 相，

0 1 | 1 6 | 6 2 | 6 1 | 1 6 1 | 3 6 | 5 0 |
终 新 人 下 轿 就 拜 花 堂。

5 6 7 5 | 6 - | 6 5 6 # 4 | 5 - | 2 2 2 7 | 6 7 6 5 | 2 # 4 6 |
滴滴滴滴 滴 嗒嗒嗒嗒 嗒 的的的的 嗒嗒嗒嗒 入洞

5 - | 2 2 2 2 | 2 7 | 6 5 # 4 | 5 - | (2 2 2 2 | 2 5 7 | 6 5 # 4 | 5 -) | 0 6 | 3 5 6 |
房。 的的的的 嗒 入洞房。 回后速 高 兴 的我

7 6 | 5 6 | 3 - | 0 6 | 7 2 | 6 5 | 5 3 6 |
嘴 也 合 不 上， 诺 命 府 上 上 下

3 5 - | (3 5 7 6 | 5 -) | 0 5 6 | 7 6 5 | 2 5 | 0 5 6 |
下 那个 喜 气 物 (啊) 哪个

7 6 5 | 2 5 | 0 3 6 | 5 3 6 | 5 0 6 | 6 6 | 7 6 |
喜 气 物 (啊) (嗯 啊 哎 呀 那) 喜 气 物 啊

6̣ 7̣ 6̣ 7̣ | 6 5 | 5 6 2 | 5 6 | 6 0 | 0 5 | 5 - |
(哪 呀 呀 咳 哪 呀 哪 哟 咳)

(2 7 | 6 5 #4 | 5 -) ||

我好比雪里梅花耐霜寒

1 = D $\frac{2}{4}$

选自《色青天》秦有莲【目】唱段

张宝英 演唱
崔细理、魏晓 编曲

(0 2̣ 2̣ | 5 2̣ 2̣ | 5 6 2̣ 2̣ | 5 6 3̣ | 2̣ 7̣ 6 | 5 5 3̣ 5 6 | i) i 5 |
(来 来 么 来 来 么 来 来 么) 来

5 3 2 5 | 5 2 3 2 | 1 - | 3 3 6 1 2 | 3 - | 6 6 #4 3 | 2 3 5 2 |
看 逢 抬头 呢 , 金枝 玉叶

1 (6 #4 3 | 2 3 5 2 3 | 1) 3 5 3 | i 3 2 | 1 (2 3 2 | 1) 5 3 | 6 6 1 6 |
到 望 前。 头 戴

6 7 6 5 | 3 3 5 | 6 - | i 6 5 | 3 3 5 2 | 1 (6 i 6 i 6 5 | 5 3 5 3 2 |
一 顶 梅 翠 冠 , 身 穿 明

1) i 3 3 | 3 5 5 6 | 1 (5 3 2 | 1) 6 | 6 6 1 2 | 5 - | 3 i 3 2 |
龙 凤 衫。 看 看 她 再 看 看

5 - | 5 2 3 2 | 1 2 5 5 2 3 2 | 1 - | 0 0 | 0 0 | 6 #4 3 |
俺 我 半 幅

5 3 2 3 | 1 (i 6 i 6 5 | 5 3 2 | 1) i | 3 3 2 | 1 (5 3 2 | 1) 5 |
罗 裙 遮 不 开。 她

$\underline{56} \ 5 \mid \underline{553} \ \underline{113} \mid \underline{335} \ 2 \mid \overset{\circ}{1} \mid (\underline{616}) \mid \underline{06} \ \underline{245} \mid \overset{\circ}{2} \ \underline{61} \mid \underline{06} \ \underline{54} \mid$
 好 比 三 春 桃 样 又 艳 我 好 比 雪 里 梅 样

$\underline{4} \ (\underline{1} \ \underline{2105}) \mid 4 \mid \overset{\circ}{2} \ \underline{35} \mid \underline{61} \mid \underline{12} \ \underline{53} \mid \overset{\circ}{2} \ (\underline{532}) \mid 1 \mid \underline{616} \mid 5 \ \underline{616} \mid$
 耐 霜 寒 粒 不 道

$\underline{53} \ 2 \mid \underline{41} \ \underline{62} \mid \underline{61} \ \underline{76} \mid \overset{\circ}{2} \ 5 \mid - \mid 5 \ (\underline{56}) \mid \underline{562} \ 2 \mid \underline{12} \ \underline{36} \mid$
 强 盗 把 心 变 (啊)

$\overset{\circ}{2} \ 5 \mid - \mid \overset{\circ}{2} \ \overset{\circ}{4} \ 3 \mid \underline{253} \ 2 \mid (\underline{06} \ \underline{43}) \mid \underline{235} \ 2 \mid 1 \mid \overset{\circ}{2} \ 3 \mid \underline{61} \ \underline{32} \mid$
 他 年 轻 貌 美 有 威

$\overset{\circ}{2} \ (\underline{235}) \mid 1 \mid \underline{616} \mid \underline{56} \ 5 \mid \underline{13} \ 2 \mid \underline{15} \ 2 \mid \overset{\circ}{2} \ (\underline{66}) \mid \underline{253} \ 2 \mid$
 权 住 凭 你 皇 姑 权 势 大 也 难

$\overset{\circ}{2} \ \underline{76} \mid (\underline{053} \ \underline{232}) \mid \underline{76} \mid 1 \mid 1 \mid \overset{\circ}{2} \ 3 \mid \underline{32} \mid \overset{\circ}{2} \ (\underline{2352}) \mid \overset{\circ}{2} \ \overset{\circ}{5} \ \overset{\circ}{11} \ 2 \mid$
 吓 倒 秦 皇 汉 不 算

$3 \ (\underline{323}) \mid \overset{\circ}{6} \ \overset{\circ}{3} \ \underline{335} \mid \underline{616} \ 5 \mid \underline{52} \ 5 \mid \overset{\circ}{2} \ 6 \mid 1 \mid \underline{25} \ 2 \mid 2 \ \underline{57} \mid$
 语 一 旁 立 站 她 那 里 问 一 声

$\overset{\circ}{2} \ 2 \mid 2 \mid - \mid (\underline{0} \ \underline{53}) \mid \underline{23} \ 2 \mid 2 \ 2 \mid 2 \mid \overset{\circ}{2} \ 5 \mid \overset{\circ}{2} \ 1 \mid \underline{12} \mid$
 (空 匡) 我 应 她

$5 \mid - \mid \overset{\circ}{2} \ 3 \ 2 \mid \underline{767} \ \underline{65} \mid \underline{16} \ \underline{36} \mid \underline{35} \ \underline{61} \mid 5 \mid (\underline{6}) \mid \underline{12} \ \underline{53} \mid$
 多

$\overset{\circ}{2} \ \underline{76} \mid \underline{500} \parallel$
 (完)

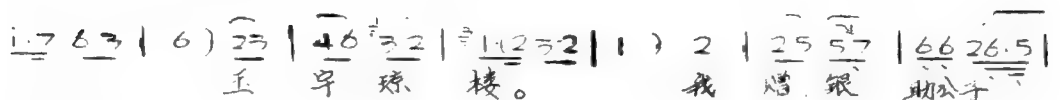
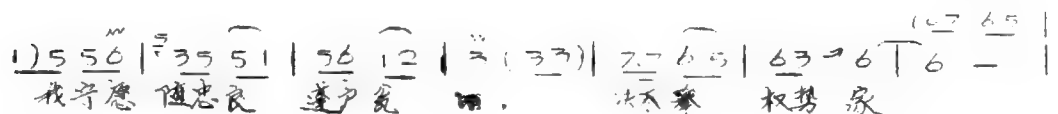
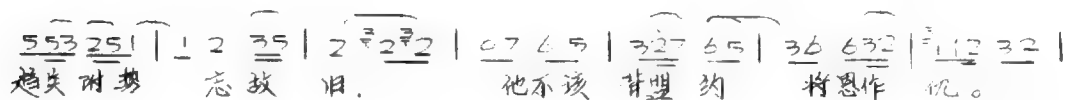
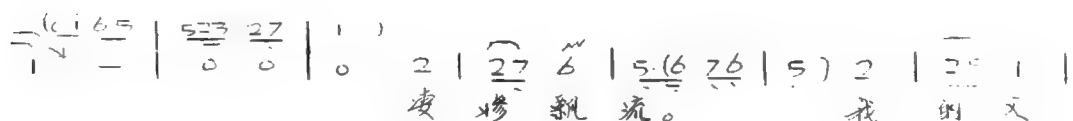
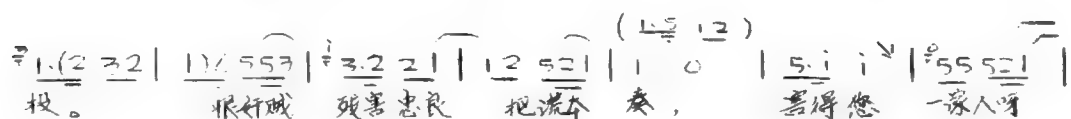
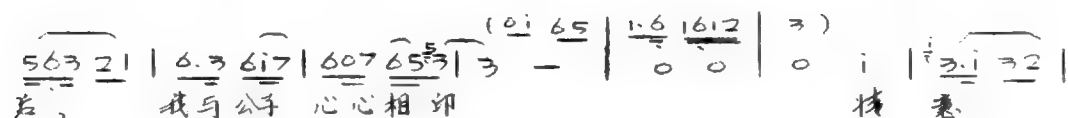
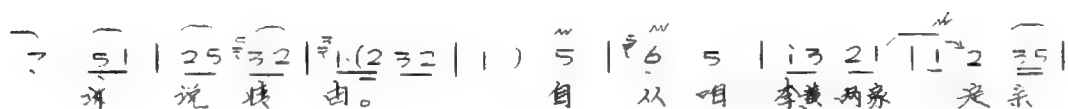
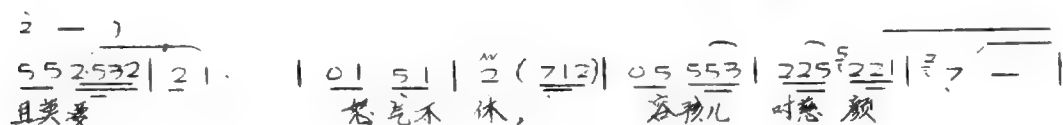
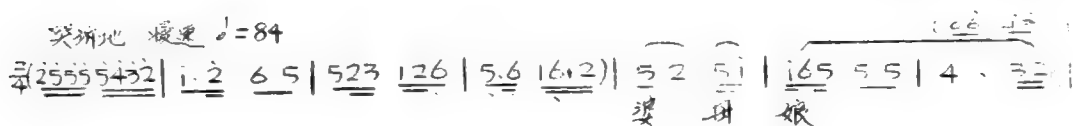
渡母娘且哭且怨个休

1 = $\frac{b}{2}$

选自《琵琶情》 黄梅戏《天仙配》

王清芬 演唱
赵维中 编曲

哭诉地 慢速 $\text{♩} = 84$



5 - | 5 0 2 | 2 2 0 2 | 3 2 1 2 | 7 7 - | 7 - | 0 5 1 |
去 仲魂 奔走, 是 夫

2 (2 2) | 5 i i 6 5 | 5 2 5 | 3 3 2 | 2 (2 2) | 2 2 2 | 2 5 2 |
妻 是夫妻 就应该 风雨同 舟 风雨同 舟

(7 7 3 7 | 2 7 7 | 6 0 0)
7 7 - | 7 - | 6 0 1 2 3 | 2 5 6 6 | 5 - | (5 2 5 6 | 2 6 5 | 4 0 6 5 3 |

2 2 2 6 | 5 3 5 6 | 1 2 | 5 5 2 5 3 | 2 1 2 6 | 5 2 5 | 2 2 1 2 3 |
也 怨 我

— 和唱 — 和唱 —
3 6 3 3 5 | 2 5 3 2 7 | 6 (5 3 5 6) | 0 6 6 5 | 3 5 6 5 | 3 6 6 4 3 2 | 1 (1 1) |
作事 狠 被人 照 道, 恨 心 贼 下 毒 手 杀 死 Y 头。

(1 6 1 2 | 3 - | 2 5 5 6 6 5 | 1 - | 2 2 3 5 | 2 3 1 7 | 6 - |
回 想 起 那 一 夜 三 更 以 后。

快 J=104
1 2 2 6 5 | 6 3 6 | 5 2 5 5 3 | 2 5 3 2 | 0 1 5 3 5 | 1 (3 1) | 0 2 5 5 |
见 爹 爹 习 武 进 没 要 相 酬。 那 柳 官

3 1 7 6 5 | 0 5 5 1 2 | 3 (6 3) | 0 6 6 3 | 6 6 3 6 5 | 0 6 6 3 2 | 1 (2 3 5) |
亲 手 敬 酒, 我 的 父 亲 银 两 频 频 点 头。

(原速)

2 1 2 3 | 3 2 5 1 | 0 1 5 1 | 2 2 2 2 6 | 5 - | (6 2 2 2 2 6 | 5 0 5 5) |
听 着 语 才 知 晓 谁 是 对 手,

(1 2 4 5 1 1)
3 5 6 1 | 5 5 5 2 2 | 1 - | 1 0 1 | 5 1 2 5 | 5 5 1 3 2 | 1 (2 3 2 |
偷 公 子 入 死 牢 (哇) 是 子 没 情 谋。

1 1 5 | 5 1 1 5 | 5 2 5 5 | 2 5 0 | (5 5 5 5 5 5) | 5 5 4 3 | 2 - |
多 多 错 是 作 我 角? 疾 着,

$\frac{56}{2} \frac{43}{2} | \frac{2}{2})$ $(\frac{12}{1} \frac{53}{1} | \frac{25}{1} \frac{21}{1} | \frac{123}{1} \frac{232}{1} 7 |$

1 $\frac{11}{1} | \frac{06}{2} \frac{36}{2} | \frac{66}{2} \frac{653}{2} | 3 - | \frac{16}{0} \frac{12}{0} | 3)$ $\frac{35}{0} \frac{26}{0} |$
为利禄 他不肯 转 舵回

$\text{♩} = \text{♩}$ 转[垛板] $\text{♩} = 250$

$\frac{1235}{♩} | \frac{1}{4} 1) 5 | 3 5 | \frac{1232}{♩} | 1) 1 | \frac{61}{♩} | 5 | \frac{11}{♩} | \frac{61}{♩} |$
将。 虽 然 我 弱 女 子 无 力 相

5 | $\frac{66}{♩} | \frac{30}{♩} | \frac{31}{♩} | \frac{30}{♩} | \frac{52}{♩} | \frac{32}{♩} | 1 | \frac{01}{♩} |$
救， 我也 要 把真 情 诉 告 街 头。 趁

$\frac{12}{♩} | \frac{55}{♩} | \frac{21}{♩} | 7 | \frac{01}{♩} | \frac{16}{♩} | \frac{15}{♩} | 1 | \frac{02}{♩} |$
着 爹爹 离房 后， 改 衣 换 装 下

$\frac{27}{♩} 5 | 7 1 | \frac{63}{♩} | \frac{60}{♩} | \frac{63}{♩} | \frac{60}{♩} | \frac{65}{♩} | \frac{613}{♩} | 3 |$
绣 楼。 不 顾 丑 不 顾 羞， 不 顾 路 滑

$\frac{35}{♩} | \frac{32}{♩} | 7 1 | 1 | 1 | 5 | \frac{65}{♩} | 5 | \frac{52}{♩} |$
风 雨 相。 闺 门 为 女 法 拘

+ 转[紧八]

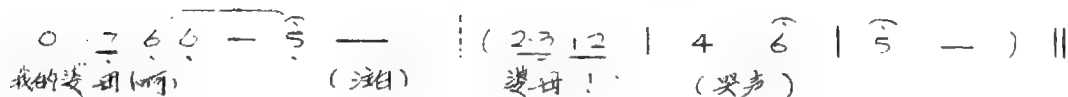
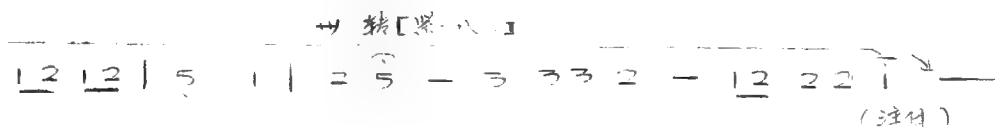
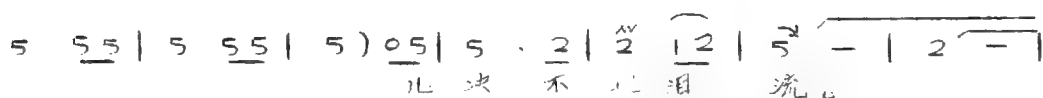
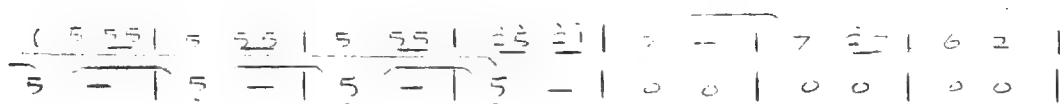
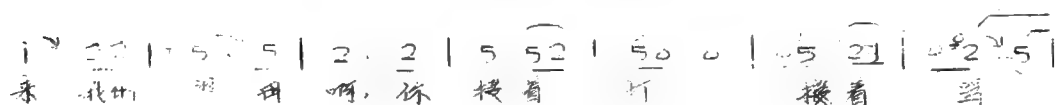
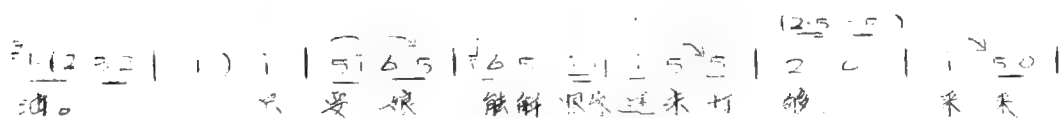
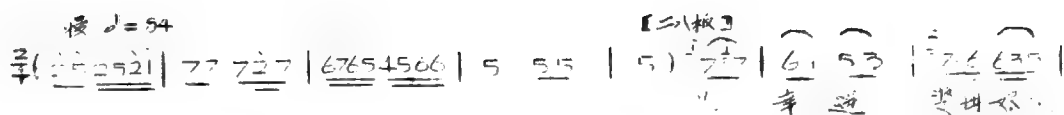
5 | 0 | 5 1 - √ 6 - 6. 6 5 - √ 5 1 - 7 3 -
走， 为 李 郎

3 3 2 - | (念 $\frac{20}{20} \frac{20}{20} \frac{2321}{2321} \frac{2321}{2321} \frac{20}{20}) | 2 5 \frac{1}{2} 3 -$
为 李 郎

2 1 2 $\frac{02}{2} 2 5 - 6. 5 \#4 - \sqrt{5} - \sqrt{\frac{0}{2} 2} - 1 2 5 -$
去 许 冤 我 生 死 不 回

$\frac{1}{2} 5 - 3 - 2 - 1 2 2 1 - \sqrt{7} - 6 - 5 \#4 - 5 -$
头。

慢 $\text{♩} = 54$



尊万寿日恩后山生积

115

其日(未幾)一、二張紙、三、四張紙、

蘇菊地 黃地
王宏明 魏仁

(八) 拍 乞 拍 乞 拍 ♯5 — ♭5 — 2 — ♯7 — 6 . = ♯4 —

【栽植】

5 - 1 - 2 - 2 - 7 6 6 - 50 - 4 - 5 - 53 - 6 - 12 -

尊 方 步 且 息 忍 后 空 半

【慢板】 $\text{♩} = 76$

7 $\overline{6^w}$ $\overline{5}$ $\overline{1}$ $\overline{2^{\sharp 4}}$ $\overline{-^v 5}$ $\overline{-(5 \ 565 | \frac{4}{\sharp} \overline{1} \overline{2} \overline{7}) | \overline{16} \ 1 | 0^{\sharp 2} \overline{7} \ 6 \ \overline{65}}$
德, (名才所) 民 女

$\widehat{3561} \# \widehat{432} \mid (\widehat{3561} \# \widehat{432}) \mid \widehat{2,3} \widehat{53} \widehat{5} \mid \widehat{506} \widehat{12321}$
 记 — 记 社 族 忠 臣。

1 06 | 2 | 3 - 06 50 | 53 | 22 35 23 | 565 35 61 | 56

$$\begin{array}{cccc|cccc|cccc} & & & 2 & & 2 & & 3 & & & & & (7, 2, 5, 6) \\ \hline 1 & 7 & 6 & 1 & 2 & - & - & - & 2 & 0 & 2 & 2 & 7 & - & - & - \end{array}$$

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4} \quad \frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16} \quad \frac{1}{16} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{256}$$

53	53	53	53	12	33	21	61	1	1	25	32	原速	12	33	21	61
53	53	53	5	5	—	—	—	0	0	0	0		0	0	0	0

5-1) 5月 | 22日 | 21日 | 5-10 | 22日 | 21日 | 20日 |

5 -) 7. 6 | 7 5 6 (0 i 6 5) | 3 7 $\overset{\cdot}{3}$ 7 6 | 6 0 $\overset{\cdot}{2}$ 7 6 $\overset{\cdot}{2}$ 3 5 |
 万 岁 奉 天 在 壕 城，

(2 $\overset{\cdot}{2}$ 2 7 6 7 6 5 | 3 5 6 7 5 6 | 0 2 7 6 7 6 5 | 5 3 5 6 $\overset{\cdot}{3}$ 2 i 7 |
 6 - - - - | 6 - - 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

6 -) i 6 i | i 0 $\overset{\cdot}{6}$ - 6 5 | 6 $\overset{\cdot}{3}$ 5 6 3 2 | (2 3 2 i 6 i 2) |
 凭 堆 才 施 大 略

2 - 2 | 6 0 $\overset{\cdot}{7}$ 6 5 2 \sharp 4 | 5 3 3 3 3 5 6 | i 2 3 5 2 i 6 i |
 深 得 民 心。

5 - 6 5 $\overset{\cdot}{3}$ 2 | i 2 5 3 2 i 6 i | 5 -) 6 i 3 | 3 0 3 6 i - |
 将 帅 和

3 5 6 7 6 5 | (3 5 5 6 7 6 5) | i - i 6 i $\overset{\cdot}{3}$ | 3 0 i 6 5 3 |
 士 卒 勇 军 心 振 奋。

(i 6 i i 6 | 5 6 i 2 6 i | i 6 3 2 3 2 i | 5 i 2 3 2 6 |
 i - - - - | i - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

i -) 5 3 2 7 | 6 - \checkmark 5 6 5 | \sharp 4 - 6 3 2 | i 6 6 5 3 |
 才 打 下

2 - (6 3 3 2 | i 6 6 5 3 | 2 -) 3 $\overset{\cdot}{2}$ 7 | 6 5 (5 6 5) |
 大 明 江 山

稍 慢
 i 2 $\overset{\cdot}{3}$ 2 | 2 0 2 7 6 5 \sharp 4 3 | 5 3 3 3 5 6 | i 2 3 5 2 i 6 i |
 万 年 春。

$\text{♩} = \text{♩}$ 【二八板】 $\text{♩} = 60$ 渐快至 $\text{♩} = 84$
 5 6 \sharp 4 3 | $\frac{3}{4}$ 2 i 2 3 | 5 6 3 5 3 5 6) | $\overset{\cdot}{6}$ i 2 | 3 6 i \sharp 7 6 |
 万 岁

可 记 得 多 少 人

战死沙场 无人问

多少人 金生志 死

保

打来的 江山 非 容

有

万 十 坡。 到 如 今 烈 士 合 笑 长 眠

去，

24

△,

氏。

6 6 $\dot{3}$ | 3(72 6 5 | 6 6 6 5 3 | 3) 5 6 | 2 2 2 2 4 | 5. (6 7 6 | 5) 5 |
轻法 犯 仕 人 唯 来。 朱

3 5 $\dot{5}$ 2 | $\dot{3}$ 7 7 7 | 0 2 6 5 | $\dot{5}$ 5 (4 5) | 7 7 6 5 | 6 3 5 6 6 | 6 (7 2 6 5 |
待 郎 纵 子 行 奸 风 不 正, 朱 崇 贵 逼 债 夺 妻

6 3 5 6 6 | 6) 5 | 2 2 6 | 5. (6 7 6 | 5) ; | 2 7 6 5 | 1 3 6 5 |
辱 诗 文。 欺 压 良 善

0 3 2 3 5 | $\dot{3}$ 1 (1) | $\dot{1}$ 1 6 5 | 6 1 $\dot{3}$ | 3 (1 6 5 | 6 1 3 2 1 2 | 3) 6 3 |
民 怨 大, 欺 辱 要 上 罪

2 | 7 6 | 1 7 6 5 | 1) 2 5 | $\dot{5}$ 2 5 | 5 3 5 2 1 | 0 1 6 7 2 | 3 (3) |
老 深。 万 岁 如 若 不 产 怨

$\dot{6}$ 6 3 5 3 | 0 2 7 6 | 5 6 3 | 6 6 5 6 3 | 3 $\dot{5}$ 2 | 2 3 5 2 | $\dot{3}$ 1 (2 3 2 |
只 恐 怕 人 人 效 尤, 朝 朝 败 坏 祸 降 临。

1) 2 5 | 5 2 5 | $\dot{3}$ 3 3 5 2 1 | 0 1 2 1 | 2 (2) | 3 3 $\dot{6}$ | 0 3 6 |
万 岁 如 若 不 产 怨, 只 恐 怕 怨 声

5 6 $\dot{3}$ 3 | 0 6 3 | 5 3 5 6 | ; | 1 1 1 1 | 1 7 6 5 | ; | 2 7 | 6 5 5 6 |
裁 道 天 下 骚 扰 央 民

渐快 转[陈水] $\text{♩} = 176$

1 2 1 2 3 2 | 4 1) 5 | 5 5 2 | 3 (2 1 2 | 3) 6 | 6 3 | 6 | 6 5 | 5 6 |
心。 央 民 心 锦 绣 江 山 难

1 2 | 3 | 0 6 | 6 6 5 | 6 | 0 6 | 6 5 | 6 | 3 |
长 久, 央 民 心 君 王 有 性

2 | 6 3 | 5 | 0 3 | 3 6 | 5 6 | 3 | 5 6 | 7 2 |
难 舍 身。 仁 人 志 士 排 难

6 | 0 3 | 3 6 | 6 | 3 | 6 | 7 6 | 5 | 0 7 |
去，社稷宗庙付他入。纲

7 7 | 6 | 5 | 5 | 6 | 3 | 0 6 | 6 6 | 3 |
常法纪无远迩，王予祀

6 | 7 | 6 | 5 | 7 7 | 3 0 | 5 6 | 7 0 | 6 6 |
法同祭民。朱紫贵犯国法，严惩

→ 转【二八】

6 6 | 2 2 | 5 | 3 7 7 7 5 6 7 2 2 6 2 2 2 5 -
方能得民心。大明江山若金汤，愿只愿千秋万

5 1 . 6 6 6 - (打打仓 6 0 6 0 6 0 6 0 6 7 6 5 6 0)
代

6 - 5 - 4 5 4 5 4 5 6 0 6 2 - 5 3 3 3 3 3
永 焚 君。

2 3 2 2 5 7 - 5 1 - (仓) ||

注：※处“b5”的实际音高，仅比本音“5”低极少许。

这几日万岁爷龙体复宁

1 = ^bE $\frac{2}{4}$

选自《包公案》皇后[旦]唱段

单绍莲 演唱
仇翠平 编曲

中速 $J = 120$

稍慢

(打 7 6 | 5 5 3 | 2 2 2 2 2 2 | 5 5 3 6 | i . 2 | 3 2 5 3 | 2 1 7 6 |

【二八板】

5 6 4 3 | 2) 5 6 | 2 7 | 5 3 2 5 | 5 - | 0 0 | 0 3 6 |
这 儿 以 为 个 龙

2² 7 6 | 5 - | 6 7 6 5 | 5 6 3 | 2 2 7 6 5 | 5 6 3 | 2 2 |
 你 哭 呀 我 已 将 秋 化 了 叶 梢

6 2 | 5 6 7 6 | 5 6 4 3 | 2 2 3 2 | 6 6 3 5 | 5 6 7 6 | 5 - |
 寒 咽。 万 岁 喜 道 包 交 卿 忘 心 耿耿 叶 梢

6 2 | 5 6 7 6 | 5 6 4 3 | 2 2 3 2 | 6 6 3 5 | 5 6 7 6 | 5 - |
 你， 叔 十 叶

5 6 2 2 | 2 6 2 2 | 2 2 7 6 5 6 7 | 2 2 2 2 | 2) 7 2 | 4 3 2 3 | 5 (6 7 6 |
 叔 十 叶 构 造 除 忘 是 功。

5) 5 | 4 3 2 | 2 3 2 7 6 | 5 (7 2 3 2) | 6 6 3 5 | 5 6 5 6 7 | 0 4 4 |
 这 一 条 只 因 你 机 才 胜 我 急 于 交 邦 失 于

3 4 3 2 | 0 4 6 | 3 (6 | 4 3 4 6 | 3) 2 | 4 3 7 6 | 5 (2 7 6 |
 棋 思 陷 迷 象， 找 么 弱

5) 3 7 6 | 5 5 6 7 | 3 0 5 6 5 | 6 0 5 3 5 | (3 0 5 6 6) | 0 | 1 | 6 3 6 5 |
 找 云 弱 多 亏 你 听 取 忠 言 如 过 即 改 旁 道 必 近

0 6 | 2 | 3 7 6 | 5 3 5 7 6 | 5 - | 5 0 | 0 0 | 0 0 |
 摘 脚 梨 花。

2² 7 6 | 5 3 | 6 6 5 3 2 | 1) 3 5 | 6 3 6 5 | 0 | 1 | 5 6 5 4 |
 稍 慢 智 者 于 虑 难 免 错，

0 6 3 | 5 6 | 1 | 1 | 2 3 | 5 6 3 2 | 2 1 (5 6 5 3 2 | 1) 7 5 | 6 | 1 |
 微 瑕 无 损 玉 晶 莹。 过 错

5 5 2 1 | 1 3 1 2 | 6 5 4 3 | 2 - | 0 6 5 | 1 5 | 3 (3 2 1 2 |
 不 能 全 归 你， 个 路

3) 5 | 2 5 7 6 | 5 (2 7 6 | 5) 0 1 2 4 6 | 7 2 | 5 6 |
担 儿 战 状 把 担 鞋 戴 满

3 6 | 7 6 | 7 6 | 6 # 4 | 5 - | 0 7 | 2 5 6 |
正 你 还 是 俺 的 包 婆 哪 你 一 心

2 7 | 7 6 | 5 - | (5 6 7 6 | 5 -) | 7 5 6 | (5 7 6 |
俺 的 包 婆 哪 哪

7 6 7 6 | 5 2 # 4 | 5 - | (5 6 2 7 | 6 7 6 7 6 | 6 5 2 # 4 | 5 -) ||

我心里说不出苦辣酸甜

1 = $\frac{2}{4}$ E 选自现代戏《倒毒大叔的婚事》魏淑兰唱段

汤玉英 演唱
社会法 编曲

慢速 $\text{♩} = 60$

由慢到快再到慢

0 2 2 | 5 4 4 4 | 5 2 2 | 5 4 4 4 | 5 2 2 2 | 5 7 6 5 2 4 | 5 - |
(念才 来才 念才 来才 念才 来才)

5 -) | 2 5 4 3 2 | 1 7 0 1 | 5 4 3 | 2 2 2 2 | 5 5 5 5 6 5 5 | 1 2 |
(念 来才 乙来 念)

【慢二八板】

(0 3 5 6)

3 5 3 3 3 5 3 2 | 1 6 3 2 7 | 6 6 1 3 6 | 5 7 5 6 | 1 7 6 | 3 6 1 2 5 | 5 - |
深 走 慢走

1 2 7 6 | 5 3 6 1 | 5 7 3 5 | 6 6 4 3 | 2 1 6 1 | 2 3 2 1 | 2 6 5 6 |
四 里 半 日头落天到底

(0 3 2 1 | 2 6 5 3 5 6 | 1) 5 3 | 2 3 7 6 | 1 2 3 2 | 1) 5 | 2 2 5 |
紫 星 满 天 希 言 说

4. 3 5 | 0 3 5 | 2 | 3 (3 2 3 5) | 6 5 4 3 | 2. (3 | 6 5 4 3 | 2 2 2) |
人逢喜事 精神 爽， 我为 何

1 1 | 1 7 | 6 2 7 6 5 | 0 5 | 2 | 5. 1 7 6 5 | 5 | 4 . | 3 - | 0 5 2 5 |
两条腿 酸沉 似雄 船， 似雄

6. 1 3 2 | 1. 2 5 | 5 1. 6 | 1 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
船。(哪)

2 2 5 3 2 | 1 | 6 5 | 1) 2 | 2 5 | 1 | 1. 2 3 | 6 6 4 3 | 2. 6 4 3 |
为 这 事 枉 子 他 一天 没 吃 饭，

2) 3 2 | 1. 1 5 | 5 (3 2 | 1 | 1 5 | 5) 2 2 | 2 5 | 5. (7 6 5 |
我 心 里 说 不 出 苦 辣 酸 甜。

1) 6 1 6 | 5 5 3 | 2 3 5 2 | 3. 6 1 2 5 | 0 5 3 2 | 7 (7 7) | 0 3 5 6 |
校 理 说 那 有 这 儿 子 未 婚 娘 先 办， 纵 然 走

2 7 6 1 3 | 5 - | 5. 3 6 | 4 3 5 3 2 5 | 1. (2 3 2 3 5 | 1) 3 3 6 | 1. 2 3 |
也 应 等 儿 婚 事 成 全。 怎 耐 是 嫌 怨 厂

6 3 3 6 1 5 6 | 5. 1 - | 0 6 3 5 6 | 3 3 1 2 7 6 | 5 3 5. | 0 6 1 4 3 2 | 5. (7 6 5 3 5 6 |
急 筹 开 展， 我 真 想 见 到 你 去 把 信 还。

1) 2 | 5 1 2 | 3 6 | 1 | 6. 5 6 2 | 4 . 3 | 0 2 5 3 | 2 - |
姓 弟 的 人 正 道 心 底 良 善， 最 难 忘，

0 1 2 5 | 1 (1 1) | 3 3 3 6 | 5. 2 5 5 | 6. 5 6 6 3 | 3 5 | 3. 1 3 2 |
使 两 个 有 苦 有 难 有 屈 有 冤 同 命 相 连 十 几

3. 1 (2 2 | 1) 5 | 5 2 | 1 1 5 | 1 2 3 5 | 7 6 5 | 5 - |
年 女 生 气 个 些 人 把 俺 只 眼 看。(哪)

$\overline{5} - | \underline{27} \underline{65} | \underline{656i} 4 | (\underline{27} \underline{65} | \underline{656i} 4 | 4) \underline{63} | \underline{4} \underline{32} |$
早就想 走过去 又怕 人笑

$\sharp 1. (\underline{232} | 1) \underline{17} | \underline{6} 5 | \underline{6323} \underline{21} | \sharp 1. \underline{5} \underline{12} | \underline{50} (\underline{43}) | \underline{2323} \underline{212} |$
诀。 果 真 是 今 日 里 不 顾 老 脸。 (按)

$1. (\underline{53} | \underline{2323} \underline{212} | 1 \underline{11}) | \underline{3.5} \underline{27} | \underline{654} \underline{356} | \underline{6} - | 0 \underline{0} |$
四十七岁 又嫁到

$6) \underline{51} | \underline{65} \underline{56} | 1 (\underline{432} | 1) 5 | \underline{52} \underline{53} | \underline{22} \underline{56} | 1 - |$
青 萍 湾。 想 到 此 我 不 如

$\underline{77} \underline{56} | \underline{20} \underline{05} | \underline{22} \underline{27} | \underline{60} \underline{61} | \underline{76} \underline{53} | \underline{6} (7) \parallel \underline{60} \underline{35} |$
扭身回 转， (台) 渐快

$\underline{60} \underline{05} | \underline{32} \underline{17} | \underline{6} \underline{07} \parallel \underline{6} \underline{66} | \underline{3.5} \underline{65} | \underline{627} \underline{65} | \underline{24} \underline{32} |$
又不忍 姓常的 态冷心 渐慢

$\sharp 1. (\underline{235} | \underline{17} \underline{65} | \underline{24} \underline{32} | \underline{17} \underline{65} | 1 -) | 5 \underline{32} | 5 - |$
寒。 (4-) 还 是 光 提速

$(\underline{5.6} \underline{52} | 5 \underline{0}) | \underline{53} \underline{21} | \sharp 5 - | (\underline{1.3} \underline{21} | 5 -) | \underline{6} \underline{63} |$
还 是 站。 此 时

$\underline{3i} \underline{65} | \underline{06} \underline{43} | \underline{5} 2 (\underline{356i}) | \underline{2} \underline{2} | \underline{3i} \underline{765} | \underline{05} \underline{25} | \underline{6.5} \underline{5i} |$
脚踏 两只 船，(女伴唱)三 棵 柳 下 人 作 难，

$\sharp 4. \underline{3} | 4 - | \underline{02} \underline{2} | \underline{55} \underline{232} | 1. \underline{7} | \underline{6.2} \underline{27} | \sharp 66 \underline{276} |$
人 作 难， 人 作 难。

$\overline{5} - \parallel$

大姑娘我今天要吃面

1=D

选自《唐宫血泪》赵燕侠[旦]唱段

安金凤 演唱

李千丰 记谱

中速 $\text{♩} = 140$

$\frac{3}{4}$ (打) $\underline{76} | \underline{55} \underline{53} | \underline{22} \underline{23} | \underline{55} \underline{56} | 1 \cdot \underline{2} | \underline{3.5} \underline{32} | \underline{21} \underline{76} |$

【二八板】

$5 \underline{53} | \underline{5.7} \underline{65} | \underline{55} \underline{52} | \underline{2(765)} | \underline{55} \underline{52} | \underline{2}) 5 | \underline{62} \underline{6} \sim |$
大姑娘 我今天 要吃

$\underline{54} 5 \cdot | 0 \underline{2} \underline{76} | \underline{56} 7 | \underline{7(276)} | \underline{5.6} \underline{77} | 7) \underline{35} | \underline{62} \underline{6} \sim |$
面。 这面 做得 要 周

$\underline{5(676)} | 5) \underline{35} | \underline{75} \underline{6} | \underline{6(755)} | \underline{75} \underline{6}) | 0 \underline{5} \underline{36} | \underline{64} 5 \cdot |$
全。 既不 咸(哪) 又不 淡(哪),

$0 \underline{35} | 6 (6) | 0 \underline{25} | 5 (5) | 6 \underline{6} | 6 \underline{3} | \underline{66} \underline{66} |$
既不 苦 又不 酸, 不咸 不淡, 不苦不酸

$\underline{66} \underline{63} | 3 - | 3 \underline{35} | \underline{62} \underline{76} | \underline{5(676)} | \underline{55} \underline{35} | 2 (2) |$
不辣不腻 鸡蛋 面。 鸡蛋 打的

$\underline{53} 5 \cdot | 6 (6) | 6 \underline{65} | \underline{35} \underline{6} | \underline{6765} | \underline{35} \underline{6} | 6) 7 |$
象 开 花, 红 黄 青 紫 颜

$\underline{6763} | \underline{5(676)} | \underline{53} \underline{5} | 2 (2) 3 | 6 \underline{35} | 6 (6) | 6 \underline{6} |$
色 鲜。 近 有 好 像 (啊) 九 月 菊, 这 看

$7 \underline{65} | 0 \underline{56} | 5 \cdot 0 | 6 \underline{35} | 6 - | (61 \underline{35} | 6 -) |$
好 像 红 牡丹。 2 月 荷

$\dot{2} \dot{7} . \underline{\underline{6}} | 5 - | (\underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} | 5 -) | 3 \ 5 | 6 - | 5 \ 6 |$
 红牡丹， 既好吃 又耐

$3 - | 6 . \underline{\underline{7}} | 6 \ 5 | 5 \dot{2} \underline{\underline{6}} | \dot{3} \dot{2} - | 0 \ 7 | \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} |$
 看。 吃上一口 能延年， 尝上

$\underline{\underline{7}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{7}} . \underline{\underline{0}} | 0 \ 6 | \underline{\underline{2}} \dot{2} \underline{\underline{4}} | 0 \ 5 | 6 \dot{2} \underline{\underline{4}} |$
 西 口 (啊) 能 (啊) (啊) 能 (啊)

$0 \dot{2} \underline{\underline{7}} | 6 \ 5 | 6 \underline{\underline{6}} | 5 \ 0 | (0 \ 6 | \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} | 6 \ 3 |$
 (啊) 能 (啊) 能 成 仙！

$5 \ 0) ||$
 (完)

俺杨家保大宋世受皇封

$1 = {}^b E$

选自《杨七娘》宋太宗(老旦)唱段

王少兰 演唱
陈光远 编曲

慢速 $\text{♩} = 72$

稍快

$\frac{4}{4} (\ 5 \ \underline{\underline{56}} | , \underline{\underline{7}} \underline{\underline{665}} \underline{\underline{7332}} | \underline{\underline{666}} \underline{\underline{666}} \underline{\underline{6235}} \underline{\underline{2176}} | \underline{\underline{561561561561}} \underline{\underline{35616543}} |$

稍慢

〔慢板〕稍快

$\underline{\underline{23232323}} \underline{\underline{1233}} \underline{\underline{2176}} | \underline{\underline{5.6}} \underline{\underline{72}} \underline{\underline{6765356}} | : -) \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6\sharp4}} | 5 . (\underline{\underline{6}} \underline{\underline{1.2}} \underline{\underline{53}} |$
 俺 杨 家

$\underline{\underline{2.3}} \underline{\underline{27}} \underline{\underline{656}} \underline{\underline{76}} | 5 -) \underline{\underline{77}} | \underline{\underline{75}} \underline{\underline{6}} (\underline{\underline{656}}) | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{63}} \underline{\underline{56}} |$
 保 大 宋 世 受 皇

$\underline{\underline{2767}} \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{6}} - - - | \underline{\underline{22276-65}} | \underline{\underline{375}} \underline{\underline{65}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{2767}} \underline{\underline{65}} |$
 封。

$\underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{5} \underline{0} \underline{2} \underline{5} | 6 -) \underline{6} \underline{7} \underline{6} | 6 \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{6} \underline{5} | 6 \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{5} |$
 旗 边 关 金 靠 他

$(\underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{7} \underline{6} \underline{5}) | \sharp 4 \underline{5} \underline{6} \underline{5} | 5 \underline{2} \underline{2} \underline{6} \underline{6} | 5 - - - - |$
 天 子 英雄。

$\underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{2} \underline{1} \underline{7} \underline{6} | 5 - \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{2} | \underline{1} \underline{2} \underline{6} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{7} \underline{6} | 5 -) | 1 |$
 七 杆

$\underline{3} | - - - | 3 \underline{2} \underline{3} \underline{5} | (\underline{6} \underline{3} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{1}) | 5 \underline{5} \underline{6} \underline{1} \underline{2} |$
 枪 两口刀 威震 边

$\underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{5} \sharp 4 \underline{7} \underline{2} | 3 - - - | \underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{3} | 3 \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{2} \underline{1} |$
 晚，) 0 () 0 (

$\underline{6} \underline{1} \underline{6} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{2} | 3 -) \underline{6} \underline{7} \underline{6} | 6 \underline{3} \underline{5} \underline{7} \underline{6} | 5 \underline{6} \underline{5} \underline{2} \sharp 4 \underline{5} |$
 伯 愿 得 四海 平

$(\underline{5} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{2} \sharp 4 \underline{5}) | \sharp 4 \underline{5} \underline{6} \underline{5} | 0 \underline{6} \underline{5} \underline{6} | 5 - - - - |$
 向 享 太平。

$\underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{5} \underline{2} \underline{1} \underline{7} \underline{6} | 5 - \underline{3} \underline{5} \underline{3} \underline{2} | \underline{1} \underline{2} \underline{6} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{7} \underline{6} | 5 -) 3 |$
 恨 近

$\underline{6} \sharp 5 - - - | 3 \underline{5} \underline{6} | (\underline{6} \underline{1} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{1}) | 5 \underline{5} \underline{6} \underline{1} \underline{2} |$
 戏 双龙 会 设下 陷

$5 \underline{3} \underline{5} \underline{2} \underline{1} | \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{2} \underline{2} \underline{1} | \underline{1} \underline{2} \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{1} | \underline{5} \underline{3} \underline{2} \underline{5} \underline{2} \underline{1} |$
 井，) 0 () 0 (

$\underline{2} \underline{1} \underline{5} \underline{1} \underline{2} \underline{5} \underline{2} \underline{1} | 1 -) \underline{5} \underline{6} \underline{5} | 5 \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{6} \underline{5} | 4 \underline{3} \underline{2} \underline{5} \underline{2} |$
 金 沙 滩 一场 战

江 采 蓮

$\begin{array}{r} \text{上1倍} \\ \hline \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \text{1111111} & \text{17} & \text{6666} & \text{6313} \\ \hline \end{array} & \begin{array}{|c|c|} \hline \text{2512} & \text{17} \\ \hline \end{array} & \begin{array}{|c|c|} \hline \text{12} & \text{76} \\ \hline \end{array} & \begin{array}{|c|c|} \hline \text{77} & \text{17} \\ \hline \end{array} \\ \hline \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \text{1} & \text{---} & \text{---} & \text{---} \\ \hline \end{array} & \begin{array}{|c|c|} \hline \text{24} & \text{00} \\ \hline \end{array} & \begin{array}{|c|c|} \hline \text{00} & \text{00} \\ \hline \end{array} & \begin{array}{|c|c|} \hline \text{00} & \text{00} \\ \hline \end{array} \end{array}$

【續二八批】

51 5 | 553 2321 | 1 0 | 0 0 | 0 55 | 5 62 | 61 76 |

大郎儿 宴会上 替 主喪 命(啊)

大郎儿 宴会上 替主喪 命(啊)

5 - | 5 (5 6 | 5 2 7 6 | 5 3 7 6 5 4 | 5 5 5) | 3 7 6 5 | 6 6 3 |

二郎 郎 子 发

$\overline{3(2765 | 6133 | 3)} \overline{31 | 6556 | 1(232 | 1)} 5 | \overline{51} 5 |$
 前 下 表 出； 三 郎 儿

$\overline{235} \overline{21} | \overline{556} \overline{12} | 3(33) | \overline{3\dot{3}} \overline{65} | \underline{6.3} \underline{60} | \overset{(0\dot{2}7}{6} \overset{65}{-} | \overset{3.9}{0} \overset{6.6}{0} |$
 乱军阵 尸骨无 影； 四郎儿 交战沙场

6) $\overline{17} | \overline{66} | \overline{32} | 1 \cdot \overline{232} | 1) 5 : \overline{56} | \overline{1(232)} | \overline{126} | \overline{65} |$
失 落 着 落 西 坡 山 遇 困

6. | 6.5 | 6.1 | 5 | 0.2 | 2.5 | 9 | 0.6 | 6.6 |
围 寡 不 救 从 七 郎 儿 突 重

i | 3 5 | 2 1 | 1 | 0 3 | 3 3 | 6 | 0 6 | 6 6 |
 围 回京 搬 兵 油 心 战 施 说

30	65	61	5	65	3	21	65	32
计	残无	人	性	礼箭	下	研配	了	少年

5 | $\frac{5}{4}$ | | 0 5 | 5 6 | | | 0 i | i i | | | 6 5 |

我 的 夫 救 兵 不 见

$\overline{52} \mid 5 \mid (\underline{50} \underline{50} \underline{55} \underline{55} \underline{55} 5 -) \mid \underline{ii} . \underline{iii} - \vee \underline{2} - 7$
 踪 影, 李陵 碑又跪 死

$76 - \underline{76} 6 \underline{6.5} 5 - 5 \dot{1} - 3 - \underline{2} \underline{2} \underline{2} - (\underline{60} \underline{20} \underline{20})$
 (啊)

$\underline{22} \underline{22} \underline{22} \underline{20}) \mid \underline{2} \underline{2} \underline{2} - 1 - 2 \vee 55 - \underline{2} \underline{2} \underline{2} \underline{2} \underline{2} \underline{2}$
 金刀令 公(啊)。

$1 \underline{25} \mid \underline{2} 7 \underline{76} \underline{76} \underline{76} 5 4 - 5 - (\underline{前前} \underline{吃前} \underline{台} \underline{台} \underline{台})$

$\underline{22} \underline{22} \underline{22} \underline{20}) \mid \underline{2} \underline{2} \underline{2} - 1 - 2 \vee 55 - \underline{2} \underline{2} \underline{2} \underline{2} \underline{2} \underline{2}$
 转[紧二八板]
 七郎 儿被害

$\underline{2} \underline{76} \underline{76} \underline{76} \underline{65} \#4 - 5 - \mid (5 -) \mid \underline{73} \underline{56} \mid \underline{2} - 7$
 死 一 年 整,

$\underline{76} \underline{76} \underline{76} \underline{6.5} 5 - \underline{76} \underline{76} \underline{76} \underline{65} 5 - \#4 - \mid (\underline{打台} . \underline{打台} .)$

$3 - 3 \underline{2} \underline{27} 6 \underline{65} \#4 - 5 -) \mid 7 \underline{77} 7 \underline{77} \underline{276} -$
 今日里 忠烈 祠

$\underline{76} - \mid (6 - 6 -) \mid \#4 5 - 6 \vee \mid 7 \underline{77} 6 \underline{76} \underline{76}$
 祭奠 亡 灵。(啊)

$\underline{765} \#4 - 5 5 - \mid (0 6 \underline{2} \underline{12} \underline{76} \vee \underline{5} -) \parallel$
 (打台 台才台 台 台)

更深夜静心难静

1 = ^bE

选自《樊梨花》樊梨花【刀马旦】唱段

孙映雪 演唱

陈克运 陈刚 编曲

mp 慢速 $\text{♩} = 60$

$\frac{2}{4}$ (3̣ 2̣3̣ | 1̣ - | 2̣3̣ 5̣7̣ | 6̣ - | ^{5̣5̣2̣1̣6̣} 5̣.6̣ 1̣1̣ | 6̣.1̣ 6̣5̣ | 3̣4̣ 3̣2̣ |

【慢板】

$\frac{4}{4}$ 1̣ 7̣ 6̣7̣6̣5̣ 3̣5̣6̣ | 1̣ -) 3̣.2̣ 3̣5̣ | 6̣2̣7̣6̣5̣ 3̣6̣ 6̣4̣3̣2̣ | 1̣ - 1̣6̣ 5̣3̣ |

更 添

2̣3̣5̣ 2̣1̣ 1̣2̣ 2̣6̣ | $\frac{1}{2}$ 5̣. (6̣ 1̣6̣ 5̣3̣ | 2̣3̣5̣ 2̣1̣ 1̣2̣ 2̣6̣ | 5̣ -) 6̣1̣ $\frac{1}{2}$ 3̣.4̣ |

夜 静

3̣2̣ | - - | 3̣. 5̣ 5̣7̣ 2̣ | 2̣ 3̣ 1̣ 7̣ | 6̣ 0̣6̣ 5̣6̣ 2̣7̣ |

心 难 静，

$\frac{f}{\text{原速 mp}}$
(3̣.3̣ 3̣3̣ 3̣3̣ 3̣2̣ | 1̣.2̣ 3̣3̣ 2̣3̣ 1̣7̣ | 6̣7̣ 4̣5̣ 3̣2̣ 3̣5̣ | 6̣.1̣ 5̣6̣ 1̣7̣ |

6̣ - - - | 6̣ - - - |) 0̣ (|) 0̣ (|

6̣ -) 5̣3̣ 5̣ | 5̣ 6̣ - 6̣5̣ | $\frac{f}{\text{原速 mp}}$ 3̣. 5̣ 5̣7̣ 2̣ | 2̣ - - 0̣ |

从

将

士

为

我

受

辱

0̣ 3̣5̣ 2̣3̣ 1̣7̣ | $\frac{mf}{\text{原速}}$ 6̣ (0̣7̣ 6̣ 5̣) | 6̣. 5̣6̣ 1̣3̣ 3̣5̣ | 5̣ - - - |

心 不

平

心 不

平。

(啊)

变快

5̣ 6̣ 6̣4̣ 3̣2̣ | 1̣ 0̣2̣ 5̣ 5̣3̣ | 2̣.3̣ 1̣2̣ 5̣3̣ 3̣2̣ | 1̣ - - - |

$\frac{ff}{\text{原速}}$

2̣.2̣ 2̣2̣ 2̣6̣ 1̣2̣ | 3̣.3̣ 3̣3̣ 3̣5̣ 3̣2̣ | 1̣.2̣ 3̣5̣ 2̣3̣ 1̣7̣ | 6̣ 0̣7̣ 6̣ 5̣ |

3 5 6 4 3 2 | 1 -) 3 5 | 5 5 | - - | 1 . 2 = 3 |
才 明 何 忽 返 寒 江

0 0 4 3 | 2 - 7 6 7 2 | 6 - - - - | 6 - 5 3 5 |
丁 系 重 立 伏 是 (唱)

5 6 5 4 - | 4 - 5 3 3 2 | 1 . 6 1 2 4 3 | 2 - (5 3 3 2 |

1 . 6 1 2 4 3 | 2 -) 5 3 2 7 | 6 6 5 (5 6 5) | 1 . 3 2 1 7 |
洞 房 中 夫

7 2 - 6 | 5 - 1 . 7 | 0 . 6 5 4 . 3 | 2 - 2 3 5 |
妻 情。 丁 唱 哪

5 6 4 3 2 | 1 . (7 6 1 2 3 | 7 1 3 2 1 | 6 6 3 7 6 5 | 5 6 3 5 6 |
d=2 转E(快)
你 要 是 叶 大 唐 忠 心 耿

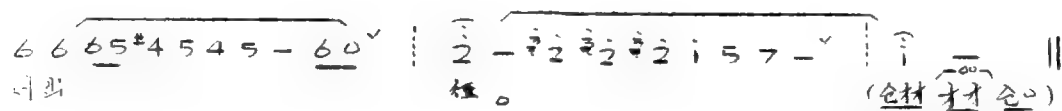
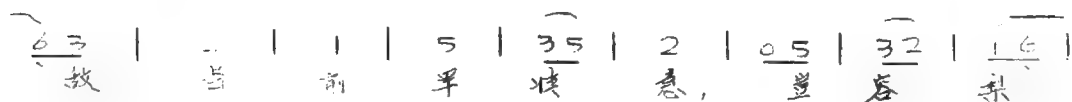
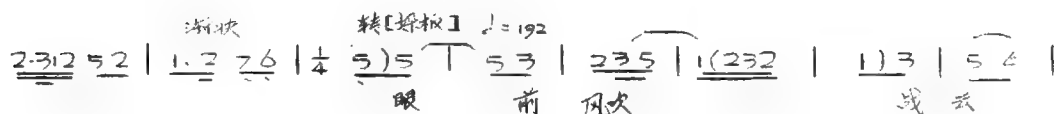
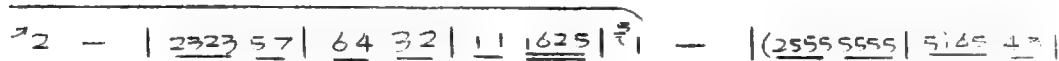
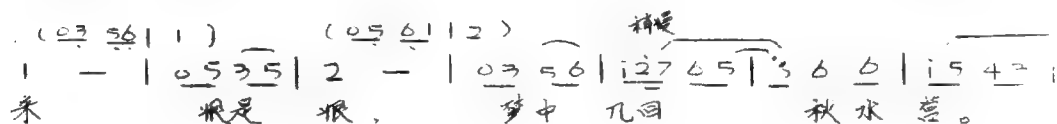
1 . 7 6 | 5 6 5 . | 1 2 7 6 5 | 5 5 2 3 | 3 3 1 | 4 3 5 2 | 2 1 . (2 3 2 |
耿 多 疑 心 怎 能 使 众 志 成 城。

1) 5 | 5 6 5 5 | 5 1 3 2 1 | 5 5 2 1 | 6 1 . | 6 2 7 6 5 | 3 5 6 7 5 6 |
俺 本 想 结 同 心 生 死 与 共， 俺 本 想 共 白 头

1 0 2 7 6 5 | 3 5 6 6 | 6) 1 . 2 | 6 5 3 2 | 3 1 . (2 3 2) | 3 3 6 | 3 - |
鸾 凤 和 鸣。 闹 来 共 舞

0 5 3 7 | 6 - | 0 6 3 5 | 6 1 5 7 | 1 1 1 1 | 1) 0 5 6 | 4 3 2 6 |
(6 7 6 5 3 5 6)
舞 鸾 剑。 上 阵 养 立 仇 斩

1 1 5 3 2 | 1 2 2 6 | 2 2 7 6 6 5 | 5 6 3 - | 1 2 1 5 | 1 2 6 5 | 4 - |
功。 哪 料。 想 你 免 不 了 这 一 劫。



今日我一张状纸告三人

1 = $\overset{b}{E}$ $\frac{2}{4}$

选自《包公误》 殷玉红[旦]唱段

朱巧云 演唱

仇翠平 编曲

中速、稍慢

【八板】 J=72

(0 5 5 | 5 5 5 |

(0 0 | 5 $\dot{2}$ $\dot{2}$ | 5 $\underline{6}$ $\underline{2}^{\#4}$ | 5) $\underline{2}$ $\underline{2}$ | $\underline{2}$ $\underline{2}^{\#3}$ | 5 — | 5 — |

(打打打台 合 —)

我的包相

5 0 | $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}^{\#7}$ — | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$ | 5 6 $\dot{2}$ $\dot{7}$ | $\dot{7}$ 6 6 6 |

各

6 5 $\#4$ | 5 . (6 | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ | 5 6 $\dot{2}$ $\dot{7}$ | 6 5 $\dot{2}$ $\#4$ | 5 5 5 | 5 6 $\dot{1}$) |

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$ | 6 5 $\#4$ 5 | 5 — | 0 0 | 0 7 | 7 6 5 6 | $\dot{2}$ $\dot{3}$ 6 5 |

尊一声 南衙青天

包大人，

0 7 6 5 | 5 5 6 $\dot{7}$ | 3 — | 0 0 | 0 2 | $\dot{1}$ 7 $\dot{2}$ 6 | $\dot{7}$ 5 (6 7 $\dot{2}$ 7 6 |

久盼你 亲问冤案

相与云。

5) $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{7}$ | $\dot{7}$ $\dot{3}$ 6 5 | 0 3 7 6 | 3 5 6 | 3 5 6 5 | 5 5 5 6 |

救 狄龙 全凭你 心明眼 亮 德高望重 接番如仇

0 7 7 | $\dot{2}$ $\dot{2}$ 6 5 | 0 7 3 5 6 | 7 (7) | 6 6 7 $\dot{2}$ 7 6 | $\dot{2}$ 5 . (3 | 6 5 6 7 $\dot{2}$ 7 6 |

珍赏 忠良 敢动 本， 决不找 那

5 3 5 5) | 0 3 5 6 5 | 7 6 5 6 7 | 6 $\#4$ 3 2 | 0 7 5 6 | $\dot{2}$ 3 5 | $\dot{2}$ 3 5 6 |

决不找那 贪赃卖法、是非不辨、革管 人命的 糊塗官

0 6 $\dot{2}$ $\dot{3}$ | 5 (5 5) | 0 $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 6 7 6 5 3 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 5 — | (6 7 6 5 5 $\dot{1}$ |

把 冤 伸 把 冤 伸。

(包拯白)如此

5 - | i 2̇5 | i . 3̇ | 2̇i 57 | i . 2̇ | 6i 6i65 | 4i 654 |
 说来你要信我不信他? (段红玉白) 正是。(色格白) 好! 状告何人尽管讲来, 老夫为她作主。

2̇2̇1̇ 543 | 2 . 2̇ | 64 32 | 1.2 35 | 1i 2̇765 | 66 6432 | 16 1 . |
 (段红玉白) 相爷! (段唱) 色青天 一句话

(1̇2̇7 65 | 6i 432 | 1.2 3532 | 1) 67̇6 | 53 56 | 3̇i 2̇76 | 532̇ 176 |
 如 得 甘 霖 ,

(56 | 2̇2̇ 126 | 537 654 | 5 -) |
1̇5 . | 5 - | 5 - | 0 0 | 0 0 | 327 65 | 12 52̇1 |
 段红玉 似枯苗

(1̇1 | 1) |
1̇ - | 6i | 43 26 | 1i 6532 | 1) 4 | 6 5 | 2̇7 2̇7 |
 滋 润 身 心 。 并 不 尽 满腹冤屈

02̇ 65 | 5 (5) | 66 6 | 66 563̇ | 05 6 | 2̇4 5 | 5 - |
 满腹 恨, 今日我 一张状纸 告三人(那)

556 2̇7 | 65 2̇4 | 5 - | 5 76 | 5.3 56 | 1i 1i | 2̇3 5 |
 (色格白) 哪三人? (段红玉白) 相爷! 相状 一告那

2̇2̇ 35 | 07 7 | 7 60 | 66 6 | 56 2̇ | 3̇2̇ 76 | 7 50 |
 抗国太师 贼虎 文; 他勾结 西夏王 祸国殃 民;

2̇3 5 | 2̇7 65 | 07 56 | 7 0 | 66 6 | 56 2̇7 | 2̇4 6 |
 二告那 西宫奸候 虎 银花, 她密谋 篡朝纲 陷害忠

7 50 | 2̇2̇ 7 | 56 2̇2̇7 | 3̇2̇ 7 | 7 (02̇ | 2̇2̇76 56 | 70 02̇ |
 良; 三告那 开封府 代理府 尹, (论)

3̇5 3̇2̇ | i . 2̇ | 2̇2̇76 56 | 7 77) | 62̇ 4 | 6 5 - | (2̇2̇2̇2̇ 2̇4 |
 原速 踏 新 了

5.) 5 | 1 5 | 2 5 3 2 1 | 1 . 7 | 1 - | 5 5 2 5 | 5 3 2 |
 他 错 断 了 犹 记 深 冤 枉 好 人。

1 1 0 2 5 | 1 7 6 5 | 1 - | (5 1 1 1) | 7 7 7 | 6 6 6 5 | 4 4 4 4 |
 (它 枉 白) 好! 告 的 好, 她 起 来 讲。

2 5 5 5 4 3 2 | 1 1 2 5 | 1 7 6 5 | 1 1 | 1 1 | 1 1 | 1 1 |
 $\dot{2} = \dot{2} = 162$

犹 记 成 心 悔
1 - | 1 - | 1 - | 1 - | 1 - | 1 - | 1 - | 1 - |

犹
1 - | 1 - | 5 - | 2 - | 2 - | 2 - | 2 - | 2 - |

7 - | 5 - | 4 - | 4 - | 5 - | (5 5 | 5 5) |

2 - | 2 - | 2 - | 6 - | 2 - | 7 - | 7 - |
 查 犹 了

5 - | 5 - | 6 - | 6 - | (6 6 | 6 6) | 7 - |
 鹿

7 - | 0 0 | 2 - | 2 5 | 5 - | 6 - | 7 6 . 5 |
 文 将 信,

3 - | 3 - | 3 - | 5 - | 5 - | (5 6 | 5 6) |

6 - | 6 - | 6 - | 才 6 | 6 才 | 7 6 | 5 5 |

转【徵调】

2 3 | 5 5 | 1 2 | 3 2 | 7 6 | 5) | 0 6 | 0 7 | 5
破 鼓 堂

0 7 | 7 7 | 6 5 | 5 6 | 7 2 | 6 | 0 6 | 5 0 | 3 |
查 获 尸 庞文 书 德 奸 淫 臣

0 6 | 6 6 | 6 | 2 7 | 6 | 3 | 5 | 7 | 7 |
腐 谋 通 敌 强 近 真。 杀 死

3 7 | 0 7 | 7 7 | 3 7 | 3 2 | 6 5 | 3 | 3 5 | 6 |
文 斩 西 寇 方解 氏 恨， 这草 色

2 7 | 2 | 2 3 | 5 | 5 | 0 3 | 3 6 | 3 | 0 7 |
也应 身 洗面 羊 新。 对 色 贵 惹

7 7 | 3 | 3 7 | 5 6 | 7 | (7) | 3 7 7 7 7 6 -
想 治 相希 作 主， (念) 深信你 不是

2 7 2 7 7 6 7 6 7 6 5 - | #4 - 5 - | 4 6 6 6 | 6 2 |
那 护短的 父

(2 2 | 2 2 2 | 2 2 2)
2 - | 2 - | 0 0 | 2 2 | 4 2 2 | 3 1 - | 7 - |
来 (附)。

5 6 2 7 | 6 7 6 7 6 | 6 5 #4 | 5 - | (6 7 7 | 6 7 6 7 6 | 6 5 #4 |

(5 -) ||
(念)

七奶奶一路上笑呵呵

$$I = E$$

选自《程咬金照镜子》七岁幼[四]唱段

刘伯珍 2004

范立方 2004

$\frac{1}{5}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ $\frac{1}{32}$ $\frac{1}{64}$ $\frac{1}{128}$ $\frac{1}{256}$ $\frac{1}{512}$ $\frac{1}{1024}$ $\frac{1}{2048}$ $\frac{1}{4096}$ $\frac{1}{8192}$ $\frac{1}{16384}$ $\frac{1}{32768}$ $\frac{1}{65536}$ $\frac{1}{131072}$ $\frac{1}{262144}$ $\frac{1}{524288}$ $\frac{1}{1048576}$ $\frac{1}{2097152}$ $\frac{1}{4194304}$ $\frac{1}{8388608}$ $\frac{1}{16777216}$ $\frac{1}{33554432}$ $\frac{1}{67108864}$ $\frac{1}{134217728}$ $\frac{1}{268435456}$ $\frac{1}{536870912}$ $\frac{1}{1073741824}$ $\frac{1}{2147483648}$ $\frac{1}{4294967296}$ $\frac{1}{8589934592}$ $\frac{1}{17179869184}$ $\frac{1}{34359738368}$ $\frac{1}{68719476736}$ $\frac{1}{137438953472}$ $\frac{1}{274877906944}$ $\frac{1}{549755813888}$ $\frac{1}{1099511627776}$ $\frac{1}{2199023255552}$ $\frac{1}{4398046511104}$ $\frac{1}{8796093022208}$ $\frac{1}{17592186044416}$ $\frac{1}{35184372088832}$ $\frac{1}{70368744177664}$ $\frac{1}{140737488355328}$ $\frac{1}{281474976710656}$ $\frac{1}{562949953421312}$ $\frac{1}{1125899906842624}$ $\frac{1}{2251799813685248}$ $\frac{1}{4503599627370496}$ $\frac{1}{9007199254740992}$ $\frac{1}{18014398509481984}$ $\frac{1}{36028797018963968}$ $\frac{1}{72057594037927936}$ $\frac{1}{144115188075855872}$ $\frac{1}{288230376151711744}$ $\frac{1}{576460752303423488}$ $\frac{1}{1152921504606846976}$ $\frac{1}{2305843009213693952}$ $\frac{1}{4611686018427387904}$ $\frac{1}{9223372036854775808}$ $\frac{1}{18446744073709551616}$ $\frac{1}{36893488147419103232}$ $\frac{1}{73786976294838206464}$ $\frac{1}{147573952589676412928}$ $\frac{1}{295147905179352825856}$ $\frac{1}{590295810358705651712}$ $\frac{1}{1180591620717411303424}$ $\frac{1}{2361183241434822606848}$ $\frac{1}{4722366482869645213696}$ $\frac{1}{9444732965739290427392}$ $\frac{1}{18889465931478580854784}$ $\frac{1}{37778931862957161709568}$ $\frac{1}{75557863725914323419136}$ $\frac{1}{151115727451828646838272}$ $\frac{1}{302231454903657293676544}$ $\frac{1}{604462909807314587353088}$ $\frac{1}{1208925819614629174706176}$ $\frac{1}{2417851639229258349412352}$ $\frac{1}{4835703278458516698824704}$ $\frac{1}{9671406556917033397649408}$ $\frac{1}{19342813113834066795298816}$ $\frac{1}{38685626227668133590597632}$ $\frac{1}{77371252455336267181195264}$ $\frac{1}{154742504910672534362390528}$ $\frac{1}{309485009821345068724781056}$ $\frac{1}{618970019642690137449562112}$ $\frac{1}{1237940039285380274899124224}$ $\frac{1}{2475880078570760549798248448}$ $\frac{1}{4951760157141521099596496896}$ $\frac{1}{9903520314283042199192993792}$ $\frac{1}{19807040628566084398385987584}$ $\frac{1}{39614081257132168796771975168}$ $\frac{1}{79228162514264337593543950336}$ $\frac{1}{158456325028528675187087900672}$ $\frac{1}{316912650057057350374175801344}$ $\frac{1}{633825300114114700748351602688}$ $\frac{1}{1267650600228229401496703205376}$ $\frac{1}{2535301200456458802993406410752}$ $\frac{1}{5070602400912917605986812821504}$ $\frac{1}{10141204801825835211973625643008}$ $\frac{1}{20282409603651670423947251286016}$ $\frac{1}{40564819207303340847894502572032}$ $\frac{1}{81129638414606681695789005144064}$ $\frac{1}{162259276829213363391578010288128}$ $\frac{1}{324518553658426726783156020576256}$ $\frac{1}{649037107316853453566312041152512}$ $\frac{1}{1298074214633706907132624082305024}$ $\frac{1}{2596148429267413814265248164610048}$ $\frac{1}{5192296858534827628530496329220096}$ $\frac{1}{10384593717069655257060992658440192}$ $\frac{1}{20769187434139310514121985316880384}$ $\frac{1}{41538374868278621028243970633760768}$ $\frac{1}{83076749736557242056487941267521536}$ $\frac{1}{166153499473114484112975882535043072}$ $\frac{1}{332306998946228968225951765070086144}$ $\frac{1}{664613997892457936451903530140172288}$ $\frac{1}{1329227995784915872903807060280344576}$ $\frac{1}{2658455991569831745807614120560689152}$ $\frac{1}{5316911983139663491615228241121378304}$ $\frac{1}{10633823966279326983230456482242756608}$ $\frac{1}{21267647932558653966460912964485513216}$ $\frac{1}{42535295865117307932921825928971026432}$ $\frac{1}{85070591730234615865843651857942052864}$ $\frac{1}{170141183460469231731687303715884105728}$ $\frac{1}{340282366920938463463374607431768211456}$ $\frac{1}{680564733841876926926749214863536422912}$ $\frac{1}{1361129467683753853853498429727072845824}$ $\frac{1}{2722258935367507707706996859454145691648}$ $\frac{1}{5444517870735015415413993718908291383296}$ $\frac{1}{10889035741470030830827987437816582766592}$

$\overset{2}{6}\overset{2}{5} \mid \overset{2}{2}\overset{2}{5} \mid \overset{2}{5}\overset{2}{5}\overset{2}{5} \mid \overset{2}{5}\overset{2}{5} \mid \overset{2}{6}\overset{2}{5} \mid \overset{2}{2}\overset{2}{5} \mid \overset{2}{5} \mid \overset{2}{5} \mid \overset{2}{5} \mid$

$$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{16}$$

$\underline{\dot{2}} \cdot \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \mid \underline{\dot{2}} \underline{\dot{2}} \mid \dot{2} \overline{\mid} \dot{2} \mid \dot{2} \overline{\mid} 7 \mid 7 \mid$
 一 路 上

[illegible]

$\frac{0}{5} \mid \frac{5}{0} \mid \frac{5}{0} \mid \frac{5}{0} \mid$
 $\frac{5}{5} \mid \frac{5}{0} \mid \frac{5}{0} \mid \frac{5}{0} \mid$

$\overline{1} \mid \overset{2}{2} \mid \overset{2}{2} \mid \overset{3}{2} \mid \overset{2}{2} \mid \overset{3}{2} \mid \overset{3}{2} \mid \overset{3}{2} \mid 5 \mid 5 \mid$
 啊

7 | 7 | 7 | $\overbrace{1 \quad 1}^{\text{tr}} | (\overbrace{1 \quad 2}^{\text{tr}} | \overbrace{1 \quad 2}^{\text{tr}} | 3, \overbrace{2 \quad 1}^{\text{tr}} 5 7 |$

T — 10 8)
(10)

(笑声) 哈哈哈哈哈

$\lambda = 150$

• • • • •

三、新有自决

$$[-1, 1] \quad d = 140$$

路上我笑(唱)

笑我笑呵呵

铁牛儿 骑着毛驴

真快

10

长安路上 喜坏了俺 娘 两个。 俺(哪)俺一(同)同(一)

則呀到京城，

施一同 到京

城(哟 哟 哟)找牛儿金(哟 哟 哟 咳 哟 哟)

咳)

$\dot{2}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ | $(\dot{0}\dot{2}\dot{2}| \dot{2}\dot{2}\dot{6}\dot{5}\dot{6}| \dot{7}-)$ | $\dot{2}\dot{5}\dot{5}\dot{6}$ |
 崖 畔 上 山 升 升 红 呀 红 似

$\dot{2}\dot{7}\dot{6}$ | $(\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}| \dot{2}\dot{7}\dot{6})$ | $\dot{3}\dot{5}\dot{2}\dot{7}| \dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}$ | $(\dot{2}\dot{2}\dot{7}\dot{6}| \dot{6}\dot{3}\dot{5})$ |
 火, (那)桃 树 上

$\dot{0}\dot{6}\dot{3}\dot{5}| \dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{0}| \dot{1}\dot{1}\dot{1}\dot{1}| \dot{3}\dot{5}\dot{6}\dot{5}| \dot{0}\dot{5}\dot{3}\dot{6}| \dot{5}(\dot{1}\dot{2}\dot{4}| \dot{5})\dot{5}\dot{2}\dot{5}|$
 桃 树 上 啾啾啾啾 啾啾啾啾 叫着一对 花 喜 鹊。 大 路 上

$\dot{5}\dot{6}\dot{7}-| \dot{2}\dot{6}\dot{5}| \dot{3}\dot{3}\dot{3}\dot{3}| \dot{0}\dot{2}\dot{7}\dot{6}| \dot{5}\dot{6}\dot{2}\dot{5}| (\dot{0}\dot{2}\dot{2}\dot{7}\dot{6}| \dot{5}\dot{6}\dot{2}\dot{5}|$
 大 车 小 辆 穿 流 过 山 地 里 座 骑 入 听 (翻 印)

$\dot{5}\dot{0}| \dot{0}\dot{0}| \dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{6}| \dot{3}\dot{6}\dot{3}\dot{6}| \dot{6}\dot{6}\dot{6}\dot{6}| \dot{1}\dot{6}\dot{1}\dot{6}| \dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}|$
 (柳 呀!) 转 着 转 儿

$\dot{0}\dot{5}\dot{2}\dot{5}| \dot{5}(\dot{5}\dot{5})| \dot{5}\dot{4}\dot{5}| \dot{2}(\dot{2}\dot{2})| \dot{7}\dot{2}\dot{6}\dot{5}| \dot{3}(\dot{3}\dot{3}\dot{3})| \dot{6}\dot{6}\dot{6}|$
 忙 春 播。 大 唐 有 姓 日 子 真 不 错, 可 比 那

$\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{5}| \dot{6}\dot{2}\dot{5}| \dot{6}\dot{5}| (\dot{6}\dot{6}\dot{6}| \dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}| \dot{2}\dot{5}\dot{6}\dot{6}| \dot{5}-|$
 隋 朝 强 的 乡。

原 速
 (柳) $\dot{6}| \dot{2}\dot{6}\dot{4}\dot{3}| \dot{2}\dot{1}\dot{2}\dot{3}| \dot{5}\dot{3}\dot{5}\dot{6}| \dot{1}\dot{2}| \dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}| \dot{1}\dot{2}\dot{7}\dot{6}|$

稍 慢
 $\dot{5}\dot{6}\dot{4}\dot{3}| \dot{2}\dot{1}\dot{3}\dot{3}| \dot{5})\dot{5}\dot{6}| \dot{2}\dot{2}| \dot{5}\dot{7}\dot{6}\dot{5}| \dot{5}(\dot{2}\dot{7}\dot{6}| \dot{5}\dot{7}\dot{6}\dot{5}|$
 俺 那 咬 金 在 京

$\dot{5})\dot{1}| \dot{1}| \dot{6}\dot{3}| \dot{2}\dot{2}\dot{1}| \dot{7}-| \dot{0}\dot{7}\dot{6}\dot{5}| \dot{3}\dot{4}\dot{5}| \dot{5}(\dot{7}\dot{6}\dot{5}|$
 把 官 坐, (呀) 那 官 儿 大 的

$\dot{5}\dot{2}\dot{5}\dot{5}| \dot{5})\dot{5}\dot{6}| \dot{6}\dot{2}| \dot{7}\dot{5}\dot{2}| \dot{5}(\dot{6}\dot{7}\dot{6})| \dot{2}\dot{6}\dot{6}| \dot{5}(\dot{5})|$
 可 是 没 法 说。 听 说 是 个

$\underline{05} \underline{\sharp 4} \underline{6} | 5 (55) | \underline{06} \underline{56} | \underline{\underline{27}} \underline{15} | \underline{5^{\sharp 4}} \underline{3} | 5 (5) | \underline{05} \underline{56} |$
 啥 国 公， 张 某 爷 老 爷 都 差 不 多。 俺 娘 仙

$\underline{57} \underline{2} | \underline{07} \underline{2} | \underline{\sharp 3.5} \underline{6} | \underline{07} \underline{65} | \underline{5.6} \underline{\underline{27}} | \underline{7} - | \underline{05} \underline{76} | \underline{5.6} - |$
 在 家 听 说 信 (呀)， 求 得 我 三 天 三 夜

$7) \underline{56} | \underline{2} \underline{5} | \underline{5.6} \underline{76} | 5) \underline{6} | \underline{6^{\sharp 5}} \underline{6} | \underline{77} \underline{65} | \underline{05} \underline{6} |$
 可 是 没 睡 着。 第 四 天 俺 娘 俩 就 把 路

$\underline{\sharp 3} \underline{\sharp 3} | \underline{07} \underline{77} | \underline{56} \underline{2} | \underline{7} - | \underline{5.6} \underline{77} | \underline{0} \underline{0} | \underline{0} \underline{56} | \underline{\sharp 7} \underline{76} |$
 上， 乡 亲 们 纷 纷 上 前 来 喝

$\underline{5.6} \underline{76} | \underline{5} \underline{\underline{276}} | \underline{55} | \underline{06} \underline{32} | \underline{\underline{27}} \underline{6} | \underline{06} \underline{3} | 5 (55) |$
 玩。 都 说 是 呀！ 你 上 京 城 当 浩 命，

$\underline{0^{\sharp 4}} \underline{3} | \underline{\sharp 43} \underline{46} | \underline{06} \underline{\underline{2^{\sharp 4}}} | 5 (55) | \underline{06} \underline{56} | \underline{56} \underline{72} | \underline{00} \underline{5} |$
 可 别 忘 了 咱 另 山 窝。 另 乡 亲 打 你 的 门 前

$\underline{\sharp 3} \underline{\sharp 3} | \underline{06} \underline{\sharp 5} | \underline{6} \underline{6} | \underline{05} \underline{\sharp 46} | 5 (5) \underline{3} | \underline{\underline{2.1}} \underline{\underline{23}} | 5 (5) |$
 过， 千 万 给 口 热 水 喝。 (呀 我 呀 我 忙 说，

$\underline{0} \underline{\underline{27}} | \underline{06} | \underline{0^{\sharp 4}} \underline{6} | 5 (5) | \underline{07} \underline{3} | \underline{7} \underline{3} | \underline{07} \underline{56} |$
 你 别 担 心 吧， 只 要 您 去 找 着

$7 - | \underline{\underline{1265}} | \underline{6} | \underline{66} | \underline{3} | \underline{66} | \underline{3} | \underline{00} | \underline{66} | \underline{\sharp 3} | \underline{0} | \underline{35} | \underline{\underline{23}} |$
 我， 我 给 您 擀 汤 面 (呀 呀 呀 丝 豆 面 叶 让 您 随 便

$5 | (5) | \underline{\sharp 00} \underline{66} | \underline{5^{\sharp 4}} \underline{65} | \underline{06} \underline{\sharp 4} | 5 - | \underline{2} \underline{\underline{27}} | \underline{67} \underline{65} |$
 喝。 俺 不 会 让 您 把 肚 饿 着， 俺 不 会 让 您 把

$\underline{\sharp 2} \underline{53} | \underline{\sharp 5} - | \underline{\underline{2.2}} \underline{\underline{27}} | \underline{67} \underline{65} | \underline{2} \underline{53} | \underline{65} | \underline{2.1} \underline{\underline{2^{\sharp 4}}} |$
 肚 饿 着。 哪 邪 听 人

5 (5) | 0 5 5 3 | 5 6 7 | 7 7 6 5 | 5 7 7 7 | 0 3 5 | 7 7 |
 说， 有的人 当了官儿 也就 变， 变的 可快

7 (2 7 6 | 5 6 7 7 | 7) 5 6 | 2 5#4 | 5 (6 7 6) | 7 6 7 5 | 2 6 |
 (那个) 没法 说。 不呀不认 娘(啊)，

(7 6 5 3 | 7 6 |) | 7 6 6#4 | 5 - | (7 6 6#4 | 5 -) | 6 6 |
 不呀不认 爹， 不认

7 7 6 5 | 0 6 #4 | 5 (5) | 2 2 7 | 6 7 6 5 | 7 3 7 7 | 6 5 |
 兄弟 不认 哥， 不认 自己的 亲老 婆。

(2 2 2 7 | 6 7 6 5 | 5 3 3 7 | 6 5 | 5 -) | 2 7 2 7 6 | 5 3 7 6 5 |
 (铁牛白) 娘！俺爹是不是这哥(儿)人？ 你爹 可不是(呀)

5 (2 7 6 | 5 3 7 6 7 5 | 5) 5 | 5 3 2 7 6 | 5 6 | 5 6 | 2 7 |
 这 哥(儿) 变， 他 心 底 好

6 5 5#4 | 5 - | (5 6 5 6 | 2 7 | 6 5 5#4 | 5 - | 5) |
 老实巴 脚。 您

i | i | i - | i - | 6 2 | 2 6 | 6 - | 0 6 |
 爹 刚 把 大 官 坐， (呀)

0 6 | 0 5 | 5 5 | 5 - | (0 5 | 5 - | i i 2 |

6 5 5 | i i 2 | 6 i 6 5 | 5 6 | 5 5 3 | 2) i | i 6 |
 衙 门 里

2 i | (i i | 6 2 i) | 0 2 2 5 | 5 (6 7 6 | 5 -) |
 - 央 事 怕 多。

3 7 | 6 - | 3 6 5 | 5 - | 3 3 3 | 3 2 - | 2 3 |
 顾 了 上 顾 小 了 下 顾 了 斗 顾 不

5 - | 7. 7 | 6 5 | 6 - | 6 - | 6 5 | 6 3 5 |
 脚 哪 有 空 采 好 唱 这 忙 的 一 家

7 6 | 5 - | (6. 6 | 3 5 | 7 6 | 5 -) | 0 |
 脚 打 锣。 京

1 1 | 3 - | 6 5 | 3 - | 5. 5 | 2 - | 2 3 |
 城 见 了 您 爹 的 面, (呀)

(0 3 | 3 - | 6 3 2 3 | 1 2 3 | 6 3 2 3 | 1 2 3 2 | 3 6 |

5 -) | 4. 6 | 5 - | (4. 6 | 5) 3 | 2 7 | 6 5 |
 再 不 用 再 不 用 天 天

3 6 | 5 5 | 7 7 | 6 5 | 5 3 | 7. 0 | (7 7 |
 啃 蒜 苗 (啊), 一 天 三 顿 吃 白 馍。

6 5 | 5 5 3 | 7 7 | 7 7 | 6 5 | 5 5 3 | 5 - |

5) 7 7 6 | 3 5 3 | 5 - | 0 6 | 5 6 | 2 - |
 您 爹 在 家 这 条 子

7 - | 7 - | 7 - | 7 - | 7 - | 0 0 | 0 3 7 |
 打

6 5 | 7 6 | 5 - | 0 2 | 3 6 | 5 (6 7 6 | 5) 7 |
 重 您 切 切 已 经 找 着, -

(打台打 伦·哪 才才 伦才 伦来 伦 —) | (6 6 6 6) | 1

5 — 2 2 2 7 6 | — | (打伦·打伦·1 —) | 2 2 6 6
角 出 山 摇

4 5 6 6 — | (八打八 伦才 伦 6 6 6 —) | 6 6 6 —
吹

(0 哪 伦 0 哪 伦 0 哪 伦 伦 伦 伦 才 伦 6 —) | 6 6
山 摇

2 — 5 — 5 5 5 6 2 — 6 6 6 5 2 — 5 — 3 5 5 —
动!

(伦才 伦才 伦 伦 伦才 伦 伦) (6 6 6 6 6 6 6 6 5 4 5 —
吹吹吹吹吹吹吹吹 前 哪

伦才 伦才 伦 伦 伦才 | 0 0 哪 | 伦 伦 | 才 0 哪 | 伦才 伦 | 才 0 哪 |

伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 |

伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 |

伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 |

伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 | 伦 伦 |

2̣3̣2̣1̣6̣1̣ | 2̣5̣5̣5̣3̣ | 2̣3̣2̣1̣6̣1̣ | 2̣ 2̣2̣ | 2̣^{tr} -) | 0 6̣5̣ | 5̣ - |
号角

5̣ 5̣5̣ | 5̣ 5̣5̣ | 5̣ -) | 5̣ - | 5̣ - | 5̣ 5̣7̣ | 5̣ 5̣6̣ | 5̣ 2̣#4̣ | 5̣ - |
号

(2̣ 5̣7̣ | 6̣ 5̣ | 6̣5̣ 2̣#4̣ | 5̣ - | 0 - | 0 0 | 0 0 |
(号 号 号 号 号 号)

1̣. 2̣ 3̣3̣ | 2̣1̣ 7̣6̣ | 5̣# 4̣6̣ | 5̣ 5̣3̣) | 7̣ 5̣ 6̣ | 2̣ 2̣ | 2̣ - |
号 号 号

7̣ - | 2̣2̣ 7̣6̣ | 5̣# 4̣5̣ | (7̣2̣ 7̣6̣ | 5̣# 4̣5̣) | 5̣. 6̣ 7̣2̣ | 5̣ 2̣7̣ |
山 地 动 (号)

6̣ 6̣6̣ | 5̣ 2̣4̣ | 5̣ - | (5̣6̣ 7̣2̣ | 5̣ 2̣7̣ | 6̣ 5̣7̣ | 6̣5̣ 2̣#4̣ |
(号)

5̣ -) | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 6̣ | 5̣5̣ 5̣3̣ |
号 号 号 号 号 号 号

2̣2̣ 7̣0 | 5̣3̣ 5̣6̣ | 1̣. 2̣ | 3̣1̣2̣ 5̣3̣ | 2̣1̣ 7̣6̣ | 5̣ 5̣3̣ | 2̣2̣ 3̣1̣ |

f 3̣3̣ 3̣ | 3̣3̣ 3̣6̣5̣ | 5̣ - | f (3̣3̣ 3̣ | 3̣3̣ 3̣6̣5̣ | 5̣ 5̣5̣ | 5̣1̣ 5̣6̣ |
旌 旗 号 角 号 号 号 号 号 号 号

2̣7̣ 7̣6̣ | 5̣ (5̣) | 7̣ 5̣ 6̣ | 7̣ (7̣) | 5̣. 6̣ 7̣2̣ | 5̣# 4̣5̣ (5̣) | 2̣5̣ 7̣6̣5̣ |
地 动 号 号 号 号 号 号 号

5̣ (5̣) | 7̣6̣ 5̣6̣ | 2̣. 7̣ 4̣5̣ | 6̣5̣ 2̣#4̣ | 5̣ (5̣) | 6̣. 6̣ 6̣ | 6̣. 6̣ 6̣5̣ |
号 号 号 号 号 号 号 号 号 号

$\underline{6} \underline{2} \underline{5} | \underline{5} \underline{6} \underline{2} | \underline{2} \underline{3} \underline{7} | \underline{6} \underline{6} \underline{6} \underline{5} | \underline{5} \underline{5} \underline{6} | \underline{7} \underline{5} \underline{0} | \underline{6} \underline{6} |$
 正人 在 明 为 国 家 且 救 下 一 己 私 情 解 围

$\underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{4} | \underline{5} \underline{2} \underline{7} | \underline{3} \underline{5} \underline{4} | \underline{5} \underline{5} | \underline{5} \underline{5} | \underline{5} \underline{5} | \underline{5} \underline{5} |$
 救 回 牢 案 于 何

$\underline{6} \underline{5} \underline{2} \underline{4} | \underline{5} - | \underline{0} \underline{0} | \underline{0} \underline{0} | (\underline{0} \underline{6} | \underline{5} \underline{5} \underline{3} | \underline{2} \underline{2} \underline{7} \underline{6} |$
 (名 材 乙 未 乞 新 乞 系 乞)

$\underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{0} | \underline{1} \underline{2} | \underline{3} \underline{1} \underline{2} \underline{5} \underline{3} | \underline{2} \underline{1} \underline{7} \underline{6} | \underline{5} \underline{5} \underline{3} | \underline{1} \underline{1} | \underline{2} \underline{7} \underline{6} \underline{6} |$
 精 速 祭 夫 灵

$\underline{5} - | \underline{5} - | (\underline{1} \underline{1} \underline{1} | \underline{2} \underline{1} \underline{7} \underline{6} | \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{0} | \underline{5}) \underline{5} \underline{0} | \underline{1} \underline{7} \underline{6} \underline{5} |$
 不 由 我

$\underline{5} \underline{6} \underline{1} \underline{3} \underline{3} \underline{2} | \underline{5} - | \underline{5} \underline{1} \underline{2} | \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{2} \underline{1} | \underline{7} \underline{1} \underline{5} \underline{7} | \underline{1} \underline{1} | \underline{2} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6} |$
 伴 降 德 痛 暗 地 里

$\underline{1} \underline{1} \underline{1} | \underline{1} \underline{1} \underline{7} | \underline{6} \underline{3} \underline{6} \underline{5} | \underline{5} \underline{0} \underline{1} \underline{2} | \underline{6} \underline{1} \underline{3} \underline{2} | \underline{1} \underline{1} \underline{2} | \underline{5} - |$
 暗 地 里 降 上 乞 助 我 神 功。

$(\underline{3} \underline{1} \underline{1} | \underline{6} \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{5} \underline{5} \underline{2} \underline{5} | \underline{5} \underline{3} \underline{2} | \underline{1} \underline{1} \underline{6} \underline{2} | \underline{1} - | \underline{0} \underline{0} |$
 (乞 利 乙 未 乞)

$\underline{0} \underline{0} | \underline{1} \underline{0} \underline{3} \underline{2} | \underline{1} \underline{1} \underline{6} | \underline{2} \underline{1} \underline{5} \underline{2} | \underline{1} \underline{2} \underline{7} \underline{6} | \underline{5} \underline{5} \underline{3} | \underline{2}) \underline{5} \underline{0} |$
 材 乞 未 乞 在

$\underline{7} \underline{2} \underline{7} | \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{5} (\underline{2} \underline{2} \underline{6} | \underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{5}) \underline{7} | \underline{7} \underline{6} \underline{7} | \underline{7} - |$
 救 场 我 使 下 一 道 神 念，

$\underline{0} \underline{6} \underline{6} \underline{5} | \underline{4} \underline{5} \underline{4} | \underline{6} (\underline{5} \underline{7} \underline{6} \underline{5} | \underline{3} \underline{5} \underline{6} \underline{6} | \underline{6}) \underline{5} \underline{1} \underline{2} \underline{7} \underline{6} | \underline{5} \underline{0} \underline{2} \underline{6} |$
 沿途上 需 奋 勇 登 夜 兼 程。

5) 5 | $\sharp 4 \underline{3}$ 2 | $\underline{2} \underline{7} \underline{6} \underline{5}$ | $\underline{2} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{6}$ | 7 - | $\underline{0} \underline{0} \sharp 4 \underline{3}$ | $\underline{5} \underline{2} \underline{+} \underline{6}$ |
人 到 从何处 来不别人和马, 咽个夜 上主镇

$\underline{6} \underline{2}$ | 5 - | $\underline{5} \underline{5} \underline{2} \underline{7}$ | 6 - | ($\underline{5} \underline{6} \underline{2} \underline{7}$ | 6 $\underline{6} \underline{6}$) | $\underline{5} \underline{5}$ |
发 兵。 大兵 不似 别处

$\underline{5} \underline{7} \underline{5}$ | ($\underline{0} \underline{7} \underline{7} \underline{4} \underline{5}$ | $\underline{5} \underline{3} \underline{5}$) | $\underline{4} \underline{2} \underline{+} \underline{2}$ | 6 - $\underline{6} \underline{6} \underline{6}$ | $\underline{0} \underline{7} \underline{6} \underline{5}$ | $\sharp 5$ - |
去, 铁流千里 挽河, 示。

$\underline{0} \underline{7} \underline{7}$ | 7 7 | $\underline{0} \underline{2} \underline{6} \underline{5}$ | $\sharp 3 \underline{0} \underline{3}$ | 6 6 | 6 6 | $\underline{3} \underline{2} \underline{7} \underline{6}$ |
若是 何人 来拦 道, 咱 原 原 本 本 玩 分

$\sharp 5 \underline{0}$ | $\underline{2} \underline{5} \underline{5} \underline{6}$ | 7 (7) | $\underline{2} \underline{5} \underline{5} \underline{6}$ | $\sharp 5$ (5) | $\underline{2} \underline{5} \underline{6}$ | $\sharp 5$ (5) |
明。 一不 为 封, 二不 为 功 名, 为 呀 只 为

$\underline{6} \underline{2} \underline{2} \underline{7}$ | $\underline{6} \underline{7} \underline{6} \underline{5}$ | $\underline{0} \underline{7} \underline{6}$ | $\sharp 5$ (5) | $\underline{2} \underline{6} \underline{5} \underline{6}$ | 7 (7) | $\underline{6} \underline{5} \underline{2} \sharp 4$ |
驱 除 此 孽 灭 奸 佞, 生 死 为 一 统, 呼 喊 代 代

5 (5) | $\underline{2} \underline{6} \underline{2} \underline{2}$ | $\underline{4} \underline{7} \underline{6} \underline{5}$ | $\underline{2} \underline{6} \underline{6} \sharp 4$ | 5 0 | $\underline{3} \underline{6} \underline{6} \underline{6}$ | $\underline{0} \underline{6} \underline{3}$ |
忠, 忍痛 负 国 难, 直 夜 发 救 兵, 四 方 志 义 齐 响 应

广 梯 走 | $\underline{2} \underline{2}$ | $\underline{0} \underline{1} \underline{5} \underline{1}$ | $\sharp 3 \underline{2} \underline{6}$ | $\underline{5} \underline{1} \underline{1} \sharp 4$ | 5 - | 5 - |
义 旗 兴 奋 勒 王 头 (啊)!

$\underline{2} \underline{2} \underline{2}$ | 5 1 | $\underline{5} \underline{2} \underline{6}$ | $\underline{5} \underline{1} \sharp 4$ | 5 - | 0 0 | 0 0 |
(包 封 乙 来 乙 来 封 乙 来

(0 6 | $\sharp 5 \sharp 5 \sharp 3$ | $\underline{2} \underline{2} \underline{7} \underline{6}$ | $\underline{5} \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{6}$ | $\underline{1} \underline{1} \underline{1} \underline{2}$ | $\underline{3} \underline{1} \underline{2} \underline{5} \underline{3}$ | $\underline{2} \underline{1} \underline{7} \underline{6}$ |
包)

5 $\underline{5} \underline{3}$ | 2 5 | $\underline{2} \underline{2} \underline{1}$ 2 | $\underline{2} \underline{6} \underline{7} \underline{4} \underline{5}$ | 5 - | 5 - | 0 $\sharp 2$ |
儿 们 年 初 初

主 陣, (哪) 归 陣 千万

小 心。 金 邊 女 校 謹 啟

三 敌 不 可 轻。 赞(呀)赞赞儿你莫持勇。

胜败还靠众三军。此去倘若

胜，咱奉设灵堂再祭灵。一时疏

不幸，呼延永在斷了根。

为 恨 漏 叶 字 记 偏 身 再 拜

七、他 祖 宗 以 得 胜 之 战 式 一 次

三 上 官 許

不 知 不 覺

(那 呵)

(5 6 | 7 6 | 5 4 | 5 | 2 0 (0 0) | 5 6 | 7 6 | 5 | 0 |
打不 拉打 全 打打 七 七 七才 七才 七才 七才 七才 七才

(5 6 | 5 5 | 2 3 | 5 6 | 1 2 | 3 2 | 1 6 | 5) | 6 | 6 | 6 |
排 山 倒

2 | 1 - | 6 | 6 | (6 7 | 6 7 | 6 0 | 0 3 5 | 6 6 | 0 3 5 | 6 6 |
海 (七 0)

0 3 5 | 6 7 | 6 7) | 3 5 | 5 | 5 | 6 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
下 河

5 | 6 | 6 | 6 | 2 | 2 | 3 | 3 | 7 | 7 6 | 5 | 5 |
来

5 | 3 | 7 | 6 | 5 6 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

5 6 | 5 3 | 5 0) ||
(七 0)

双手迎接浪子还

1 = E

选自现代戏《母子》桂珍唱段

马 莉 演唱
公 明 编曲

中速

[慢板] $\text{♩} = 84$

$\frac{4}{4}$ (2 3 5 6 | 3 4 3 2 | 1 - | 2 3 5 1 2 7 6 | 5 -) 2 2 |
他 也

2 3 | 1 7 6 | 3 5 6 | 1 5 | 0 1 5 6 | 6 - 6 6 5 |
曾 误入歧途 犯罪 犯，年轻

輕

勞教大場

着

三年

前

他深夜

椅

料我

砍，只

四

他

嗜

小池

/

为

秘钱。

我

311

转【=八根】 $\downarrow = 76$

在农

切

地 段 教 育

知罪已轉

起变化

有进步

托人 转来

信一

他流下

平时不

中

到-如今深覺悔恨

• 141 •

离京师沐风霜夜宿晓行

1 = $\overset{b}{E}$ $\frac{2}{4}$

选自《七品芝麻官后集》张夫人[老旦]唱段

杨翠兰 演唱

周斌、公明 编曲

由快列慢

(5.6 2 2) | 5.6 2 2 | 5 0 3 5 3 2 | 1. 2 7 6 | 5 3 5 3 2 | 1. 2 7 6 | 5 5 5 5 3 2 |
(念 末 念 打 乙 念)

(笑声)

[二八板] $\text{♩} = 72$

1. 6 | 2 3 1 2 3 5 4 3 | 2 3 5 3 2 2 7 | 6. 1 2 3 1 7 6 | 5. 1 4 3 | 6 3 5 6 | 2 1 2 |
离 京 师

(5 6 5 3 | 2 1 2 3 | 2 5 5 5 4 3 | 2 3 2 1 6 5 6 | 2)
2 - | 2 - | 2 - | 0 0 | 0 6 | 3 2 1 | 5 3 7 6 5 |
沐 风 霜 夜 宿

(5 1 7 6 | 5 0 2 3 4 3 | 5 0)
5 - | 5 - | 5 - 0 | 0 6 6 | 5 3 5 6 | 2 2 3 3 2 | 1 6 1 |
唱 哟

(2 2 2 2 5 |
1 2 7 6 | 5.6 7 2 | 5. 3 2 7 | 6 7 6 5 | 5 3 7 7 6 | 5 5. | 5 - |
夜 宿 晓 行, (啊)

5 2 3 1 7 | 6 5 | 5 3 7 6 | 5 5 5 | 6 3 3 | 6 1 2 3 3 6 | 5 5 (6 |
离 京 师 沐 风 霜

(2 2 2 2 5 | 6 1 2 3 6 | 5 5 5 | 6 3 5 6 | 2 1 7 1 7 6 | 7 - | 7 3 7 6 5 |
夜 宿 晓 行, 带 人 役

(6 6 7 5 6 5 | 6) (5.6 7 6 | 5)
6 6 3. 5 | 6 - | 6 6 6 | 3 1 7 6 | 5 - | 5 1 7 | 6 6 5 |
来 八 抬 赶 回 江 陵 找 老 爷

(1 6 1 |) (6 6 | 5 3 5 6 | 1 - | 0 3 6 1 2 3 | 5 3 3 7 6 5 3 | 6 - | 6 3 5 |
在 期 中 机 拿 国 柄, 怀 赤 胆 秉 忠 心 扶

$\underline{\dot{2}} \underline{\dot{1}} \underline{\dot{7} \dot{6}} | \overset{(5.6 \ 7 \ 6)}{5} - | 5 \ 6 \dot{2} | 3 \ \underline{\underline{5 \ 3}} | \underline{\dot{7} \dot{2}} \overset{\circ}{\underline{\underline{3 \ 5}}} | \underline{0 \ 6} \ \underline{\underline{3 \ 5 \ 6}} | \underline{\dot{7}} - |$
 保 大 明。 老 身 我 回 原 郡 照 料 门 庭。

$\underline{\dot{6} \ \dot{3}} \ \underline{\underline{\dot{1} \ \dot{2} \ 7 \ 6}} | \underline{6 \ 5} \cdot | | (\underline{\dot{3} \ \dot{2}} \ \underline{\underline{\dot{1} \ \dot{2} \ 7 \ 6}} | \underline{5 \ 3} \ 5 \ 5) | \underline{\dot{6} \ \dot{1} \ 3 \ 5} \ 6 | \underline{\dot{2} \ \dot{1} \ \dot{2}} \ \underline{\dot{3} \ \dot{2}} | \underline{\dot{1} \ \dot{4}} | - |$
 回 故 里 回 故 里 养 天 年

$\underline{\dot{3}} \underline{\dot{7}} - | \underline{6 \ 6} \ \underline{5 \ 6} | \underline{\dot{2} \ 7} \ \underline{6 \ 5} | \underline{5 \ 6} \ \underline{\dot{1} \ \dot{4}} | \overset{(5 \ 6)}{5} - | \overset{(\dot{1} \ \dot{2} \ 3 \ 5)}{\underline{\underline{5}}} - | \underline{\underline{\dot{3} \ \dot{2} \ \dot{1}}} \ \underline{\underline{7 \ 6}} \overset{\vee}{|}$
 其 乐 融 融。(啊)

渐 强
 $\underline{\underline{5}} - |||$
 (全)

小弟弟在怀中归去吧

1 = ^bE

选自《汉文皇后》宴姬【旦】唱段

张正华 演唱

靳云声 编曲

渐 快
 $(\underline{\dot{2} \ 0} \ \underline{\dot{1} \ 0} \ \underline{\dot{2} \ 0} \ \underline{5 \ 0} \ 6 \ 5 \ \sharp 4 \ 5 \ \overset{0 \ 0}{6 \ 5 \ \sharp 4 \ 5} \ \underline{\dot{1} \ 0} \ \underline{\dot{2} \ 0} \overset{\vee}{|} \underline{\dot{5}} \overset{2}{\Rightarrow} \overset{3}{\Rightarrow} -$

【滚白】
 $\underline{\underline{2 \ 3 \ 2 \ 3}} \ \underline{\underline{2 \ 2 \ 2 \ 2}} | \overset{2}{\Rightarrow} \underline{7 \ 7 \ 7} \ \overset{7}{6} \ \overset{7}{6} \ \overset{7}{6} \ \underline{6 \ 5 \ \sharp 4} \overset{\vee}{\underline{5 \ 5}} \ \underline{5} -) \underline{\dot{1} \ \dot{1}} \cdot \underline{\dot{1} \ 6 \ 6}$
 秘 你 刚 差

$\underline{5} \overset{\vee}{\underline{5}} \ \underline{\underline{2 \ 5}} \ \underline{\underline{5 \ \dot{1} \ \dot{5}}} \overset{\vee}{|} \underline{5 \ \dot{1}} \cdot \underline{2 \ \underline{5 \ 3}} \ 2 | (\underline{2 \ 0}) | \underline{\dot{3} \ 5} \ \underline{\underline{1 \ 2 \ 2 \ 5 \ 3 \ 2 \ 2 \ 2 \ 2 \ 2}} \overset{\vee}{|}$
 地 娘 把 命 丧， 我 又 做 姐 姐 又 做

$\underline{\dot{3}} | - | (\underline{5 \ 3 \ 2 \ 2} \overset{2}{\Rightarrow} -) | \underline{\dot{1} \ \dot{2} \ \dot{1} \ 5} \cdot \underline{\dot{1}} - \overset{\vee}{|} |$ (白) 将 你 抚 养! (全 才 才 全
 娘。 我 眼 泪 伴 粥

$\underline{\dot{3}} - \underline{\underline{2 \ 2 \ 2 \ 2}} \ \underline{\underline{1 \ 1 \ 7 \ 7 \ 7 \ 7}} \ \underline{6 \ 6} \ \underline{5 \ 6} \ \sharp 4 \cdot \underline{5} -) \underline{6 \ 6} \cdot \underline{5 \ 5} \ \dot{3} \overset{\vee}{\underline{2 \ 1}} \ \underline{\underline{7 \ 6}}$
 我 怀 抱 冰 团 哄 你 入

5 | 1 - (2 3 7 1 -) | 5 - 5 (5 3 0) | 2 2 - 5 |
 妙 多 天 一 声 姐 心

(5 5 5) | 2 2 6 7 | 3 4 6 5 4 3 | 2 -) 5 - | 2 2 5 |
 5 = 4 5 | 2 - | 2 - | 0 2 | 2 5 - | 1 - | 0 - |
 痛 (啊)

1 2 2 2 | 1 1 1) | 3 1 7 6 5 | 3 2 3 2 | 1 - | 0 6 | 6 3 5 2 |
 长长 一分 姐 叹

2 1 (2 3 2 | 1 2 3 2 | 3 (2 3 3) | 5 0 3 | 7 6 5 | 0 5 5 # 4 3 | 2 5 3 2 2 |
 物。 最 是 伤 心 呀 第 3, 我 是 一 步 一 划

(1 2 3 2 | 2 3 2 3 2 | 1) | 1 3 | 5 5 5 3 2 | 1 (2 3 5 2 | 1) | 2 | 3 5 7 6 5 |
 一 到 胸 口 日 有 阴 时

0 6 1 2 | 3 (2 3 2 3) | 0 6 # 4 3 | 2 (1 2 1 2) | 0 2 7 6 | 6 3 5 | 5 - |
 月 有 缺, 十 二 年 无 时 不 把

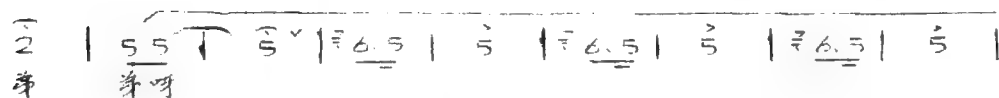
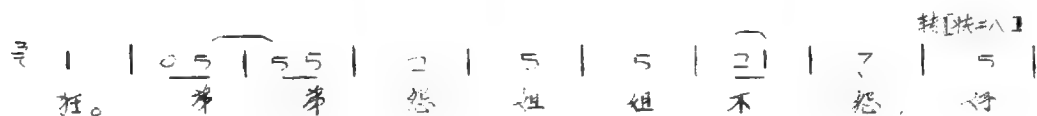
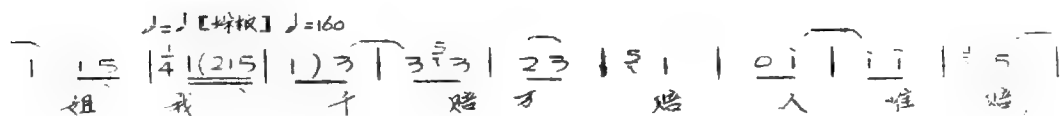
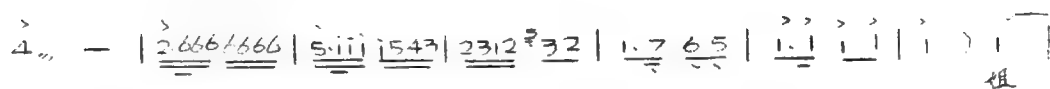
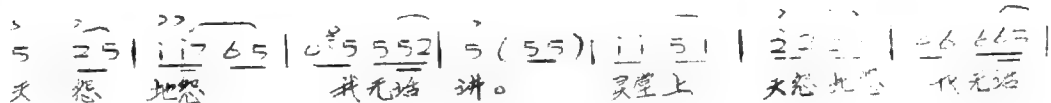
5 0)
 5 6 1 | 4 - | 4 3 2 7 | 1 (2 3 2) | 5 5 2 3 2 | 1 - | (2 5 5 5 5 2 |
 兄 弟 未 想。 倘若 走

1 1 | 1 1 5 | 2 7 6 5 | 0 1 2 | 5 - | 6 1 2 3 6 | 5 - |
 姐 姐 能 把 你 的 罪 来 替,

5 2 2 | 2 1 5 | 6 5 5 5 | 0 2 5 | 5 1 (1 1) | 2 1 5 1 6 5 | # 5 - |
 我 情 愿 了 此 残 生 保 得 妻 儿 香 火 长。 怎 条 走

(6 2 2 | 5 1 6 5 | 5 5 5) | 1 5 5 1 | 0 2 5 | 2 6 3 5 | 6 5 6 1 | 6 5 5 3 |
 邮 村 挑 法 枉 死 后 可 怜 她 身 如 孤 女

3 - | 3 2 5 | 2 1 5 | 1 5 3 2 | 1 3 3 3 | 2 5 3 2 | 0 2 5 |
 痛 心 哀 伤。 我 也 有 披 麻 戴 孝 祭 祭



5 | 5[^] | 3 | 3 | 0 6 | #4 3 | 2. 1 | 2 2 | (0 6 |

#4 3 | 2 3 2 1 | 2 2 | 2 3 | 2 2 | 2 5 | 5 5 | 5 | i[^] |
(领众) 听 姐 一 去

2 | 3 1 | 2 (3 | 2 3) | i | i | 5 | 5 | 5 |
休 勉 强。 原 备

i | i | i | 6 | 6 | 6 | 5 | 5 | 5 |
的 音 烛 纸

5 | 2[^] | 5 | 5 | 5 | 5 | i[^] | 3. | 2 |
(5 6 | 5 6) |
马 然 祖 坟，

2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | i | i | 0 |
(i 2 | i 2 | i 0) |
(众)

★ [挑板]

5 2[^] 5 0[^] | 5 i[^] 3 0 | 2 3 1 2[^] | 5 5. | 2 5 5[^] | i i. 5 |
今 日 先 为 弟 弟 享。 我的 弟 弟 呀， 我的 弟

i[^] i[^] 2 2 5 | i 2[^] 2[^] 2[^] 2[^] | i. 2[^] | i[^] 7 6[^] - 6. 5 |
弟 呀 (帮我的弟弟 呀，

6[^] 4[^] : 5 5 (3[^] - 2 3 2 3 2 2 2 2 | i i | 7 6 6 6 #4 5 6 4[^])

5 -) 1 1 5 1 0[^] 2 2 3 1 2 0[^] |) 0 (| 5 2 1 7. 0 |
小 弟 弟 在 姐 姊 中 “你、你……” 归 去 吧，

[二八板] 2 = 34

(5 2 1 7 -) : 4 2 2 5 2 1 | - | (2 2 1 2 5 2 1 | i i i) |
姐 姐 我

$\dot{1} \dot{0} | \dot{1} \dot{5} | \dot{2} \dot{0} \dot{2} \dot{5} \dot{2} | \dot{5} \dot{0} \dot{5} \dot{5} \dot{2} \dot{5} | \dot{0} \dot{2} \dot{3} | \dot{2} \cdot \dot{0} | \dot{2} \dot{2} \dot{2} | \dot{1} \dot{1} \dot{1} \dot{5} |$
手扶灵柩 一步一步 步步送你 回故乡。 手扶灵柩 一步一步

$\dot{5} \dot{5} \dot{5} \dot{2} \dot{5} | \dot{0} \dot{2} \dot{1} \dot{2} | \dot{5} \dot{1} \dot{*} \dot{4} \dot{3} | \dot{2} \dot{2} \dot{2} | \dot{2} \dot{2} \dot{2} | \dot{2} \dot{2} \dot{2} | \dot{2} \dot{2} \dot{5} \dot{5} |$
步步送你 回故乡。

$\dot{2} \dot{2} \dot{5} \dot{5} | \dot{2} \dot{5} \dot{5} | \dot{2} \dot{5} \dot{2} | \dot{2} \dot{5} \dot{2} | \dot{2} \dot{7} \dot{6} \dot{5} | \dot{1} \dot{6} \dot{2} \dot{2} | \dot{5} \dot{2} |$

$\dot{3} \dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{2} | - \dot{2} \dot{7} - \dot{2} \dot{6} \dot{2} \dot{6} \dot{6} \dot{5} \dot{*} \dot{4} - \dot{5} \dot{5} - ||$

娘啊娘你请坐有话好讲

$1 = {}^b E$

选自现代戏《朝阳沟内传》米鲜唱段

陈 双 演唱
王德英 郭恩祥 魏屹 编曲

中慢 $\text{♩} = 100$

【十八板】

$\frac{2}{4} (\dot{0} | \dot{1} \dot{7} \dot{6} | \dot{5} \dot{0} \dot{*} \dot{4} \dot{3} | \dot{2} \dot{2} \dot{3} \dot{2} | \dot{1} \dot{2} \dot{7} | \dot{6} \dot{3} \dot{5} \dot{7} \dot{6} | \dot{5} -) | \dot{6} \dot{3} \dot{5} \dot{0} |$
娘 呵

$\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{2} | \dot{1} \dot{6} \dot{3} \dot{3} \dot{6} | \dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{7} | \dot{6} \dot{6} \dot{1} \dot{3} \dot{2} \dot{3} | \dot{2} \dot{5} \dot{5} \dot{6} \dot{1} \dot{2} \dot{7} | \dot{6} \dot{0} \dot{1} \dot{*} \dot{4} \dot{3} \dot{2} \dot{3} | \dot{5}) \dot{6} \dot{1} |$
娘 你请坐 有

$\dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{5} \dot{6} | \dot{2} \dot{2} \dot{7} \dot{6} | \dot{6} \dot{7} \dot{6} \dot{7} \dot{2} | \dot{7} \dot{3} \dot{5} \dot{6} | \dot{2} \dot{2} \dot{6} \dot{7} | \dot{2} \dot{5} - | \dot{0} \dot{0} |$
话 好 讲(呵) 咱娘俩 今夜 晚

$\dot{5}) \dot{6} \dot{1} \dot{5} \dot{6} | \dot{*} \dot{1} - | \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{3} \dot{2} | \dot{1} \dot{6} \dot{1} \dot{2} | \dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{5} \dot{6} \dot{1} | (\dot{2} \dot{2} \dot{7} \dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{1}) | \dot{6} \dot{5} \dot{5} \dot{1} \dot{2} |$
拉 拉 亲(呵) 我虽然 不是

$\dot{3} \dot{5} \dot{2} \dot{3} | \dot{1} \dot{6} \dot{6} \dot{1} \dot{2} | \dot{6} \dot{6} \dot{*} \dot{4} \dot{3} | \dot{7} \dot{6} \dot{7} \dot{*} \dot{4} \dot{3} | \dot{3} \dot{5} (\dot{6} | \dot{2} \dot{2} \dot{7} \dot{6} \dot{6} \dot{*} \dot{4} | \dot{3} \dot{5} \cdot) |$
你 亲(呵) 亲(呵) 结(呵) 后

7̣6̣7̣ 3̣5̣ | 6̣3̣ 5̣6̣ | 2̣. 3̣2̣ | ị. ị2̣ | 7̣. 6̣ | 7̣ - 2̣ | 3̣5̣3̣5̣ 6̣2̣7̣ |
结婚后就把你当成宝贝。

6̣6̣ 3̣7̣.6̣ | 5̣ - | (2̣. ị | 3̣5̣3̣2̣ 2̣7̣ | 6̣ị3̣5̣ 3̣7̣.6̣ | 5̣ 5̣6̣) | 1̣6̣ ị 2̣ |
(啊) 我爹

3̣. ị 6̣5̣ | 6̣6̣ị 3̣.2̣ | 2̣. ị. | 6̣6̣3̣ 5̣6̣2̣ | 3̣.6̣ị 7̣6̣ | 5̣ - | 0̣6̣ 7̣6̣ |
他 吐的气 儿能体谅， 爹吵我

7̣7̣.5̣ 5̣6̣ | 6̣(7̣ 6̣7̣5̣ | 3̣.5̣ 5̣6̣7̣5̣ | 6̣) 6̣3̣ | 6̣ị 3̣5̣3̣2̣ | 3̣. ị(5̣6̣5̣3̣2̣ | ị) 5̣ |
娘骂我 从不外扬。 爹

3̣. 7̣6̣ 5̣3̣ | 2̣3̣5̣ 3̣.6̣ị | ị.7̣ 6̣6̣ị | 3̣.5̣ 6̣ | 0̣7̣ 6̣5̣ | 3̣.5̣6̣ 2̣. ị | 2̣7̣6̣ 3̣7̣ |
面说背后骂呀 没记心上， 左耳听右耳跑 听了就忘光

6̣5̣. | (0̣7̣ 6̣5̣ | 3̣5̣6̣ 2̣ | 2̣7̣6̣ 5̣7̣ | 6̣5̣.) | ịị 2̣7̣6̣5̣ | 5̣5̣4̣ 5̣ị |
一家人 很难免

0̣6̣3̣ 5̣6̣ | ị. 3̣ 7̣6̣ | 0̣6̣ 5̣3̣ị | ị. 3̣ 5̣6̣ị | ị. 5̣3̣3̣ | 6̣ị. | ị6̣ị 3̣2̣ |
整嘴吵嚷， 十个指头伸出来呀 有短有

3̣. ị. 2̣ | 3̣2̣ 5̣ | 3̣. ị. - | ị. 2̣ 3̣5̣ | 3̣. 7̣3̣ 2̣ị | 0̣6̣3̣ 5̣ị. | 6̣6̣4̣ 3̣. |
长。 娘(啊)娘 (啊) 美生气 平心细想(啊)

7̣6̣ 5̣ | 6̣ị 3̣5̣ | 5̣5̣ 2̣ị | 6̣ị. | 7̣.2̣ 3̣2̣ị | 5̣5̣2̣ 3̣. | 6̣6̣3̣ 5̣6̣ |
想一想 看一看 五里三乡。 这几年 生活好 人口旺

ị - 2̣ | 6̣6̣ 3̣5̣ | 6̣.3̣ 2̣ị | 3̣.7̣ 6̣2̣7̣ | 6̣5̣. | (2̣3̣5̣ 7̣6̣ | 6̣5̣.) |
涨， 才耕地 盖起了 多少新房。

(55) 3̣. 7̣6̣ | 3̣5̣. | 7̣.2̣ 5̣ị | 7̣6̣7̣ (7̣7̣) | 3̣5̣ 7̣6̣ | 6̣6̣ 5̣3̣ | 0̣6̣ 4̣3̣ |
为占宅基地呀) 行争地抢， 盖新房 还得要 四面院

$\dot{2}5 \cdot \underline{53} | \frac{1}{4} \underline{76} | \dot{2}5 | \underline{53} \underline{7} | 6 | \underline{66} | \underline{756} | \dot{2}66 | \dot{2}3 |$
 墙，我的娘(啊)娘，你想想光秃人口不添粮，

$\frac{3}{4} \underline{06} \underline{12} | \underline{323} \underline{61} | \underline{061} \underline{327} | \underline{66} \underline{7.6} | 5 - | (\underline{06} \underline{12} | \underline{3.2} \underline{21} |$
 饿死也无处去 要饭逃荒(啊)

$\underline{163} \underline{327} | \underline{06} \underline{7.6} | 5 \underline{56} | \underline{22} \underline{21} | \underline{13} \underline{22} | 1 - | \underline{035} \underline{21} |$
 人心 都是 血肉

$\underline{667} \underline{63} | \underline{53} \cdot | \underline{33} \underline{63} | \underline{663} | \underline{327} \underline{672} | \dot{2}5 - | \underline{36} \underline{76} |$
 长(啊) 并不是银环她露肤逞强。把银环

$\underline{63} \underline{65} | \underline{07} \underline{46} | \dot{2}3 (\underline{33}) | \underline{66} \underline{76} | \underline{661} \underline{35} | \underline{756} \underline{27} | \underline{6^v} \underline{63} |$
 你看成仇人一样，也有人 在背后 搞你的脊梁。我的

$\underline{76} \underline{2} | \dot{2}5 - | (\underline{66} \underline{76} | \underline{66} \underline{3} | \underline{756} \underline{27} | \underline{6} \underline{061} | \underline{32} \underline{76} |$
 娘(啊)娘 (啊)。

稍快
 $5 \underline{55} | \underline{227} \underline{76} | \underline{353} (\underline{33}) | \underline{27} \underline{6} | \dot{2}5^v \underline{6} | \underline{63} | \underline{75} \underline{6} |$
 (小)孩(啊)唱) 银环是啥 你是啥，有美与恶此

$\underline{05} \underline{32} | 5 (\underline{55}) | \underline{661} \underline{35} | \underline{556} \underline{3} | \underline{02} \underline{6} | \underline{2.3} \underline{61} | \underline{01} \underline{63} |$
 黑老鸦。 中国的地方这样大，要饭也不到 银环

$\underline{232} | \underline{6765} \underline{61} | 1 (\underline{11}) | \underline{66} \underline{35} | \underline{327} \underline{65} | \underline{07} \underline{56} | \underline{7} (\underline{27}) |$
 永， 不到 银环家。(转唱)我反对 对别人 请大加码。

$\underline{06} \underline{37} | \underline{327} \underline{65} | \underline{56} \underline{35} | 5 (\underline{55}) | \underline{07} \underline{63} | \underline{35} \underline{6} | \underline{6^{24}} \underline{4} \underline{53} |$
 把自己看成是一朵鲜花。 人家是为工作 要气挨

转[垛板] 小
 $2^v \underline{2} | \underline{27} \underline{65} | \underline{06} | 1 | 1 \underline{27} | \underline{72} \underline{65} | \underline{5.2} \underline{76} | \underline{5} \underline{5} |$
 骂心 灵上 落下了 几层 伤疤。 我

3 2 | 1 (2 3 2) | 1 1 | 2 | 5 | 3 3 | 2 1 | 6 | 3 5 |
不 能 谈 的 期 内 把 平 头 挂 更 不

3 | 3 6 | 3 1 | | | 3 5 | 2 1 | 1 | 2 3 | 3 3 |
能 旧 伤 未 好 把 新 伤 加 我 今

3 | 2 5 3 | 6 1 | 6 5 | 5 6 | 3 | 0 3 | 5 6 | 1 7 |
天 时 候 要 说 出 美 话 自 己 的 主

6 5 | 6 5 | 2 3 | 1 | 0 6 | 6 3 | 3 | 0 1 | 1 2 |
惹 我 自 己 拿 住 凭 你 到 我

6 1 6 | 5 5 | 2 1 | 6 | 5 6 | 3 3 | 6 6 | 7 6 | 6 2 |
到 五 冬 六 复 也 不 能 跟 你 来 顺

2 3 | 1 | 0 3 | 3 3 | 2 3 | 2 1 | 6 | 1 3 | 2 3 2 |
你 爬 除 非 轿 子 能 上 不 能 非 鸣

1 | 0 5 | 3 2 | 1 | 0 7 | 7 6 | 3 | 5 | 4 |
子 长 出 牙 除 非 免 子 变

转 (二八板)
5 | 3 6 | 1 | 5 | 5 - | 5 2 | 1 5 | (2 1 7 6 |
成 与 除 非 轿 子

5 3 | 1 5 | 5 4 3 | 2 2 | 2 3 5 | 2 3 | 1 | 7 2 7 6 |
美 虎 也

6 6 | 6 5 | 5 - | (1 2 5 3 | 2 1 7 6 | 5 -) ||
(5)

龙虎媒我可是个老行家

1 = ^bE

选自现代戏《小白杨颂歌》刘翠花唱段

张月荣 谱曲

何武 编配

中速 2=90

4/4 ([#]5 5 3 | 2 2 2 | 6 5 #4 | 5 0 | [#]5 5 6 | 7 2 7 | 6 5 6 #4 |

5 0 | 6 2 | 6 2 | 7 6 #5 | 6 2 | 2 2 | 1 1 | 2 |
(合) (合 合)

6 5 #4 | 5 0 | 6 2 6 | [#]6 [#]6 | 6 . 3 | 2 2 | 1 1 | 2 |
(合 合) (合)

[#]3 [#]3 | 2 1 6 | 1 7 6 | 5 5 3 | 2 2 2 3 | 5 3 5 6 | 1 1 | 2 |

【二八板】

(5 3 | 2 1 6)

3 5 3 2 | 1 2 2 6 | 5 5 3 | 6 3 5 6 | 2 1 | 2 1 | 2 1 | 2 1 |
树上 的

5 5 3 2 | 2 1 6 | 1 7 6 | 5 5 3 | 5 (5 3 2) | 5 (5 3 2) | 5 1 6 |
鸟儿 (那个) 叫 叫 叫 叫 叫

5 (5 5) | 6 6 6 5 | 7 5 6 5 | 5 6 2 5 | 5 5 3 | 2 2 7 | 6 3 5 6 |
走， 走出我 刘翠花， 媒 门口 走出

1 6 6 6 | 1 1 6 | 1 (7 1 2 3 5 6) | 7 7 6 7 5 | 2 2 7 | 6 6 5 2 4 | 5 1 |
我 走出我刘翠花。(嗯哼噢噢噢 噢)

(6 5 6 #4 | 5 #4 5 4 | 6 #5 6 #4 | 5 #4 5 4 | 6 5 5 3 | 2 3 2 7 | 6 5 6 7 6 |

5) $\underline{56} | \dot{2} \underline{7\dot{2}} | \underline{2^{\#}4} \underline{65} | (\underline{07} \underline{65} | \underline{2^{\#}4} \underline{65} | \underline{55} \underline{35} | \underline{2^{\#}6} \underline{76} |$
道 不 幸我 丈夫 把 她 下，

$\underline{07} \underline{65} | \underline{53} \underline{2^{\#}5} | 0 \dot{3} | \underline{3\dot{2}} \underline{76} | \underline{5(6} \underline{76} | \underline{5)3} \underline{32} | \underline{3.5} \underline{32} |$
撇下俺 孤儿寡母 度 生 涯。 多亏我 生了一张

$\underline{06} \underline{12} | \underline{3.(233)} | 0 \overset{\sim}{6} \underline{6} | \underline{37} \underline{65} | \underline{05} \underline{32} | \underline{5^{\vee}} \underline{53} | \dot{2} \underline{27} |$
画眉 嘴， 时常 洗 澡 把 钱 抓。小 日 子(口)

$\dot{3} \underline{37} \underline{65} | \underline{53} \underline{27} | 6 \ 5 | \overset{\text{稍慢}}{\underline{5.6} \underline{25}} | 5 - | (\underline{2\dot{2}} \underline{27} | \underline{67} \underline{65} |$
过 的那 也 不 差 哟 (哪咳呀咳 哟)。

$\underline{56} \underline{25} | \underline{53} \underline{56} | \dot{1} \cdot \underline{\dot{2}} | \underline{35} \underline{32} | \underline{12} \underline{76} | 5 \underline{56} | \dot{1} \cdot \underline{6} |$
自

$\underline{27} \underline{65} | \underline{5^{\#}4} \underline{6} | \overset{(01 \underline{23} | 5)}{5 -} | \underline{50} \underline{3} | \underline{31} \underline{65} | \underline{06} \underline{32} | \overset{(12 \underline{35})}{51} - |$
从 (嗯呵 咳 哟) 政 策 有 变 化，

$\overset{6-1)}{01} \underline{65} | \underline{61} \dot{3} | (\underline{01} \underline{76} | \underline{56} \underline{3} | \underline{3}) \underline{3} | \underline{23} \underline{56} | \underline{1.(2} \underline{32} |$
责任团 分 到 社 员 家。

1) $\underline{3^{\#}} | \underline{3} \underline{32} | \underline{55} \underline{65} | \underline{05} \underline{21} | \underline{6(66)} | \underline{06} \underline{35} | \underline{61} \underline{65} |$
俺 闺女 不断拉我 把地 下， 她叫 老娘

$\underline{512} \underline{35} | \dot{2} - | \underline{12} \underline{31} | 2 - | (\underline{12} \underline{31} | 2) \dot{1} | \underline{16} \underline{37} |$
把 锄 锄。 (哎 哟 哟) 一 干 活

$\underline{67} \underline{65} | \underline{06} \underline{6} | \overset{6}{3} 0 | \dot{3} \cdot \underline{2} | 1 \underline{07} | \underline{6} \underline{36} | 1 - |$
我 就 腰腿 麻! (哎 咳 哟 哎 咳 哟)

$(\underline{311} \underline{17} | \underline{6161} \underline{65} | \underline{665} \underline{32} | 1) 0 | 0 \ 0 | 0 \ 0 | (\underline{02} \underline{76} |$
前 些 天 歇 时 机

5 6 3 ² | 0 ¹ 3 | 7 6 5 | 5 0 | 3 7 6 5 | 5 6 3 5 | (0 7 6 5 |

旧招重耍， 给小燕 说了一个

5 6 3 5 | 5) 5 | 6 7 6 | 5 (6 7 6 | 5) 6 | 6 ¹ 3 | 7 5 6 5 |

好 媒 婆。 都 不 料 半路上

6 5 [#] 4 | 5 ¹ 3 | 3 7 6 5 | 5 3 5 | (0 7 6 5 | 5 3 5 | 5) 6 6 6 |

有人出马，去大队队 告了状， 把我的

2. 5 | 5 (6 7 6 | 5) 3 | 6 6 | 7 6 5 | 0 6 [#] 4 | 5 0 |

豁了机。 这口气我正 没处撒，

[#] 4. 6 | 5 ² 3 | 6 3 7 | 6 7 6 5 | 6 2 | 0 2 | 0 2 |

谁知道 又有喜讯 传到 (噢 噢)

5 - | (2 3 7 | 6 7 6 5 | 6 5 [#] 4 | 5) 6 | 6 3 | 0 ¹ |

家。 他二舅 昨

¹ ¹ ¹ | 3 ¹ | 6 5 | 0 [#] 4 | 0 [#] 4 | [#] 4 (4 | [#] 4 - |

天 猜来 话

¹ 1 2 | 6 7 6 5 | [#] 4) 6 | 6 6 3 | 6 5 | 6 7 | [#] 4 3

桃花羞的 哭有 福 急盼

5 ¹ 6 | 6 ² 5 | 5 - | 5 - | (0 5 | 5 - | 3 3 6

儿成 家。

5 1 3 | 3 6 1 | 5) 7 | 7 6 | 7 6 | 5 - | 0 6 |

悄悄去 打 个 花

7 2 | 6 - | 0 6 | 7 6 | 7 2 | 7 6 | 5 - |

胡 哨， 光 哄 他 见 个

(7 2 7 6 | 5 5) | 0 2 | 7 6 | 6 5 | 0 3 | 3 2 |
 零 钱(儿) 花呀 零 钱(儿)

7 3 2 | 0 3 | 2 3 | 3 2 3 | 2 1 | 7 1 2 | 2 7 |
 花呀! (嗯 呀 嗯 呀)

7 - | 5 - | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 2 7 | 6 - 4 |
 7 - | 5 - | 5 - | 5 - | 5 - | 0 0 | 0 0 |

5 -) ||

(合)

676 5 35 76 | 676 5 35 33 | 235 21 65 76 | 676 5 35 32 |

i -) i 7 7 7 6 - | 0.7 3 6 6 | (56 56 75 6) |
我 家 住 磁 州 (哦)

7 7 5 6 6 - - - | (222 322 235 21) 66 66 75 6 |
火 塘 内,

6 27 67 65 | 35 35 56 75 | 67 6 76 75 | 67 6 66 63 |

23 2 77 76 | 56 5 35 32 | i -) i . i | i i 6 6 |
父 子 八 八 把 米

6 3 5 - | 5 - - - | (312 33 212 76) 5 - 312 33 |
112。

23 21 656 76 | 676 5 35 76 | 676 5 35 33 | 235 2 72 76 |

676 5 232 62 | i -) i i 7 i 3 3 | 67 6 6 6 |
我 的 父 官 拜 金 刀

(57 67 57 6) | 3 6 6 6 | (35 3 3 i i 67 65)
令 公 12,

35 35 65 3 | 3 27 67 65 | 35 35 67 65 | 55 55 57 65 |

35 61 65 45 | 22 23 35 76 | 676 5 35 32 | i -) i i |
母 亲

$\dot{1} \dot{7} \dot{7} \dot{1} \cdot \dot{1} | 4 \ 5 \ 7 \ 66 | \dot{2} 5 - (\dot{5} \dot{5} \dot{5} \dot{5} \dot{5} \dot{5} \dot{5} \dot{5}) |$

娘 余 兄 太 君 女 中(啊) 親。

$\dot{1} \dot{2} \dot{3} \dot{5} \dot{2} \dot{1} \dot{7} \dot{6} | 5 - \dot{3} \dot{3} \dot{3} \dot{3} | \dot{2} \dot{3} \dot{5} \dot{2} \dot{1} \dot{6} \dot{5} \dot{7} \dot{6} | \dot{5} \dot{7} \dot{6} \dot{5} \dot{6} \dot{6} \dot{7} \dot{5} |$

$\dot{6} \dot{7} \dot{6} \dot{5} \dot{3} \dot{5} \dot{3} \dot{3} | \dot{2} \dot{3} \dot{5} \dot{2} \dot{7} \dot{2} \dot{7} \dot{6} | \dot{5} \dot{6} \dot{5} \dot{3} \dot{2} \dot{1} \dot{5} \dot{6} | \frac{2}{4} \dot{1}) \dot{6} |$
父

(流水板)

$\dot{6} \dot{2} \dot{6} | \dot{6} \ 3 | 5 \ 5 | (\dot{7} \dot{7} \dot{7} \dot{6} | \dot{7} \dot{6} \dot{7} \dot{6} | 5) \dot{6} \dot{6} | \dot{6} \dot{6} \dot{3} |$

幼 年 少 (啊) 誰 (啊)

(那就) 抱 对

$5 - | 5 - | 5 - | (\dot{5} \dot{6} \ 5 | \dot{5} \dot{6} \ 5 | \dot{1} \dot{2} \ \dot{3} \dot{3} | \dot{2} \dot{6} \ \dot{7} \dot{6} |$
整，

$5) \dot{6} \dot{7} \dot{6} \ \dot{7} \dot{5} | \dot{6} - \dot{7} | (\dot{6} \dot{7} \ \dot{3} \dot{5} | \dot{6} \ \dot{6} \dot{7} \dot{6}) \ 3 | \dot{6} \ \dot{6} |$
身 沒(吧) 角 高 甲 他

$\dot{6} \dot{2} \dot{4} | \dot{2} \dot{5} - | 5 - | (\dot{3} \dot{5} \ \dot{7} \dot{6} | 5 \ \dot{1} \dot{3} | \dot{2} \dot{1} \ \dot{6} \dot{1} | 5 \ \dot{5} \dot{6} |$
大 高 鼓。

$5) \dot{6} \dot{5} | \dot{6} \cdot \dot{6} | \dot{6} \ \dot{6} | 3 \ \dot{6} \dot{3} | \dot{3} \ 5 \dot{7} | (5 \ 5 | \dot{5} \dot{1} \ \dot{1} \dot{1} |$
他 就 大 破 出 門 把 我 送，

$\dot{6} \dot{5} \dot{4} | \dot{5} \dot{1} \ \dot{1} \dot{1} | \dot{6} \dot{1} \ \dot{6} \dot{5} | \dot{4}) 5 | \dot{1} \ \dot{1} \dot{1} | 5 \ 5 | (\dot{3} \dot{5} \ \dot{7} \dot{6} |$
众 文 武(哪) 迎 風

$\dot{5} \dot{6} \ 5 \dot{7} \dot{5}) \dot{6} \dot{7} \dot{6} \ 5 | \dot{5} \dot{6} \dot{7} \dot{6} | \dot{1} \ \dot{1} | 3 \ \dot{2} \dot{7} | \dot{7} \ \dot{7} |$
酒 三 杯。 堪 叹 太 宗 掌 座

$\dot{6} \ \dot{6} | (\dot{2} \ \dot{7} | \dot{5} \dot{7} \ \dot{6} \dot{7} | \dot{3} \dot{5} \ \dot{6} | \dot{5} \dot{7} \ \dot{6} \dot{7} | \dot{3} \dot{5} \ \dot{6} \dot{5} | \dot{6}) \dot{2} \dot{3} \dot{7} |$
他 (吧) 那

6 6 | 6 $\frac{5}{2}$ 3 | (67 65 | 66 $\frac{5}{2}$ 3 | 3) 6 6 | 5 6 | 7 5 (5 6 |

解 中 文 武 双 手 握。

5) 66 | 5 6 | 5 6 | 6 $\frac{5}{2}$ 5 | 5 — | 5 — | 6 | 5 $\frac{3}{2}$ | 0 |

我 出 招 好 贼 潘 仁

67 57 | 65 $\frac{4}{2}$ | 5 — | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 67 57 |

(6 台 台 台 台 台 台 —)

6 | 56 | 5 76 | 5 76 | 5 53 | 7 6 | 7 5 | 6 — | 6 — |

好 贼

6 — | 6 0 | 6 66 | 6 66 | 6 66 | 6 | 0 66 | 6 63 | 63 5 |

他 呀 潘 仁 美。

5 — | 5 — | 5 — | (7 57 | 65 $\frac{4}{2}$ | 5 — | 0 0 |

稍 慢 (6 台 台 台 台)

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

台 台 台 台 台 台 台 台 台 台 台 台 台 台

0 2 | 0 56 | 5 53 | 22 76 | 53 6 6 | 11 16 | 312 33 |

台 台 打)

12 76 | 5 53 | 2) 11 | 11 | 11 | 16 $\frac{7}{2}$ 5 | (11 16 | 16 5 |

我就 脑 眼(哪) 奸(呀) 贼

5) 66 | 0 76 | 5 (56) | 6 6 | 6 6 | 6 $\frac{5}{2}$ 3 $\frac{4}{2}$ | 5 — |

潘 仁(呀) 美。 屢 次 他 把 宋 家 哥。

(75 66 | 57 66 | 67 $\frac{4}{2}$ | 5 — | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

(6 台 台 台 台 台 台 台 台)

0 0 | 0 56 | 5 53 | 212 76 | 53 616 | 11 16 | 01 50 |
 (台 色 打)

0 0 | 66 63 | (67 65 | 66 5 3) 6 7 6 7 6 | 6 3 |
 潘 豹 他 立 下 有 情。

3 4 6 | 67 56 | 63 63 | 5 — | (07 67 | 57 11 | 0 4 |
 又 还 见 我 也 来 哪) 放 学 归。

5 — | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 56 | 5 53 |
 (台 色 台 二 台 色 台 三 台 色 打)

21 76 | 5 56 | 11 12 | 61 32 | 12 76 | 5 55 | 2) 1 |
 我

61 61 | 16 55 | (5 11 | 76 55 5) 6 | 0 76 | 5 (5) |
 七 弟 为 弟 哭 催 弟 一 哥 (喊) 惹。

6 6 6 | 63 (3) | 6 6 | 56 66 | 62 4 | 5 0 | (66 66 |
 上 (有) 情 他 玩 潘 豹 的 性 命 追。

57 67 | 62 4 | 5 — | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
 (台 色 台 二 台 色 三 台 色)

0 56 | 5 53 | 21 56 | 5 35 | 11 16 | 61) 1 1 1 |
 打) 潘 兴 喊

61 35 | (5 16 | 56 5 5) 6 7 6 66 | 3 (5 15) 6 |
 拉 我 父 进 家 (喊) 内， 八

6 6 | 3 66 | 3 76 | 75 — | (57 67 | 37 67 | 23 76 |
 贤 舌 暗 中 解 困。

5 — | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 56 | 5 53 |
(台 色 台 色 2台 台 色 台 色 2台 色 打)

2i 76 | 56 56 | i6 i6 | 6i) 5 | 6 6 | 67 353 | (57 67 |
悔 不 该 去 赴

56 353 | 3) 6 6 | 5 (57 | 6 6 | 56 6 | (57 66 |
金 刀 会, 虎 口 里 交 手

56 3 3 | 3 | 6 6 | 5 (67 | 5) 6 | 3 6 | 63 6 |
被 解 (刺) 回。 俺 父 子 遭 困 到

6 6 6 | 3 0 | 6 76 | 6 66 | 6 4 6 | 5 — | (75 67 |
涉 滩 以 内 命 七 弟 搬 兵 你 犯 官 回。

57 65 | 67 46 | 5 — | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
(台 色 台 色 2台 台 色 台 色 2台 色

0 56 | 5 53 | 2i 56 | 5 6i6 | ii i6 | 6i 32) | 5 6i |
打) 潘 洪

75 — | (i5 6i | 5 5 5) i | 7 7 | 7 7 | 5 6 — |
贼 把 仇 恨 记 到 心

45 4 | (7 7 | 67 56 | 6 56 | 4 —) | 0 0 | 0 0 |
内, (台 色 台 色 台 色

0 0 | (5 57 | 67 65 | 4 46 | 5 53 | 2 23 | 5 56 |
色 —

i) 66 | 6 75 | 0 — | (0 35 | 6 6) | 0 66 | 6 76 |
(那) 我 的 七 弟

6 6 | 6 6³ | 5 5 = | 5 = | 5 = | (7 7 | 67 6⁴ |
 前 下 一 命 归 0 (2 标

5 = | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
 标 标 色 部 色 部 色 部 色 部 色 部 色 部

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
 色 部 色 部 色 部 色 部 色 部 色 才 才 色

0 0 | 0 36 | 5 6³ | 2i 56 | 5 56 | i6 i6 | 6i) 5i |
 色 才 色) 誓

i i | ii 5 | (5i 6i | ii 5 | 5) 66 | 7 0 | 5(6 76 |
 不 顾 与 奸 贼 (哪呢) 同 朝 内,

5) 5i | 5 i | i 6i | 5 6 | 5 5 = | (5i 6i | 5i 6i |
 五 台 山 胡 笳 我 吟 惹 悲。

6i 36 | 5 = | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 6i | 5 53 |
 (标 标 标 色 才 才 色 色 才 色)

2i 76 | 5 56 | i 6 | 32) i | 5i i | 5i 5 | (5i 6i |
 道 师 命 我 去 赴

56 5 | 5) 7 | 7 7 | 7 6 (57) | 6 6 | 6 66 | 3 66 |
 香 斋 不 会, 众 家 施 主 就 把 我 兼

5 = | (67 67 | 7 65 | 4² 6 | 5 = | 0 0 | 0 0 |
 信。 (标 标 标 色 才 才 色)

0 0 | 0 36 | 5 53 | 2i 6i | 5 56 | i) 66 | 6 6 |
 (色 才 色) (哪哪) 樱 桃

6³ 56 | 57 | 65 6 | 6 3 6 | 6 6 | 3 5 | 6 3 6 |
竹 叶 多 美 味， 羊 羔

6 3 6 6 | 6 6 5 | 5 - | (6 3 6 7 | 7 5 7 | 6 5 4 | 5 - |
美 酒 把 席 前 堆。 (杯 杯 杯

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 3 6 | 5 5 3 | 2 | 7 6 | 5 3 5 6 |
包 才 才 包 包 才 包)

ii | i 6 | 3 2 3 2 | i 7 6 | 5 5 3 | 2) 3 | 5 i | i 6 | 5 i |
这 几 个 施 正

(6 i 6 i | 5 6 i | i) 7 7 | 5 6 | 7 (5 6) | 6 7 6 5 | 2 5 |
(那个) 敬 两 盏， 那 几 个 金 翁

(6 6 5 | 2 4 5 | 5) 6 | 6 6 6 | 7 5 (7 6 | 5) 3 | 6 6 |
敬 了 几 杯。 把 咱 家

6 7 6 | 6 6 | 5 3 (3) | 0 3 | 0 3 7 | 6 6 6 | 3 6 |
我 吃 得 熏 熏 醉， 带 酒 和 尚 我 望 月

3 5 | (5 6 7 7 | 3 7 7 7 | 6 5 4 | 5 - | 0 0 | 0 0 |
归。 (杯 杯 杯 包 才 才 包)

0 0 | 0 3 6 | 5 5 3 | 2 | 7 6 | 5 5 6 | i i 6 | 7 7 2 |
(包 才 包) 我 上

6 3 6 | (7 6 7 | 6 6 7 6) 7 | 7 7 | 5 7 7 | 6 - |
重 (哦) 下 轻 我 足 倒 退，

7 6 | 7 7 | 6 7 7 | 6 7 7 | 6 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
(包 -)

6 - | 0 7 | 6 5 | 3 5 | 6 - | 0 7 | 6 7 6 5 |
(合)

J=J 转 (快=八)

5 6 7 5 | 6 - | $\frac{1}{4}$ 色 | 色 | 色 | 色 1 | 1 色 | 1 色 | 1 色 | 6 | 5 5 | 2 3 | 5 5 |

1 2 | 3 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | 6 | 1 | 1 | 6 | 5 | 5 7 5 | 5 7 | 6 7 | 6 4 |
头 昏 眼 花 我 步 难 催。(吧)

5 | 0 | 0 | 0 6 | 5 6 | 6 | 6 6 | 6 6 | 6 7 5 | 6 | 0 | 5 | 4 | 5 |
(2 1 1 色 色 1 色 0) 远 观 (只 把) 桥 头 高 架 架, 淌 下 的

5 | 6 | 2 | 6 | 5 | 5 | 5 7 | 6 7 | 5 6 | 5 7 5 | 1 1 1 色 1 色 |
溪 水 吼 如 雷。(吧)

7 7 | 7 | 7 7 | 6 7 6 7 | 6 7 | 6 7 | 6 6 | 6 | 3 | 5 7 5 | 2 7 |
手 机 栏 杆 (啊) 我 要 过 桥 吼,
(只 鸭 叫 声)

7 7 7 6 7 6 5 7 5 || (5 6 | 5 6 || 5 || 7 2 | 7 2 | 7 2 | 5 | 6 7 | 6 7 | 5 6 |
(合) (自)“哦呀!”

5 || 色 | 色 | 色 | 色 | 色 1 色 1 色 | 色 | 5 | 5 | 5 | 5 | 7 | 7 |
又 只

7 6 7 | 0 | 7 | 7 6 7 | 6 3 3 6 | 6 7 5 | 5 | 5 6 | 5 6 | 5 6 | 5 |
现 鸟 鸭 回 几 堆。(吧)

色 1 色 1 色 | 色 | 5 | 5 | 5 | 0 7 | 7 6 7 | 7 7 7 | 7 | 7 | 7 |
我 要 拆 你 的 翅

3 | 0 | 0 6 | 3 7 3 7 3 | 7 | 5 | 5 | 6 7 6 7 | 6 7 6 ||:
腿 嫩 地 的 腿,

5|67|65:|| 6̇T6 | 2 | 2 | 2T2T2 | 2 | 6̇T6) 77 | 7 |

我型喝

77 | 7T7 | 6̇T6 | 5T5 | 3T3 | 7T7 | 5T5T5 | 5T

你的好

血

料

我的战。

(四)

5 ||: (7̇2 | 7̇2 | 7̇2 | 5 | 47 | 47 | 56 | 5):|| 2 | 2 | 2 | 2 | 2T2T2

2 | 2 | 56 | 56 | 56 | 56 | 5T5) 07 | 7 | 77 | 76 | 7T7 | 5 |

我就搭一伙

7 | 66 | 6T6T6T6T6 | 66 | 6 ||: (67 | 67 | 67 | 67):|| 2 | 2 |

顽石记

乌鸦追。(乌鸦叫声;笑声)

200 2 | 2 | 2T2T2T2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5) || 1T1 | 5T5 |

我得)碰

得

1 | 0 || 5T5 | 1 | 5 | 1 | 6 | 3 | 5T5 | 5) (2 | 2 |

蛇

(那得)扑

得扑

得飞

的飞。

(也)

2 | 5T5) 06 | 66 | 6 | 6 | 6 | 6 | 75 | 6T6 | 06 | 1T1 |

这鸟雅好比潘仁美，这早

1T1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 35 | 5T5 | 5T5 | (56 | 56 | 2 | 2 | 2 |

晚。

把你的性命

追。

(也)

5T5) 6 | 6 | 66T6 | 6 | 6 | 3 | 06 | 3 | 2 | 3T32 | 1 |

天色不待

四寺去。

抗牛的抗

我记

2T2 | 2T2 | 5T5 | (56 | 56 | 2 | 2 | 2 | 5T5) 00T0 |

唱

歌

归。

$\dot{3}|3^2|777|777|3T3|06|3T3|6|6|63T=||$
 照 石 碑 古 貌 照 公 免 怕 物 照

$5|\dot{5}|(56|56|6|6|6|575)|777|777|777|$
 碑 (吐) 耳 听 神

$6T3|\dot{6}|6T6|6T6T6T6T6|6|7|6T6|(67|$
 堂 经 (西) 鼓 棒

$67|6|6|6|6|67|67|67|67|6|6|6|6|6|6|6|6|$

$6|6|56|56|56|56|6T6|6T6|6T6|777|6T$
 快 升 山 门

$6|(6|6|6|6|6|65T5T5T5|6T6|65T5T5T|$
 延 德 旺

$5|(5|\dot{5}|6T6|6|6|6T6)|$

告 天 告 地 告 上 苍

1 = D 选自《司马迁岩状》司马茅(黑脸)唱段 李斯志 演唱
 赵 毅 记谱

(紧二八板)

$^{##}(6\dot{6}6\dot{6}6\dot{6}5\dot{6}^{\sharp}4F-)\dot{7}\dot{7}\dot{7}\dot{7}^{\sharp}3\dot{5}\dot{6}7(73\dot{6}7-)\dot{6}\dot{5}\dot{5}^{\sharp}36$
 日恨人间变沙场。 阴 阴 天

$6\dot{6}355-(6\dot{6}^{\sharp}5-)\dot{6}\dot{6}\dot{6}3\cdot5\dot{6}7(\dot{7}\dot{6}\dot{5}\dot{6}^{\sharp}7-)\dot{6}\dot{5}5-7$
 日 将 人 伤。 兄 弟 无 罪 命 冤 仇。 阴 阴 天

$\widehat{67} \ 5 \ 6 \ \underline{\underline{5}} \ (\text{包々々} \ 5 -) \ 7 \ 7 \ 7 \ 3 \ \underline{\underline{3}} \ 7 \ 7 \ 6 \ 5 \ 4 \ 5 \ 6 - (\text{不拉打台包包})$
 德都悠梁。 手抄种 桌当院放。

包才包才包才包才包才包 33 33 22 22 22 77 6 6 6 5 4 5 5 5 5 -)

$\underline{\underline{5}} \ 5 \cdot 5 \ 6 \ 5 \ 6 \ 5 \ 5 \ (\text{包々々} \ 5 -) \ 6 \ 6 \ 6 \ 6 \ 3 \ 6 \ 6 \ 6 \ \underline{\underline{3}} \ (\underline{\underline{6}} \ 6 \ \underline{\underline{3}} -)$
 一吧桌椅摆中央。 搜一搜油 灯放光亮。

3 6 3 6 6 \cdot 6 3 6 - \underline{\underline{3}} \ 5 - (\text{台包包包包包才包打打打包包包包才包33})
 再取书笔和纸张。

33 22 22 77 6 6 6 5 4 5 5 5 5 -) 6 6 6 3 6 6 6 3 (\text{包才包}) \hat{0} \ 0
 引马草要写宽在状。 台天

(包才包) 0 0 (\text{包才包}) 6 6 6 6 - (\text{包} \underline{\underline{6}} \ 0 \ 6 \ 0 \ 6 \ 6 \ 6 \ 6 \ 6 -) \underline{\underline{6}} \ 0 \ 6
 当地 岩天当地 岩

$\underline{\underline{3}} \ 5 \ 6 \ 5 \ 5 \cdot (\text{包包包包包包} \cdot \underline{\underline{哪}} \ \underline{\underline{冬}} \ \underline{\underline{包}} \ 6 \ 6 \ 6 \ 5 \ 5 - \underline{\underline{包包包包}} \ \underline{\underline{包}} \ \underline{\underline{才}} \ \underline{\underline{哪}} \ \underline{\underline{3}} \ \underline{\underline{包}} \ \underline{\underline{才}})$
 上卷(次)

包 0 哪 | 包才包 6 哪 | $\frac{2}{4}$ 包 来 来 | 包 来 来 | $\frac{3}{4}$ 包 枪 才 | $\frac{2}{4}$ 包 0 6 | 5 0 6 |

5 0 6 | 5 6 5 | 5 6 5 | $\dot{1}$ 2 3 3 | 2 7 6 | 5 7 6 | 5 5 3 |

2 2 3 | 5 3 5 6 | $\dot{1}$ \cdot 2 | 3 5 3 2 | $\dot{1}$ 2 7 6 | 5 5 7 5) $\dot{1}$ |
 头

$\dot{1}$ $\frac{1}{2}$ 6 | 5 5 | (5 5 6 | 7 6 5) | 0 6 | 5 - | 5 - |
 一 不 才 二 不 用 想。

0 6 | 6 6 | 6 - | 6 - | 6 - | 6 5 | 5 - |
心 至 天 光 当 教 主 皇。

(5 56 | 7 6 | 6 3 | 5 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
(台 包 - 来 才 才 来

0 0 | 5 - | 2 - | 5 - | i. 2 | 3 2 | i 6 |
包 -)

5 -) | 0 6 | 6 5 | 6 6 | (6 65 | 35 6) | 0 6 |
你 只 在 上 方 地

3 5 | 6 - | 0 6 | 6 5 | 3 - | 6 - | 3 5 |
权 掌, 愿 不 与 系 民 怕 遭

5 5 | 5 - | (56 56 | 7 6 | 6 3 | 5 - | 0 0 |
独。 (包 -

0 0 | 0 0 | 0 6 | 5 - | 2 - | 5 - | i. 2 |
来 才 才 来 包 -)

3 2 | i 6 | 5 -) | 0 7 | 7 7 | 7 - | 7 (56 |
人 人 说

7 7) | 0 7 | 7 7 | 3 - | 7 - | 7 6 | 6 6 |
天 心 无 私 主 公 道:

6 (7 | 6 7 | 6 5 | 6 5 | 6 0 | 0 0 | 0 0 |
(包 - 才 - 包 -)

6 65 | 55 | 0 6 | 5 5 | 2. 3 | 5 5) | 6 - |
依

0 - | 4 - | 5 - | 5^v 7 | 6 - | 5 - | 3 - | 5 - | 3 - | 6 - |
我 崎 你 枉 为 至 身 在 天

5 - | 6 3 2 5 3 0 | - 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
堂。 孤 你 (色 - 色 色 - 色 - 来 才 才 色 -)

3 5 | 2 3 | 5 5 | i 2 | 3 2 | i 6 | 5 -) | 0 5 | 6 6 | 6 - |
张 状

0 5 | 5 6 | 7 - | 0 6 | 6 5 | 5 - | 5 5 - | 6 5 | 6 5 | 5 - |
怒 色 张， 不 自 真 人 出 院 也。

0 6 | 6 6 | 6 6 | 6 6 | 5 - | 0 6 | 6 6 | 5 - | i - | i - |
人 间 多 此 不 平 事， 你 直 善 悲 悲

i 6 | 5 - | (5 6 | 7 6 | 6 3 | 5 - | 0 0 | 0 - | 7 - | 0 0 |
不 详？ (色 - 来 才 才 色 -)

5 - | 2 - | 5 - | i 2 | 3 2 | i 6 | 5 -) | 0 5 | 6 6 | 6 - |
张 状

0 5 | 5 6 | 7 - | 0 6 | 6 6 | 5 6 | 5 5 - | 0 7 | 7 6 | 5 - |
恨 满 腔， 越 思 越 恨 问 罗 生。

0 6 | 6 6 | 6 3 | 6 5 | 6 - | 0 6 | 6 6 | 6 - | 5 - | i - |
生 死 权 在 你 手 掌， 不 该 错 把 好

6 - | 5 - | (5 6 | 7 6 | 6 3 | 5 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
人 伤。 (色 - 来 才 才 色 -)

5 - | 2 - | 5 - | i 2 | 3 2 | i 6 | 5 -) | 0 5 | i - | 5 - |
张 状

0 5 5 i | 5 - | 5 5 | 5 - | 6 - | (0 7 7 | 6 5 | 6 -) | 0 - |
告 財 神 公 道 不 講, (包 2 包 6)

5 5 | 5 - | 0 i | i 3 | 5 - | i 3 | 6 - | 5 - | (0 7 7 | 6 - |
君 銀 你 為 何 也 怕 錢 沒 口

5 -) | 0 6 | 6 6 | 6 - | 6 - | 6 - | 6 3 | 6 - | (0 7 | 6 5 |
包 6) 強 人 因 何 財 和 氣, (包 1

6 -) | 0 6 | 6 6 | 6 - | 6 - | 6 - | 0 0 | 3 - | 6 - | 5 - |
包 6) 橫 行 霸 道 甲 獨 在
契 (緊 八 叔)

(包 3 包 6 包 6 包 3 - 2 7 6 6 6 5 4 5 -) 7 7 3 3 6 6 6 6 6 6 -
五 張 狀 告 城 隍 失 職 失 份:

(6 -) 2 - 5 6 2 5 5 5 i 3 6 5 - (包 6 包 5 -) 3 6 3 3 6 6
你 為 何 吸 煙 不 怕 窮 貧。 六 張 狀 告 丈 母

6 6 6 3 (3 -) 6 6 6 5 2 4 5 - 5 i 6 6 4 5 - (包 6 包 5 -)
錯 掌 文 運, 七 張 狀 告 魁 星 錯 矣 之 人。

6 - 6 6 6 6 6 6 6 3 (6 6 3 -) 6 6 6 6 5 - 5 6 2 5
八 張 狀 告 土 地 諸 事 不 問, 九 張 狀 我 再 告 家 神 社 君。

(包 6 包 5 -) 7 3 3 7 7 3 7 7 7 3 7 (7 -) 2 6 5 6 3 5 6 5
告 到 了 十 張 狀 心 血 染 滾, 作 神 靈 為 什 么 回 頭

5 5 (5 -) 3 6 6 6 6 6 6 3 (3 -) 6 3 6 6 6 6 - (包 6 6
不 分。 帳 上 來 把 大 袖 一 一 告 終, 以 至 望 我 告 到

6 0 6 6 6 6 6 7 6 5 6 -) 6 7 5 6 5 - 5 - 5 (包 包 包 包 包
左 右 內 神 (味)

色色色5-) 200 (色 色) 200 (不松 顷 - 色才才才才才
(悠) 张 张 大状用火焚! "哈哈"

色色色色 | 200 | 色才色 | 0 色 0 色 0 0 | 色色色色 | 色色色
"哈哈!" "哈 哈 啊 哈"

3-276665[#]45-) 6.6 6 65 25 5-76675 (色色色
+ 敬状随 风 飘 满天乌云 (哪)

5-) 3⁶66 36677 76 6 (6-) 2.5 555 50 6.1
眼 不 能 架 长 梯 与 天 理 论, 眼 不 能 掘 地 门 告

35 66 5 (色色色5-) 7.7 7 77 73 (3-) 6 - 356 -
* 六 阴 临 上 来 满 院 撒 下 无 情 火

(色部才色 色 冬冬色 冬冬冬冬冬冬冬冬冬冬 哪 淮 色色色色色才色)

200 | 色才色 | 200 | 色才色 | 0 色 0 色 0 | 色色色色色色色
"哈哈!" "哈哈!" "哈" "哈" "哈哈"

3-276665[#]45-) 77777 7776- (色 60 60 66
司 马 茅 我 要 扑 火 死

66 6765 60) 6 65[#]4.5 676^v 6 55-) (打色-
质 问 天 若! (噢)

色 色 色 才 色) ||

来了我黑大授阴阳齐断

韦玉夫演唱谱
张北方记

快速 慢 自由节奏

700 (6-5-) 700

(念 念 念 扎扎扎) "哎" (八 都 色才色才 色才 色0 打台 色·都 才 台)

包·打包林: $(\overset{+}{6} - \overset{+}{5} \overset{+}{5} \overset{+}{4} \overset{+}{5} \cdot \overset{+}{3} - \overset{+}{2} - \overset{+}{1} - \overset{+}{2} - \overset{+}{5} - \overset{+}{6} - \overset{+}{5} : \overset{+}{5} \overset{+}{6} \overset{+}{5} !$

$$^{\#}\underline{45} \underline{65} \underline{4565} \underline{4565} | 2^{\vee} | \overset{\wedge}{3} \overset{\wedge}{5} \cdot \underline{2^{\vee}2} \underline{2^{\vee}2} | - 7 - 76 \cdot \underline{5^{\vee}4-5-})$$

2³2 - ^v65 - - 576 5 5 · : (竹 台 金 - 才 台 金 · 台 金 3 - 232 232)
来 (吹 吧 吹)

17-6-565^{#4}-5-) 665^{#3}·65^{#45}-子! (八台色·兰色 -
黑大授

$3-2-7-\underline{\underline{64}}5-)(\underline{1}\underline{2}\overset{6}{5}-\overset{10}{5}-)!(\underline{1}\underline{2}\text{色才色才色}-$

$\hat{3}-\hat{2}-$ | $\hat{6} \cdot \hat{6} \hat{6} 0$ | $(\hat{6}-)$ | $33 \equiv 3 \cdot \hat{6} \hat{7} \hat{6} 5-$ | $(\underline{\underline{ハハハ}})$
 (破) 用 拍 并 断, (响 例)

色才 色才 色才 色 色 色才 色 格 色 - 3 - 2 - 7 - 676 5645 -)

五——55556(5⁷656⁴5—) 5·5·5533(3—) 台台·台台·
来 了我回来度 时(时) 怕(怕) 齐(齐) 断,

3 232 232 7 0 [#]4 5 -) | 2 - 5 5 55 5 (53 5 -) | 1 = 5 5 .
 4 断旧 食断付 保中 27(明)

5 0 | (打 包 · 打 包 · 3 - 2 - 7 -) 56 0 2 3 6 56 3 5 5 (0 -) |
 山 只内 庄 庄 庄 庄 庄 庄 庄 庄

3 33 3 35 6 0 | (八 打 · 色 才 · 色 才) | 6 6 6 = 5 5 - 55 0 |
 大 朋 弟 伴 望 (明) 我 出 朝 班 (明)

1 55 八 打 · 色 才 色 才 色 才 七 台 2 3 色 才 打 打 顷 色 来 色 才 色 才 - | 3 2 1

7 6 56 4 55 -) 5 6 5 5 6 4 - 56 (5 - | 崩 崩 崩 崩 · 色 才 色
 到 业 庄 查 事 实

来 才 来 色 - | 3 - 2 - 1 7 6 - [#]4 5 -) 5 6 3 2 1 - 1 2 3 6 55 -
 查 事 实 官 通 氏 氏, (明)

54 50 | (0 哪 拉 打 打 0 色 才 色 才 色 才 4 - 5 6 5 - 5 - 打 包)

中 慢 1 = 100

4 1 - 56 7 6 | 1 6 1 6 5 33 | 1 - 6 1 6 5 |
 (色 - 才 来 来 色 合 色 部 来 才 五 来 色 - 才 来 来

3 5 6 1 6 5 [#]4 3 | 72727272727272 7 6 | 5 6 7 2 6 7 6 5 3 5 |
 色 才)
 (慢 板)

1 -) 6 - | 0 4 - 5 | 3 · 6 5 [#]4 5 · |
 完 起 来 食 官 汤 受

(6 7 6 5 5 6 5) | 2 · 2 6 [#]5 5 - - - |
 行 番 专 板

53 53 53 53 | 12 33 21 674 | 5 - 12 33 | 23 21 7272 76 |

56 5 35 76 | 56 51 65 43 | 23 2 72 76 | 56 72 65 55 |

i -) 5 5 | 56 5 - 0 | 6 - 6 5 | (57 65 56 5) |
有 主 (呢) 候 公 子 们

6 6 6 5 | 5 - 5 5 | 11 17 67 65 = i 65 ¹⁴
俊 依 叔 (明) 嘿) 禁。

0 7 67 65 | 35 35 67 65 | ¹⁴4 - 67 65 | 35 61 65 43 |

23 2 72 76 | 56 72 6765 35 | i -) 6 - | 0 6 - 6 |
荷 指 心

6 - 35 3 | (37 65 56 5) | 6 - 2 35 5 | 5 - - ¹⁴65 |
来 税 出 不 光 (明)

(53 53 53 53 | 12 33 21 616 | 5 - 32 33 | 23 21 62 76 |

56 5 35 76 | 56 51 65 43 | 23 2 72 76 | 56 72 65 35 |

i -) 6 6 | 67 5 - 0 | 5 - 6 5 | (37 65 56 5) |
有 主 (呢) 候 和 叔 弟

6 3 5 65 | 35 3 = 11 17 67 65 35 12 65 3
出 成 一 党 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

0 2̇7 6̇7 6̇5 | 3̇3 3̇5 6̇1 6̇5 | 3̇3 3̇3 6̇1 6̇5 | 3 i 6̇5 4̇3 |

2̇3 2̇7 7̇6 | 5̇6 7̇2 6̇5 3̇5 | i -) 6 - | 0 6 - 6 |
通 百 姓

6 3 6 . 0 | (6̇7 6̇5 3̇5 6) | 2 2 - 5 | 5 - 5² 3 |
火 (哇) 吃 无 有 (呢) 穿。

(5̇6 5̇3 5̇6 5̇4 | 1̇2 3̇5 2̇1 7̇6 | 5 - 3̇5 3̇2 | 1̇2 3̇3 2̇1 7̇6 |

5̇6 5 i i i 6 | 5̇6 1̇2 6̇5 4̇3 | 2̇3 2̇7 7̇6 | 5̇6 7̇2 6̇5 3̇5 |

i -) 5 5 2̇1 2̇3 5 - 0 | 5 3 . 6 5 | (3̇5 3̇5 7̇6 5) |
只 通 得 - 象 人

5 - 6 5 | 5 5 - - | 5 3 - 0 | 0 0 0 0 |
东 奔 (吧) 西 (呀) 散，

0 3̇7 6̇7 6̇5 | 3̇5 3̇5 6̇7 6̇5 | 4̇1 - 6̇7 6̇5 | 3̇5 i i 6̇5 4̇3 |

2̇3 2̇7 7̇6 | 5̇6 7̇2 6̇5 3̇5 | i -) 6 - | 0 3 - 6 |
父 子 恩

0 0 0 6 3 - | (6̇7 6̇5 6̇5 3) | 0 0 0 5 | 5 - - - |
夫 妻 情 不 能 团 圆

5 - 3 0 | (1̇2 3̇5 2̇1 7̇6 | 5 - 3̇2 3̇3 | 2̇3 2̇1 7̇2 7̇6 |

5 - i | i6 | 5 i 65[#]43 | 23 2 72 76 | 56 72 65 35 |

i -) 6 6i | i 5 - 3 0 | 2[#]5 - 6 5 | (57 67 56 5) |
 从 百 姓 有 苦 难

[#]4 · 4 4 65 | [#]4 (45 45 45 | i i 6i 65 | [#]4 i 65 4 |
 并 无 人 管，

[#]4 67 67 65 | [#]4 i 6i 65 | [#]4 4 67 65 | 53 i 65 43 |

23 2 72 76 | 56 72 65 35 | i -) 6 - | 0 6 - 6 |
 土 豪 们

⁶3 · 6 6 3 | (67 65 66 3) | 6 · 3 3 5 | 5 - - - -> |
 荣 华 富 贵 乐 无 有 边。

(56 56 56 56 | i2 33 2i 6i | 5 - 32 33 | 23 2i 2i 66 |

53 5 i6 i6 | 5 i 65[#]43 | 23 2 72 76 | 56 72 65 35 |

转(流水板) 3 = 1 渐快

i -) 3 = | 2⁵6⁵6 | 66 ⁶5 | 5 0 | (23 2i | 2i 76 |
 此(注) 如 事 从 百 姓

5 5 | 5) | 1 | 2 · 3 | 5 - | 5 (2[#]4 | 5 - | 56 53 |
 难(明) 免 不 反, (则)

56 53 | i2 33 | 2i 2i | 5 6 | 5 53 | 2) 3 | 3 3 |
 拼 着

6 6 | 0 0 | (0 5 5 | 6 6 | 0 5 | 6 6) | 6 |

范

6 6 | 5 6 | 6 3 | 5 5 | 5 — | 5 — | 5 (5 | 5 — |

柳 柳 2 3 5 (24) 5

1 2 | 3 2 | 2 2 | 5 1 | 3 2 | 6 1 | 5 6 | 5 5 3 | 2 2 3 |

5) 1 | 1 2 | 5 0 | 5 3 | 3 3 | 3 6 | 6 5 | 5 — |

有 兴 的 逸 原 立 4 号 散

5 (5 | 5 — | 1 1 | 4 5 | 5 1 | 1 1 | 6 5 | 5 6 |

5 5 3 | 2) 2 | 2 2 | 2 5 | (0 5 6 | 5 5 | 0 5 |

大 调 第 调 系

5 5) | 2 5 | 6 5 3 | 0 1 | 2 | 5 — | 5 5 — |

要 4 以 散 5 以 散 5

2 5 | 2 1 | 5 5 | 1 1 | — | (0 1 | 1 — |

难 分 解

2 3 | 2 3 | 2 3 | 2 3 | 1 2 | 6 | 5 5 | 2 2 3 |

5) 3 | 3 3 | 3 6 | 0 0 | (6 4 5 | 5 6 | 6) 3 |

大 调 第 差 我 到

5 3 — | 3 — | 3 — | 0 6 | 6 — | 0 5 | 6 — |

2 关 (24)

21-10-1

百 姓 (呢)

味 二 菜 包 菜 菜 二 菜 菜 包 台

67 附 註

健 的 米 反

包 台 包 台 包 台 包 台

色 台 色 台 台 色 打)

我安慰好百姓

他的态度，

均紫氏 秋

机(网) 電

(一) 台色路 站路 色路 站路

55 53 | 2̇ 66 | 53 56 | i̇ 2̇ | 3̇5 3̇2 | 1̇2 76 | 5 53 |

2) 67 | 67 65 | 67 5 | (67 67 | 56 5 | 5) 3 | 32 3 |
回 朝 来 我 又 过 各 州 府

6 (56 | 5) 3 | 3 3 | 5 2 3 | 5 5 5 | 5 — | (67 67 |
县, 查 一 查 好 百 姓 有 啥 屈 冤。

57 67 | 57 65 | 56 4 | 5 — | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
(台 台 台 台 台 台 台 台)

0 0 | 0 36 | 5 53 | 21 23 | 5 56 | i̇ 2̇ | 3̇5 3̇2 |
台 台 打)

1̇2 76 | 5) 6 | 6 6 6 | 65 55 | (57 65 | 64 5 | 5) 2 |
也 不 论 (吧) 王 侯 公 子 把

2 5 | 5 (56 | 5) 6 | 3 — | 6 66 | 6 2 | 2 53 |
法 来 犯, 与 民 同 视 我 难 答 (啊)

5 — | 5 — | (66 66 | 57 65 | 6 2 | 2 26 | 5 — |
冤。

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 36 | 5 53 | 23 23 | 55 56 |
台 台 台 台 台 台 台 打)

i̇ 2̇ | 3̇5 3̇2 | 1̇2 76 | 5) 0 | 0 6 | 6 3 | (6 6 |
惹 还 有 人 命

65 5 | 5) 6 | 5 55 | 6 (55 | 6) 6 | 6 33 | 6 3 5 |
惹 了 天 地 本 相 我 入 刑 台

2 3 | 5 - | (5 5 | 5 5 | 67 65 | 2 3 | 5 - |
查 一 卷。 (2 打 打 台)

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 36 | 53 53 | 23 23 |
色 台 台 2台 台 色 台 台 台 色 打)

53 56 | i. 2 | 35 32 | 12 76 | 5) 6 | 6 77 | 55 5 |
地 方 官(例)南(河)知

(57 67 | 56 5T5) 3 | 3 33 | 6 (33 | 6) 5T5 5 |
心 惊 胆(例)战, 惹 豪

5 55 | 5 55T5 5T6 - | (67 67 | 67 65 | 5 5 |
劣 种(例)心 胆(例) 寒。 (台)

6 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 65 |
2 台 色 台 色 台 色 台 色 台 色 台 色 打)

3 - | 67 65 | 3 6 | 5 55 | 21 23 | 53 56 | i. 2 |

3) 37 | 6 5 | 5 5 | (57 65 | 56 5) | 0 56T6 5 |
右 边 到 官 通 元 庭

5 (5T5 | 5) 0 | 3 3 | 6 6 | 6 4 | 4 - | 3 - |
反, 道 王 的 仇 德 反 自

5 - | 5 - | (6 66 | 67 55 | 6 4T4 3 | 5 - |
安。 (台)

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 5 | 5 53 | 2 23 |
色 台 台 台 台 台 台 台 台 台 台 台 台 打)

5 5⁶ | 1. 2 | 3⁵ 3² | 1² 7⁶ | 5 5⁷ | 2) 5 | 5 2 |
我 焦 着

5⁵ 5 | (6⁷ 6⁷ | 5⁶ 5⁷ 5) 5⁷ | 1 1² | 5 6 | 5 5 |
的 的 代 闹 苦 想

5 5 | 5 5 | 5 5 | 5⁷ 6 | 0 0 | (5⁵ 5⁵ | 6⁷ 6⁵ |
来 并 非 那 一 样

5 5 | 5⁶ — | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0⁵ |
(5 5 5 5 5 5 5 5 5 5)

5 — | 6⁷ 6⁵ | 5 6 | 5 5⁷ | 1 — 3 | 5) 5 | 5⁷ 5 |
也 平 和

5⁵ 5 | (5⁷ 6⁵ | 6⁴ 5⁷ 5) 5 | 5 5 | 6 (5⁵ | 6) 6 |
到 河 南 来 把 粮 收 回

3. 5 | 6 6 | 6⁷ 3⁷ 3⁷ | 5 | 5 — | 5⁷ — | 5⁷ 6⁵ |
开 去 路 过 保 安 关

6 2⁷ 2 3 | 5 — | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0⁵ |
(5 5 5 5 5 5 5 5 5 5)

5 5⁷ | 1 2³ | 5 5⁶ | 1. 2 | 3⁵ 3² | 1² 7⁶ | 5 5³ |

2) 5⁶ | 6⁷ 6⁷ | 5⁵ 5 | (5⁷ 6⁵ | 6⁴ 5⁷ 5) 5 | 3 2² |
从 中 心 开 道 来 也 通 的

5 (5⁶ | 5) 5⁷ 5 2 | 2 — | 5 5 | 5 5⁷ 5 5 |
喊 状 告 米 对 贼 行 逃 外







包 台 答 台 包 打)

十支 城 西北 子

 \wedge

命國宗

細 米 粥 1 碗

板

札 錄

(5)

色 台 台 台 台 台 台 台 台 打)

他 兄 弟 个 个

朱 遜

心 (呐) 不 急

南

凭实给他不取言。

（附）

今日那个路过

香

登東望行車端不端。

要查出私辦戶一次，

4-5-)| 6-⁴5-66 ⁷6-66 5: (色才色才色才色才色才色)
忍 气 磨 发

4-565- 不也 打色来色来色来吃来台色来味 3-3221-76
色)

(截板)

65456-5-)| 6-666⁴56-5-| (色才色来来色332
治 旧才 绑 磨 牙

27665456-5-)| 6-⁴566 ⁷65-| (调音)
忍 气 磨 发 色才才才才才
(另头丁腰板)

4/4 (5-1611| 556532| 1-)| 3 3
才才0打 色哪 来 来 色令 色来 色来 色-)| 出 -
(股) (6.6 6 6 6 7 6 5 6)
6 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 6 6 :
打 打 打 打 乙 打 乙 来 色 0 台 0 呱) 小 郭

45- - | 53-1- | 0 1 3 6 | 5- - -
受 作 死 色 色 才 乙 来 家 打打打打
色-色 色 色 才 乙 来 家 打打打打

6 2 7 6 | 5- - - | 0 0 0 0 | 0 0 1 1 6
乙 打 乙 来 色 0 0 色 色 色 0 味)

5 1 65 35 | 2- 72 76 | 56 2 65 35 | 1-)| 6 6
郭 只

6 6 - - | 7 5 6 6 | (67 65 35 6) | 3 7 7 6
为 他 二 老 看 逆 节

(6.6 1 65 5 5 65 6 0 7 67 65 5 5 65 35
6 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0
大,

6 - 65 35 | 0 67 65 35 | 2 - 72 76 | 5.6 72 65 35 |

i -) 6 - | 0 6 - 6 | 6 6 5 - | 5 - i - |
唐 金 枝 不 作 寿 父 不

$\text{♩} = \text{♩}$ (流水板)稍快

0 5 3 2 | $\frac{2}{4}$ 5 6 | 45 6 | 56 6 | 5 - | (57 67 | 56 5) |
怪 她 吃 醉 酒 你 只 把

6 3 | 3 2 | 6 5 | 5 - | (0 70 | 5 76 | 5 5 | 5 5 |
金 枝 打，

(紧二八板)

3i 6i | 36 5 | 5 - | 35 36 - 06 - (6666 -) 6 6 6 6 -
你 打 了 唐 金 枝 罪 犯 王 法!

556 5 - (6) ||

(注：“拐头丁”是慢板形式的一种，不同的是唱中间的过门和过门中加打鼓乐。)

这官司问着实在难

1 = D

选自《秦香莲》包拯(黑脸)唱段

丁维超 演唱
尚福炎 记谱

(打台 包拯 揉 包拯 揉 包拯 揉 | $\frac{2}{4}$ 2 5 | 5 53 | 2 23 | 5 56 |

(二八板)

i · 2 | 35 32 | i2 76 | 5 53 | 2 5) | 0 2 | 7 · 6 |
说 什 么

5 | (67 56 | 76 5) | 0 67 | 6 76 | 5 (6 76 | 5) | i |
青 天 不 青 天， 这

1. 1 | 6 5 | 1 1 6 | 5 - | (1 1 | 6 6 5 | 1 1 6 |

官 司 问 着 实 在 难。

5 - | 6 6 | 6 6 | 6 6 | 6 6 | 5 5 3 | 2 2 |

(台 色 寸 令 色 乙 才 色)

5 5 6 | 1. 2 | 3 5 3 2 | 1 2 7 6 | 5 5 3 | 2 5 | 0 7 |

仙

5 7 | 6 5 | (5 5 6 | 7 6 5) | 0 5 5 6 | 5 6 | 5 - |

没 有 招 头

往 上 看。

5 5 6 | 7 3 5 | (5 5 6 | 7 6 5) | 0 5 6 6 | 7 6 | 5 (6 7

宋 王 爷 旨 意

到 堂 前。

5) 6 | 6 6 | 6 7 5 | 6 3 | 5 - | 6 6 | 6

来 之 来 都 为 你 世 美，

哪 一

6 3 5 5 | 6 | 7 5 6 6 | 5 5 5 5 | 5 - | (5 5

为 (哩)

你 秦 香

莲。

7 6 | 6 3 | 5 - | 6 6 | 6 6 | 6 6 | 6 6 |

(6 6 才 令 色 乙 才 色)

5. 6 | 5 - | 2 - | 5 - | 1. 2 | 3 2 | 1 1

5 5 3 | 2 5 | 0 5 6 | 7 6 | 6 5 | (5 6 5 6 | 7 6 -

三 哥 两 父 娘

0 7 | 5 6 | 7. 6 | 6 6 | 4 5 | (5 5 6 | 7 6

交 与 你， 你 回 家 路 上

0 6 T 6 7 | 5 (6 7 0 | 5) 6 T 6 6 | 3 5 - | 6 6 |
作 盘 缠。 吃 半 剩 一

6 5 . 6 | 6 . 6 | 5 5 | (5 5 6 | 7 6 5) | 0 3 6 T 6 7 |
半, 你 当 下 一 半 种 庄

3 5 (6 7 6 | 5) 6 T 6 6 | 6 6 | 6 6 | 3 5 3 | 0 6 |
田。 送 你 儿 女 把 书 念, 光

6 6 | 6 6 6 6 | 2 3 | 3 5 - | 5 - | (5 6 5 6 | 7 6 |
读 书 可 到 叫 他 再 居 官。

6 3 | 5 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 5 . 6 |
(包 才 令 包 2 才 包 -

5 5 | 2 . 3 | 5 5 6 | 1 . 2 | 3 2 | 1 1 6 | 5 5 3 |

2 5) | 0 7 | 5 7 | 6 7 5 | (5 6 5 6 | 7 6 5) | 0 5 T
你 丈 夫 若 不 把 高

5 6 | 5 . 6 | 3 6 . 5 | 4 5 | (5 6 5 6 | 7 6 5) | 0 3 |
官 做, 你 怎 能 一 家 示

7 6 | 5 (6 7 6) | 6 3 7 T 7 7 | (0 5 6 | 7 7 | 0 5 6 |
团 团。 这 官 司

7 7 | 0 5 6 | 7 7) | 0 7 | 6 7 | 7 - | 3 7 - |
我 不 能 明 公

7 - | 6 - | (6 7 | 6 5 | 5 5 | 6 - | 0 0 |
断 (哪) (包 -

0 0 | 0 0 | 67 65 | 35 6 | 0 6 | ^{渐快} 5 5 | 2 - |
才 登 色 -)

5 - | 1 2 | 3 2 | 1 1 1 - 7 - 6 65 4 - 5 -) 3 7
转(紧二八板)
对不

7 7 7 7 7 76 6 - (6 -) 65 5 · 6 65 · 5 3 5 - (色) ||
起地下的黄土 (咪) 头上(哩)青天。(哪)

奉王音意把海过

1 = ^bE 选自《化心丸》色文正(黑脸)唱段 苏运超 演唱
张北方 记谱

0 0 0 (⁺ 3 - 66 66 6 - 4 - 5 - | 7 0 0 | 3 - 23
(打 打 色) (打 打 色 才 色 来 也 来 色)

2 - 1 2 1 7 - 6 - 5 6 4 - 5 -) | 3 76 6 6 · 5 - | (5 -) |
(非板) 3 2 1 - - - - -
奉了王音意(吧)

0 3 3 3 7 - 6 - - 65 6 6 (6 - 色 色 · 色 色 · 3 2 2 2 2 7 -
(领合)把海(吧)过,

6 7 6 6 5 -) | 3 3 7 6 5 6 4 5 - | (5 -) | 3 3 3 3 3 0 |
(领合)把海(吧)过,
为(吧)的是番(哪)王 他起下了风

7 635 64 5 - 6 5 | (5 -) | (色 色 · 色 色 · 3 - - 2 2 2 2
波(吧)

7 7 7 6 6 - 5 - - -) | 3 3 3 3 7 - 6 6 6 6 6 | (6 - 色 色 ·
我顺说(哪)-(吧) 因大事要,

(吸) 4 (14) 招 4

酒 2

(黑) 昨

夜間 做梦(唉)

(黑) 做梦 (唉)

$\frac{4}{4}$ 4 - 61 65 | 35 61 65 353 | 22 22 72 726 | 56 72 6765 35 |

(24分 2分)

(腰板)

夢

見

群

(10)

日

往來 (呀)

23 2 72 70 | 56 72 65 55 | i -) 3 5 | 3 5 - 6

Pro

以我的(呢)

头上过。(也)

(22 2 0 5)

6 - 67 65

1 - 13 -

到 此 大 約 (也) 往

$$\frac{1}{5} = \frac{17}{85}$$

下 决 心

23 21 21 0

56 72 65 75

山 桑 泉 夢

(47 45 35 25)

例一 求 (2)

2 5 65 3

51 45 35

4.

○ 三 一 二

了 本 (四) 相

$$= \frac{7}{2} - 5 = -\frac{3}{2}$$

脱

5 - - - | (5 5 5 5 | 12 33 21 11 | 5 - 12 33 |

23 21 21 21 | 5 - 1 16 | 5 1 65 35 | 25 2 25 15 |

5 5 65 25 | i -) 3 3 3 3 4 - | 3 3 3 3 5 |

角 - 一 他 打 的

(35 35 25) | 3 7 7 7 | 1 6 - - - | (23 21 25 65 |

面 前 (明 味) 这。

3 5 75 6 | 0 37 67 65 | 3 5 25 35 | 6 - 0 65 |

6 i 65 35 | 23 2 35 76 | 56 5 i 45 35 | i -) 5 - |

押

0 3 - 3 | 5 - 7 - 3 | (35 35 65 65) | 3 3 3 - 3 4 |

手 这 他 把

桑 山 托。(他

5 - - - | (5 5 5 5 | 12 33 21 11 | 5 - 23 33 |

呀)

23 21 21 61 | 5 - 1 16 | 5 i 65 35 | 25 2 5 76 |

5 i 65 35 | i -) 1 1 2 3 0 0 | 6 - i - |

舒 舒 我 想 呀

(03 21 56 i) | 3 7 - 6 6 - - - | (2 7 67 65 |

此 躲 这。

3 5 6 5 0 | 0 3 4 7 6 5 | 5 5 6 5 3 5 | 6 - 6 5 |

3 1 6 5 3 5 | 2 5 0 2 5 7 6 | 5 5 1 6 5 3 5 | 1 -) 1 2 = ,
也

♩ = ♩ 转 (流水板) 渐快

$\frac{3}{4}$ 2 2 | 1 2 | 1 | (1 2 2 | 1 1) 2 1 2 2 | 1 2 | 1 2 |
我 的 身 体 中 落 下

1 | 1 | 1 7 | 1 6 | 1 4 5 5 | 5 4 - | (4 5 |
眼 看 着 我 命 运 以 来

5 - | 1 1 2 | 6 5 5 | 1 1 2 | 4 2 6 5 | 5 7 6 | 5 5 5 |

2 | 1 | 6 6 | 1 1 | (1 1 2 | 1 1) 1 1 | 0 5 6 |
这 样 演 小 舟 来 航

1 (1 2 | 1) 3 | 0 6 6 | 6 6 - | 6 0 | 1 6 6 | 6 6 - |
我 平 相 我 把 船 上

4 5 - | (0 5 | 5 - | 1 1 2 | 6 5 5 | 1 1 2 | 4 2 6 5 |
坐

5 7 6 | 5 5 5 | 2) 3 | 3 5 | 1 1 2 | (1 5 | 1 5 |
好 也 似 老 龙

5 | 6 6 | 5 | 5 5 | (5 6 | 5) 5 5 | 3 5 | 5 1 - | 6 6 |
得 满 上 船 头 帆 风 来

1 4 5 5 | 5 5 | 5 (5 | 5 - | 1 1 2 | 6 5 5 | 1 1 2 |
一 果

62 45 | 5 76 | 5 53 | 2) 2 | 1 | 1 | 1 | 5 | 3 | (5 |
村 果 这 鲜 桃

5 56 | $\dot{1}$ 3) 3 | $\dot{1}$ 3 | $\dot{1}$ 5 (56 | 5) $\dot{1}$ 3 | 0 3 | 2 - |
还 不 曾 落。 个 树 梢

2 2 | 3 6 | $\dot{1}$ 4 54 | 5 - | (0 5 | 5 - | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ |
不 我 用 - 个,

65 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ 65 | 5 76 | 5 53 | 2) 3 | 3 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ |
我 不 不

6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - |
(领)

6 - | 67 65 | 5 - | 5 - | (0 76 | 5 5 | 0 76 |

5 57 | 5) 3 | 6 54 | 5 - | (0 66 | 5 5 | 0 66 |
(这) 领 来

5 5) | 0 6 | 6 $\dot{1}$ 4 | 5 - | 5 - | 6 64 | $\dot{1}$ 5 |
这 还 不 渴。(也)

5. 6 | 5 - | 5 - | 5 - | 5 - | (0 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 7 |

7 57 | 65 $\dot{1}$ 4 | 5 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
(二 台 包 部 包 部 主 部 包 部

0 0 | 0 76 | 5 53 | 2 23 | 5 56 | $\dot{1}$. $\dot{1}$ | 6 $\dot{1}$ |
令 包 (一)

$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{4}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$) $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{4}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{4}$ | $\dot{4}$ — |
 我 夢 見 康 王 = 相

$\dot{5}$ — | — — — | $\dot{5}$ — | ($\dot{0}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{7}$ | $\dot{7}$ $\dot{5}$ |

$\dot{0}$ $\dot{5}$ $\sharp\dot{4}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{0}$ $\dot{0}$ | $\dot{0}$ — | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ $\dot{7}$ |
 (乙 台 乙 — 才 康 乙 —)

快迷 $\dot{1}$ = 208

$\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$) $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{0}$ | $\dot{1}$ $\dot{4}$ — | $\dot{0}$ — | $\dot{0}$ — | $\dot{0}$ — |
 (啊) = 相 (唉)

$\dot{5}$ — | $\dot{0}$ — | $\dot{5}$ $\dot{4}$ | $\dot{5}$ — | ($\dot{0}$ $\dot{7}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{0}$ $\dot{7}$ |

$\dot{0}$ $\dot{5}$) | $\dot{0}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ | $\dot{1}$ — | $\sharp\dot{4}$ $\dot{5}$ | $\dot{0}$ — |
 且 禁 監 生

$\dot{0}$ — | $\dot{5}$ $\dot{4}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{5}$ — | $\dot{5}$ — | ($\dot{0}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{7}$ |

$\dot{7}$ $\dot{5}$ | $\dot{0}$ $\dot{5}$ $\sharp\dot{4}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{0}$ $\dot{0}$ | $\dot{0}$ $\dot{0}$ | $\dot{0}$ $\dot{0}$ | $\dot{0}$ $\dot{7}$ |
 (乙 台 乙 台 乙 台 才 乙 乙 才 乙)

$\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{0}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{5}$) $\dot{3}$ |
 我

$\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{4}$ | $\dot{1}$ $\sharp\dot{4}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ ($\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$) $\dot{5}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\sharp\dot{4}$ $\dot{5}$ |
 夢 見 康 王 = 相 生 禁 監 生

$\dot{0}$ $\dot{3}$ | $\dot{0}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\sharp\dot{4}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{3}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\sharp\dot{4}$ | $\dot{5}$ |
 正 才 娘 受 折 意 (唔)

5 — | 5 — | (3 5 | 7 6 | 5 5 6 | 5 — | 0 0 |
(色 —

0 0 | 0 0 | 0 7 6 | 5 5 | 2 3 | 5 5 | i 2 |
才 色 乙 才 色)

6 2 | i 6 | 5 5 | 2) 3 3 | i 6 | 5 6 | 6 — |
正 富 大 牙

0 i 6 | 6 6 | 6 0 | 0 3 3 | 3 7 6 | — | 7 6 | — |
帶 鐵 鎖, 披 頭 散 髮

i i 3 | 3 6 | 6 6 5 | 5 — | 5 — | (5 6 | 7 6 |
來 見 我。(他)

3 6 | 5 — | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 7 6 | 5 5 |
(色 — 才 色 乙 才 色)

2 3 | 5 5 | i 2 | 6) 1 | 1 2 | 3 6 | 1 — |
他 意 識 色 覺 兄

6 6 | 6 — | 0 1 | 1 1 | 1 2 | 1 0 | 7 3 | 6 |
搭 救 我, 朝 中 諍 臣 謀 出

6 6 | 5 5 | — | 5 — | (5 6 | 7 6 | 5 6 | 5 — |
河。

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 7 6 | 5 5 | 2 3 | 5 5 |
(色 — 才 色 乙 才 色)

i 2 | 6) 2 | 2 2 | 2 2 | 2 6 | i i 3 | — | 0 2 |
仍 醒 來 大 打 五 更 還,

2 2 | 2^{5 7 2} - | 1 3 3 | 5 5 | 5 5 | 5 - | 0 0 |
 浑身汗 流(哇)如水 泼。

(3 5 | 7 6 | 4 6 | 5 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
 (色 — 才 色 么 才

0 76 | 5 5 | 2. 3 | 5 5 | 1 - | 6 2 | 1) 3 |
 色) 也

3 3 | 3 - | 7 6 | 0 3 | 3 7 | 6 - | 0 3 |
 不知朝 中 出 火 锅 通

7 7 | 6 6 | 6 6 | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - |
 不知冰不(吧)

6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 5 5 | 5 - | 5 - |

(0 76 | 5 5 | 0 76 | 5 5 | 0 76 | 5 5) | 0 0 |
 那

7 - | 5 - | 5 - | 5 6 | 6 5 | 5 4 | 5 - |
 贼 奸 鬼。(也)

5 - | (5 2 | 2 7 | 7 6 | 6 5 | 4 | 5 - | 0 0 |
 (2 5 2 5 色 -

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 76 | 5 5 | 2. 3 |
 色 — 色 — 色 — 1 色 打)

5 5 | 1 2 | 3 4 | 5 6 | 7 8 | 9 10 | 11 12 | 13 14 | 15 16 | 17 18 | 19 20 | 21 22 | 23 24 | 25 26 | 27 28 | 29 30 | 31 32 | 33 34 | 35 36 | 37 38 | 39 40 | 41 42 | 43 44 | 45 46 | 47 48 | 49 50 | 51 52 | 53 54 | 55 56 | 57 58 | 59 60 | 61 62 | 63 64 | 65 66 | 67 68 | 69 70 | 71 72 | 73 74 | 75 76 | 77 78 | 79 80 | 81 82 | 83 84 | 85 86 | 87 88 | 89 90 | 91 92 | 93 94 | 95 96 | 97 98 | 99 100 |
 住 前 催 住 住 前

我 想 回 家

德成

拾 叁 〇

一听说御皇姑到衙内

选自《目黑城》之卷(黑粒)唱段

演劇 演劇

(打色 打打打不台 色部 色部 色部 十米 坝色 米 米色一)

一 所说解學 姑(或) (打打不台)

乙丁巳未(庚辰一)

御呈稿(次)

۱۲۴۵

12.

(12)

121-1110-41

(400) - 1 -

$$\varphi(\alpha_i) = 1$$

(e f)

1 -) 0 - | 0 0 - 0 | 0 5 0 - | (0 5 5 0) |
想 在 米 米 中 花

0 0 - 1 | 0 - - - | 0 5 5 5 5 | 5 5 5 7 0 |
中 商 祥 (也)

0 - 1 1 | 1 1 1 1 | - - 1 1 | 0 1 0 5 - |

2 - 7 7 | 5 5 5 5 | 1 -) 0 0 0 0 - - |
想 当 年

0 0 - - | (0 5 5 0) | - 5 7 - 5 0 | - - - - |
得 了 宝 站 站 去, (也)

(1 1 1 1 | 5 5 5 5 | 6 6 6 6 6 5 | 5 5 5 5 |

0 - 5 5 | 5 5 5 5 | 2 - 7 7 | 5 5 5 5 5 |

1 -) 0 - | 0 0 - 0 0 | 0 5 0 3 0 | (0 7 0 7 0 5 -) |
2 站 (四) 和 大 碗

0 5 0 5 | 5 5 5 5 | (5 5 5 5 | 5 5 5 5 |
碗 或 的 碗 皮

5 - 5 5 | 5 5 5 5 | 7 0 | 5 - 1 1 | 5 1 0 5 5 |

2 - 7 7 | 5 5 5 5 | 1 -) 0 0 0 0 - - |
祥 站 年

6 6 $\frac{5}{2}$ 6 0 | (2̇7 6̇7 3̇5 6) | 6 6 - 5̇6 | 6 - - - |
御 皇 姑 七 八 岁, (他)

(2̇2 2̇3 2̇ 7 | 2̇ 5̇6 7̇5 6 | 6 2̇7 6̇7 6̇5 | 3̇5 3̇5 6̇7 3̇5 |

6 - 6̇7 3̇5 | 6̇5 6̇7 6̇5 4̇3 | 2 - 7̇2 7̇6 | 5 5 6̇5 3̇5 |

i -) 6 - | 0 6 - 6 | 6 - $\frac{7}{2}$ 6 - | (5̇6 5̇6 7̇5 6) |
他 笑 我 已 歪

6 6 - 4̇5 | 5 - - - | (5 5 5 5 | 1̇2 1̇3 2̇1 7̇6 |
脸 如 墨。

5 - 3̇3 3̇2 | 1̇2 1̇3 2̇1 7̇6 | 5 - i 1̇4 | 5 i 6̇5 3 |

2 - 7̇2 7̇6 | 5 1̇3 2̇1 5̇5 | i -) 7 7 | 6 7 - - - |
我 喜 讲

7 7̇6 $\frac{5}{2}$ 6 - | (7̇6 7̇5 3̇5 6) | 3 - 7 - | $\frac{7}{2}$ 6 - - - |
御 皇 姑 笑 的 对,

(2̇3 2̇3 2̇ 7 | 2̇ 5̇6 7̇5 6 | 6 2̇7 6̇7 6̇5 | 3̇5 3̇7 6̇5 3̇5 |

6 - 3̇7 3̇5 | 6̇5 6 i 6̇5 4̇3 | 2 - 7̇2 7̇6 | 5 1̇3 2̇1 5̇6 |

i -) 6 - | 0 6 - 6 | 6 - $\frac{7}{2}$ 6 - | (7 6̇7 3̇5 6) |
4 岁 上 八

6 3 6 - | $\overset{\sharp}{5} \overset{\sharp}{5} \overset{\sharp}{5} - -$ | (5 5 5 5 | $\dot{2} \dot{3} \dot{3} \dot{2}$ | 7 6 |

俺 对 你 提。

5 - $\dot{3} \dot{3} \dot{3}$ | $\dot{2} \dot{3} \dot{2}$ | 7 6 | 5 - | $\dot{1}$ | 6 | 5 | $\dot{1}$ | 6 5 3 |

$\dot{2}$ - 7 6 | 5 6 | $\dot{2} \dot{2}$ | 5 6 | $\dot{1}$ -) 6 6 | 6 6 - - |

五 国 的

6 6 6 6 | (6 7 6 5 3 5 6) | 7 3 0 6 | 6 - - - |

张 飞 面 黑

如 攀 底, (他)

($\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{2}$ | $\dot{2}$ 5 6 7 5 6 | 0 $\dot{2}$ 7 6 7 6 5 | 3 5 3 7 4 5 3 5 |

6 - 6 7 3 5 | 6 5 6 7 6 5 4 3 | 2 3 2 7 6 7 6 | 5 $\dot{2} \dot{2}$ | 5 6 |

$\dot{1}$ -) 6 - | 6 6 - 6 | 5 6 6 $\overset{\sharp}{5}$ | (5 7 6 7 3 6 5) |

他

与 那 汉 字 对 苗

6 5 6 - | 6 3 - 6 | $\overset{\sharp}{5}$ 5 - - - | ($\dot{2} \dot{3} \dot{3} \dot{2}$ | 7 6 |

保 定

社

搬。

5 - $\dot{3} \dot{3} \dot{3}$ | $\dot{2} \dot{3} \dot{2}$ | 7 6 | 5 - | $\dot{1}$ | 6 | 5 | $\dot{1}$ | 6 5 3 |

$\text{♩} = 1$ 转 [流水板] 渐快

$\dot{2}$ - 7 6 | 5 $\dot{3} \dot{2}$ | 5 6 | $\dot{1}$ -) 6 - | $\frac{2}{4}$ 6 5 |

只

说 的

6 6 | 6 - | (5 7 6 5 | 6 7 6 5 | 3 3 | 0 6 5) | $\dot{1} \dot{2}$ | 5 |

五 国 公

心

5 — | 5 — | (5 5 | 5 5) | 6 — | 6 5 | 6 5 |
 喜, (吧)

5 — | 5 — | 5 — | (6 5 | 5 — | 5 5 | 5 5 |

5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 |
 地 彩 我 8 天

5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 0 6 | 6 5 | 5 (5 6 | 5) |
 红 凌 道 面 皮 叶

6 6 | 0 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 |
 王 朝 打 木 箱 (嘿 咳)

2 5 | 6 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 |
 (台 上 台 色 一 才 台 色 一)

5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 |
 打 木 箱 (咳)

6 — | 6 — | (6 5 | 6 5 | 6 5 | 6 5) | 6 6 | 6 6 |
 红 凌 系

5 — | 5 — | 5 0 | (5 5 | 5 5) | 5 5 | 5 5 |
 水,

6 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 |
 (吧) 渐慢 (吧)

6 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 | 5 5 |
 2 2 2 2 2 2 2 2

听说皇姑到衙内

張世芳 記譜

[illegible]

$$\begin{array}{r} \text{人} \\ \hline \text{二二} - \text{二} - \text{二二} - \text{五} - \text{五} - \text{七} - \text{六} - \text{六} - \text{五} - \text{六} - \text{二} - \text{五} \end{array} \quad \begin{array}{l} \text{(裁板)} \\ \hline \text{二二二} - \text{五} - \text{六} - \text{七} - \text{六} - \text{五} - \text{四} - \text{三} - \text{二} - \text{一} \end{array}$$

(将々竹色色寸色色色色五一一)五五等五五-六七〇五六五一(色
刻意也。

稍快 $J = 150$

$\text{包} \text{包} \text{包} \text{包} \text{包} \text{包} \text{包} - \text{包} \text{包} - \text{包} - \text{包} - \text{包} \quad \underline{50} \quad \underline{50} \quad \left| \frac{4}{4} \text{包} \text{包} \text{包} \text{包} \text{包} \text{包} \text{包} \right|$
 (才来) (才来) 包 包 包 包 包

1616 1616 1233 216 | 5656 5656 331 653 | 221 212 163 216 |

556 772 9165 3332 | i —) 手 ^(樓板) 5 5 5 2 — 5 |

攝 想 起

$$\frac{0}{1} \quad \frac{2}{1} \quad \frac{5}{1} \quad \frac{1}{1} \quad \left| \begin{pmatrix} 5 & 5 & 5 & 5 \end{pmatrix} \right| = \frac{5}{1} \quad \frac{5}{1} \quad \frac{5}{1} \quad \frac{5}{1}$$
$$\frac{5}{5} \quad \frac{0}{0} \quad \frac{1}{1} \quad \frac{1}{1} \quad \frac{5}{5} \quad \frac{5}{5} \quad \frac{12}{0} \quad \frac{33}{0} \quad \frac{21}{0} \quad \frac{610}{0}$$

9 | 16 | 9 | 16

5 $\frac{2}{3}$ $\underline{65}$ $\underline{53}$ | $\underline{2} - \underline{35}$ $\underline{35}$ | $\underline{61}$ $\underline{65}$ $\underline{35}$ $\underline{32}$ | $\dot{1} -$) 3 3 |
我 年

3 6 - - | $\underline{61}$ $\underline{23}$ 5 5 | ($\underline{57}$ $\underline{65}$ $\underline{63}$) 5 | 3 7 6 - |
那 宫 境 里 (呀) 与 希 叔 付,

$\underline{6 \cdot 5}$ 3 - | ($\dot{1} \cdot \underline{6}$ $\dot{1}$ $\underline{16}$ | 5 $\dot{1}$ $\underline{65}$ $\frac{2}{3}$ 3 | 3 $\underline{37}$ $\underline{67}$ $\underline{65}$ |

3 5 $\underline{67}$ $\underline{65}$ | 3 - $\underline{67}$ $\underline{65}$ | 3 - $\underline{23}$ $\underline{23}$ | $\underline{2} \underline{2}$ $\underline{23}$ $\underline{23}$ |

$\dot{5}$ $\dot{5}$ $\underline{35}$ $\underline{32}$ | $\dot{1} -$) $\underline{35}$ $\underline{35}$ | 6 - ($\underline{35}$ $\underline{35}$ | 6 -) 6 $\dot{1}$ |
她(哈哈)笑(啊) 我 容 貌

3 5 6 - | 6 - $\underline{66}$ $\underline{76}$ | 5 - - - | ($\underline{12}$ $\underline{33}$ $\underline{21}$ $\underline{64}$ |
黑 如 墨。

5 - $\underline{35}$ $\underline{32}$ | $\underline{12}$ $\underline{35}$ $\underline{21}$ $\underline{616}$ | 5 $\dot{1}$ $\underline{65}$ $\underline{63}$ | 5 $\dot{1}$ $\underline{65}$ $\underline{63}$ |

$\underline{2} - \underline{35}$ $\underline{23}$ | $\underline{53}$ $\underline{51}$ $\underline{65}$ $\underline{32}$ | $\dot{1} -$) 2 2 | 2 5 - - |
那 时 节

5 \cdot 6 5 - $\frac{3}{4}$ | ($\underline{37}$ $\underline{67}$ $\underline{56}$ 5) | 3 $\dot{1}$ 6 5 | 3 - 0 0 |
她 不 过 十 七 八 岁,

($\dot{1} \cdot \underline{6}$ $\dot{1} \cdot \underline{6}$ | 5 $\dot{1}$ $\underline{65}$ 3 | 0 $\underline{37}$ $\underline{67}$ $\underline{65}$ | 3 5 $\underline{67}$ $\underline{65}$ |

3 - $\underline{67}$ $\underline{65}$ | 3 5 $\underline{65}$ $\underline{43}$ | 2 0 $\underline{35}$ $\underline{61}$ | 5 $\dot{1}$ $\underline{65}$ $\underline{32}$ |

i -) 2 23 | 5 - (56 23 | 5 -) 6 6 | 6 66 5 5 |
地(笑)我 临 商 三 国(例)为 歌

6 - 66 76 | 5 - - - | (12 33 21 66 | 5 - 35 32 |
也

12 35 21 66 | 5 - i 16 | 5 i 65 53 | 2 - 35 33 |

53 5 35 32 | i -) 2 2 | 2 5 - 4 | 5 5 5 5 | 5 |
我 当 讲 (啊)歌 也 而 黑

(57 55 55) | 3 4 i 6 5 | 5 - 0 0 | (i 6 i 6 |
心(吸)底 正,

5 i 65 3 | 0 7 67 65 | 3 5 67 65 | 3 - 67 65 |

3 5 61 53 | 2 - 35 23 | 61 63 35 32 | i -) 5 5 |
也 本

6 7 0 (35 35 | 6 - 7) 6 5 6 | 7 6 6 3 | 6 - 66 76 |
是 赤 心 耿 耿 为 社 稷。

(5 5 5 5 | 7 67 65 36 | 5 - 35 32 | i 3 21 76 |
5 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

5 - 61 65 | 3 i 65 53 | 23 2 35 23 | 61 65 35 32 |

i -) 6 1 | 0 i 3 5 | 6 - 0 0 | (0 7 67 65 |
说 的 是 高 心 正。

3 5 4 6 | 0 - 4 7 2 | 3 5 4 7 | 6 - 4 6 - 4 |

6 - 4 6 - | 3 - 5 4 | 6 - 4 7 2 | i -) 5 4 |

北 杨

5 3 (5 4 | 5 - 1 4 4 | 5 5 5 5 | 5 - - - |

我 (5 4 4 4 4)

5 6 5 (4 | 5 - 3 3 | i 3 2 4 | 5 - 4 4 |

通 皮

(=) 游 戏 (2 4 5)

5 5 3 3 | 2 - 3 3 | 4 4 3 3 | $\frac{3}{4}$ i) 2 |

叶

5 5 4 4 | 5 4 4 | 4 4 3 | (6 5 | 5 - | i 5 7 |

王 朝 战 起 红 云 取 (吧)

6 3 | 3 7 6 | 5 7 6 | 3 7 | 5 5 3 | 2) 6 | 7 6 |

御 皇 姑

6 6 | 6 6 | 3 3 7 | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - |

因 因 事 (唔)

6 - | 6 - | 6 - | 6 7 | 6 5 | 6 - | (6 7 |

6 6 | 6 7 | 6 6 | 6 7 | 6 6) | 6 7 | 6 7 |

出 手 害 因

3 5 | 5 - | 5 6 | i - | i 6 | 5 5 | 5 - |

漢堂齊馬撰

(附、凡) | 已解 | 全部 | 全部 182台 | 全部 未 | 色^サ 5-1 送送送

〔裁板〕

$\frac{1}{2} - \frac{2}{3} - \frac{1}{4} - \frac{1}{5} - \frac{1}{6} - \frac{1}{7} - \frac{1}{8} - \frac{1}{9} - \frac{1}{10} - \frac{1}{11} - \frac{1}{12} - \frac{1}{13} - \frac{1}{14} - \frac{1}{15} - \frac{1}{16} - \frac{1}{17} - \frac{1}{18} - \frac{1}{19} - \frac{1}{20} - \frac{1}{21} - \frac{1}{22} - \frac{1}{23} - \frac{1}{24} - \frac{1}{25} - \frac{1}{26} - \frac{1}{27} - \frac{1}{28} - \frac{1}{29} - \frac{1}{30} - \frac{1}{31} - \frac{1}{32} - \frac{1}{33} - \frac{1}{34} - \frac{1}{35} - \frac{1}{36} - \frac{1}{37} - \frac{1}{38} - \frac{1}{39} - \frac{1}{40} - \frac{1}{41} - \frac{1}{42} - \frac{1}{43} - \frac{1}{44} - \frac{1}{45} - \frac{1}{46} - \frac{1}{47} - \frac{1}{48} - \frac{1}{49} - \frac{1}{50} - \frac{1}{51} - \frac{1}{52} - \frac{1}{53} - \frac{1}{54} - \frac{1}{55} - \frac{1}{56} - \frac{1}{57} - \frac{1}{58} - \frac{1}{59} - \frac{1}{60} - \frac{1}{61} - \frac{1}{62} - \frac{1}{63} - \frac{1}{64} - \frac{1}{65} - \frac{1}{66} - \frac{1}{67} - \frac{1}{68} - \frac{1}{69} - \frac{1}{70} - \frac{1}{71} - \frac{1}{72} - \frac{1}{73} - \frac{1}{74} - \frac{1}{75} - \frac{1}{76} - \frac{1}{77} - \frac{1}{78} - \frac{1}{79} - \frac{1}{80} - \frac{1}{81} - \frac{1}{82} - \frac{1}{83} - \frac{1}{84} - \frac{1}{85} - \frac{1}{86} - \frac{1}{87} - \frac{1}{88} - \frac{1}{89} - \frac{1}{90} - \frac{1}{91} - \frac{1}{92} - \frac{1}{93} - \frac{1}{94} - \frac{1}{95} - \frac{1}{96} - \frac{1}{97} - \frac{1}{98} - \frac{1}{99} - \frac{1}{100}$

包素才乙米包 (5-456-5---) | 25356---5475 (6-)

5 6 6 6 5 --- 6 6 5 --- | (6 6 6 6) = --- 6 6 6 --- | 6 6 6 6
摆齐(背)人，

[illegible]

〔楊秋〕

$\underline{\underline{23}} \quad \underline{\underline{232}} \quad \underline{\underline{63}} \quad \underline{\underline{26}} \mid \underline{\underline{56}} \quad \underline{\underline{565}} \quad \underline{\underline{465}} \quad \underline{\underline{3522}} \mid i -) \overset{\text{〔楊·叔〕}}{5 \over 5} \overline{5} \mid 5 \quad 5 - 4 \mid$
 金 鈸 (平)

$$\begin{array}{ccccccc} \text{5} & \text{4} & \text{5} & - & | & (\text{5} & \text{5} & \text{4} & \text{5}) & | & \text{4} & - & \text{5} & \text{5} & | & \text{4} & - & \text{4} & | \\ \text{或} & \text{并} & (\text{四}) & & & & & & & & \text{或} & & & & & & & & \text{或} & \text{端} \end{array}$$

$(\overline{5} \quad \overline{5} \quad \overline{5} \quad \overline{5} \quad | \quad \overline{1} \quad \overline{23} \quad \overline{21} \quad \overline{24} \quad | \quad \overline{5} \quad -)$
 $\overline{5} \quad - \quad - \quad - \quad | \quad 0 \quad 0 \quad - \quad 0 \quad | \quad - \quad - \quad = \quad - \quad | \quad \overline{6} \quad - \quad \overline{65} \quad \overline{24} \quad |$
 輝。 (合) 来 只 来

$\underline{5} - (\underline{35} \underline{37} | \underline{6} - \underline{65} \underline{24} | \underline{56} \underline{5}) \underline{5} \underline{24} | \underline{5} \cdot (\underline{6} \underline{24} \underline{5}) |$
都 为 的

$\underline{5} \underline{5} \dot{1} - | \underline{76} \underline{5} \sharp 4 \cdot \underline{0} | (\dot{1} \dot{1} \underline{6} | \underline{65} | \sharp 4 \dot{1} \underline{65} \dot{4} |$
你 世 美，

$\underline{0} \underline{67} \underline{67} \underline{65} | \sharp 4 \underline{5} - \underline{25} | \sharp 4 \underline{45} \underline{45} \underline{67} \underline{65} | \sharp 4 \underline{5} \dot{1} \dot{3} |$

$\underline{23} \underline{2} \underline{35} \underline{23} | \underline{56} \underline{53} \underline{35} \underline{32} | \dot{1} -) \underline{2} - | \underline{2} \underline{5} - \sharp 4 |$
忘 恩 (哪)

$\underline{6} \underline{2} \underline{5} \underline{5} | (\underline{35} \underline{35} \underline{63} \underline{5}) | \underline{5} \cdot \underline{3} \underline{6} \underline{5} | \underline{0} \sharp 4 \underline{3} \underline{6} |$
无 义 的 (唉) 来 人

$\underline{75} - - - | (\underline{12} \underline{33} \underline{21} \underline{61} | \underline{5} -) \underline{2} \underline{3} | \underline{6} - \underline{65} \sharp 4 \underline{4} |$
贼。 整 冠 (哪)

$\underline{5} - (\underline{3} \underline{35} | \underline{0} - \underline{65} \sharp 4 \underline{4} | \underline{56} \underline{5}) \underline{5} \underline{24} | \underline{5} \cdot (\underline{6} \underline{24} \underline{5}) |$
系 带 我

$\underline{5} \dot{1} \underline{6} \underline{5} | \underline{3} - - - | (\dot{1} \dot{1} \dot{1} | \underline{6} | \underline{5} \dot{1} \underline{65} \underline{3} |$
商 了 虎 位，

$\underline{0} \underline{67} \underline{67} \underline{65} | \underline{3} \underline{5} \underline{67} \underline{65} | \underline{3} - \underline{67} \underline{65} | \underline{3} \underline{5} \underline{67} \underline{3} |$

$\underline{23} \underline{2} \underline{35} \underline{23} | \underline{56} \underline{53} \underline{35} \underline{32} | \dot{1} -) \underline{2} - | \underline{0} \underline{5} - \sharp 4 |$
掄 - 捺

$\underline{55} \underline{64} \sharp 5 \underline{0} | (\underline{57} \underline{65} \underline{56} \underline{5}) | \underline{2} - \underline{5} - | \underline{0} \underline{6} \underline{2} \sharp 4 |$
马 料 料 朝

(5 5 5 5 | i i̇ 6̇ 5 2[#]4 | 5 -)
 5 - 5 - | 0 0 0 0 | 0 0 3 3 | 6 - 6̇ 5 2[#]4 |
 衣。(吡) (色) 见国不 (啦 呀哈)

5 - (5 7 | 6 - 6̇ 5 2[#]4 | 5 -) 5 5 2 | 5[#]4 (5 6 5) |
 哈) 施 - 个

2 - 5 - | 0 5[#]4 5 | 2 0 0 5 | 6 6 3 5 |
 路 跪 (喉 海) 跪, 壬 朝 马 汉 免 虎

6 - 3 - | 0 5 - 5 | 5 6 5 - | (6̇ 7 6̇ 5 5 6 5) |
 威。叫 壬 朝 和 马 汉

5 5 3 3 | 6[#]4 7 0 | 5 - - - | (6 i̇ 3 2 i̇ 7 6 |
 免 了 虎 (哇) 威。

5 - 3̇ 2̇ | i̇ 3̇ 2̇ 5 6 | 5 - 6̇ 6̇ 5 | 5 i̇ 6 3 |

2 3 2 3 5 2 | 5 6 5 3 3 5 3 2 | 1 -) 2 2 2 5 - - |
 想 当 年

6 5 - - | (6̇ i̇ 5 5 6 5) | 5 i̇ 6 5 | 3 0 0 0 |
 苦 学 整 整 七 岁,

(i̇ i̇ i̇ i̇ 6̇ | 5 i̇ 6̇ 5 3 | 0 6̇ 7 6̇ 6̇ 5 | 3 5 6̇ 6̇ 5 |

3 - 6̇ 7 6̇ 5 | 3 5 6̇ 3 | 2 - 2 3 2 3 | 5 6̇ 5 3 3 5 3 2 |

1 -) 6̇ - - | 6̇ 6̇ 5 6̇ | 6̇ 2 5[#]4 | (5̇ i̇ 6̇ i̇ 5 6̇ 5) |
 有 2 经 和 四 书

5 - 5 6 | 5 $\overset{3}{\curvearrowright}$ 0 0 | (5 5 5 5 | i 3 3 |

让 得 过 路

5 - 5 3 | i 3 2 5 6 | 5 - i 6 | 5 i 6 5 5 |

2 1 2 2 2 2 2 | 6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 -) 5 5 | 5 6 2 5 |

宋 王 年 (响)

7 6 - - | (6 7 5 6 7 5 6) | 5 5 7 $\frac{7}{2}$ 5 | 6 - - - |

相 道 迷 走 预 (啦)

5 - - - | 6 - (6 5 5 5 | 3 5 5 6 5 | 6 3 6 3 |

6 3 6 5 | 2 - 2 3 2 3 | 5 6 5 3 3 5 3 2 | 1 -) 5 - |

2

0 6 5 5 | \sharp 6 5 - | (6 1 6 5 5 6 5) | 5 7 3 |

文 正 进 京 去 有 点 忙

5 = - - | (5 5 5 5 | 2 5 7 6 5 \sharp 4 6 | 5 - 5 2 |

碑 石

i 3 2 1 7 6 | 5 - 6 1 6 5 | 5 i 6 5 3 | 2 - 3 5 2 3 |

6 1 6 5 3 5 3 2 | 1 -) 2 2 | 2 5 - - | 5 6 5 - |

那 时 我 行 走 到

(6 6 5 6 5) | 5 5 3 5 | \sharp 4 5 - - | i i 1 6 5 |

途 路 以 后

5 i 65 [#]4 | 0 67 67 65 | [#]4 5 67 65 | [#]4 - 67 65 |

4 5 6 3 | 2 - 23 25 | 6i 65 35 32 | 1 -) 6 3 |

3 5 3 3 | ³7 - 7· 6 | 5 - - - | (5 37 65 4 |

碰見劉英 賊。(啦·呀·嘿)

5 - 6 = | 6 3 65 40 | 5 - 35 40 | 5 - 5 3 |

2 - 35 23 | 5 3 35 32 | 1 -) 6 3 | 3 6 - 6 |

他犯我

5 = 75 4 | (1 25 35) | i i 15 6 | (0 0 |

孰明誰暗

全都明白

2 7 67 25 | 3 7 75 6 | 0 67 67 65 | 3 5 54 |

6 - 6·23 | 6·23 6 i3 | 2 - 35 23 | 5 3 - 32 |

1 -) 3 i | [#]4 5 5 4 | 0 6 5 - | (5 5 5 5 |

又難出來

難回

i 43 2i 56 | 5 - 3· 2 | i 3 2i 56 | 5 - 6i 56 |

5 i 45 53 | - - 75 2 | 25 25 25 25 | 1 -) 5 3 |

修性

2 5 - #4 | 5 6 5 3 | (5̇ 6̇ 5 6 3) | 5̇ 6̇ 5 |
命 (啊) 投奔 到 响 马 (啊)

3 0 0 0 | (1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 6̇ | 5̇ 1̇ 6̇ 3 | 0 7 6̇ 6̇ |
内，

2 - 6̇ 6̇ 5 | 3 5 6 3 | 2 - 3̇ 5̇ 2̇ 3̇ | 5̇ 5̇ 3̇ 3̇ 5̇ 3̇ |

1 -) 2 - - | 2 6̇ 5 6 | 7̇ 6̇ 2 5 - | (6̇ 6̇ 5 6̇ 5 |
我 与 那 贼 刘 英

2 - 5 - | 0 6 - 6 | 7̇ 5 - 5 5 | 5 5 0 2 |
来 打 赌 (哇) 魁 进 京 去 (啊)

5 2 5 0 | (6̇ 6̇ 5 5 5) | 2 - 5 - | 0 5 #4 5 |
我 若 得 一 官 半 (哪)

2 2^v 5 #4 | 0 5 - #4 | 1̇ 5 - - | (6̇ 5 5 1̇ 6̇ 5) |
位 (呀) 靴 帽 (哪) 蓝 衫

♩ = ♩ 渐快 转 (流水板)
2 - 5 #4 5 | 0 5 - #4 | 7̇ 5 - ^v 2 - | 2̇ 5 5 #4 |
他 尽 (唉) 赔 进 京 去

5 6 $\frac{6}{7}$ | (6̇ 6̇ | 5 6 7 6 | 7 5 6 | 7 5 6) | 5 5 7 | 5 6 - |
若 不 得 一 官 位。

6̇ 5 #4 | 5 - - | 5 - | (5 6 5 | 5 6 5 | 6̇ 6̇ | 2̇ 5 6 |
(唉 呀 喂)

5 7 6 | 5 5 3 | 2) 2 | 2 5 | 5 2 5 | (6̇ 1̇ 5 | 5 6 5 |

5) 5 2 T 2 5 | 5 4 | 5 4 | 5 4 | 5 4 | 4 6 | 5 - |
化 成 灰 (吧) 解 别 响 马 不 山 堪,

(0 5 | 5 - | 6 6 | 6 5 | 5 6 | 6 6 | 5 7 6 |

5 4 3 | 2) 2 | 2 5 | 5 2 5 | (5 7 6 5 | 5 2 5 | 5) 5 |
色 文 正 进 京 求

2 5 | 5 - | 5 5 | 5 5 | 5 4 5 | 2 0 | (0 5 |
官 碑。 三 端 女 章 齐 进 在,

2 - | 6 6 | 6 5 2 | 6 6 | 6 6 | 2 2 6 | 5 5 3 |

2) 2 | 2 5 | 2 5 | (5 7 6 5 | 2 5 T 5) 5 4 5 |
宋 王 爷 御 笔 莫 高

7 5 0 | 5 5 | 2 5 | (5 5 | 2 5 T 5) 5 T 5 7 |
魁。 封 我 大 官 我 不

6 - | 6 7 6 | 3 6 T 6 - | 6 - || (0 5 7 | 6 6 |
生, 定 倒 县 (啊)

0 5 7 | 6 6 : || 0 5 7 || 6 5 7 | 6 5 7 : || 3 3 T 3 - |
摆 个

3 6 T 6 - | (0 5 7 | 6 6 | 0 5 7 | 6 6 | 0 5 7 |
渐慢

6 5 7 | 6 5 7 | 6) 5 | 7 6 5 | 3 5 | 6 - | 6 6 5 |
转 (二八板) 稍慢
头 一 任 坐 到 了

25 5 | 5 - | 5 - | 5 - | (0 25 | 2 27 | 2 24 |

5 - | 包 台 | 2 台 | 包 - | 57 47 | 55 67 | 5 50 |

56 53 | 2 63 | 5 55 | 1. 6 | 55 32 | 1 76 | 5 55 |

3 5 | 50 - | 6 - | 6 - | 0 0 | (67 35 | 6 6 |
生 到 :

0 75 | 2 6 | 0 75 | - 0) | 5 - | 5 - |
定 拍 身

5 · 6 | 75 65 | 54 5 | 5 - | 5 - | 5 - | (0 2 |
(呢呀 咪)

27 57 | 65 24 | 5 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
(台 2台 台台 包 台台 包 3台 包 3台 包 2台)

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
包 台 包 台 包 台 包 台 包 台 包 台 包 台

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 36 | 5 53 | 23 76 | 56 52 |
2台 台 包 台 2台 包 打) 渐快

1. 2 | 55 55 | 21 76 | 5 53 | 2) 2 | 2 5 | 24 5 |
头 一 任 我 生 到

(57 65 | 62 5 | 5) 25 | 5 56 | 5 0 | 0 6 5 | 0 56 |
(野吧) 史 同(啊) 身, 过 开 则 个 未 个

$\underline{65} \ 5 \mid \underline{5} \ 5 \cdot \mid (\underline{60} \ \underline{50} \mid \underline{60} \ \underline{65} \mid \underline{65} \ 4 \mid \underline{75} \ - \mid 0 \ 0 \mid$
 台 灰 灰 (台 2台 2台 台 台

$0 \ 0 \mid 0 \ 0 \mid 0 \ 0 \mid 0 \ 36 \mid \underline{56} \ \underline{53} \mid \underline{25} \ \underline{76} \mid \underline{56} \ 1 \mid$
 2台 2台 台 2台 2台 台 打)

$1 \cdot \underline{2} \mid \underline{35} \ \underline{25} \mid \underline{21} \ \underline{76} \mid 5 \ \underline{55} \mid 2) \ 0 \mid 2 \ 2 \mid \underline{52} \ 5 \mid$
 十 二 灰 灰 打)

$(\underline{5} \ \underline{65} \mid \underline{62} \ 5 \mid 5) \ \underline{57} \mid \underline{65} \ 2 \mid 5 \ - \mid 5 \ \underline{54} \mid \underline{5} \ \underline{65} \mid$
 (新吧) 刘 响 肖, 二 人 远 地 都

$\underline{65} \ \underline{62} \mid 5 \ - \mid (5 \ 5 \mid \underline{37} \ \underline{65} \mid \underline{65} \ 2 \mid 5 \ - \mid 0 \ 0 \mid$
 一 旦 灰 (台 2台 2台 台 2台

$0 \ 0 \mid 0 \ 0 \mid 0 \ 0 \mid 0 \ 36 \mid \underline{56} \ \underline{53} \mid \underline{25} \ \underline{76} \mid \underline{56} \ 5 \mid$
 2台 2台 台 2台 2台 台 打)

$1 \cdot \underline{5} \mid \underline{35} \ \underline{25} \mid \underline{21} \ \underline{76} \mid 5 \ \underline{53} \mid 2) \ 2 \mid 2 \ \underline{25} \mid 2 \ 5 \mid$
 灰 肖 姓 台 打)

$2 \ \underline{5} \mid (\underline{37} \ \underline{65} \mid \underline{26} \ 5 \mid 5) \ \underline{25} \mid 5 \ 0 \mid 5 \ 0 \mid \underline{65} \ \underline{54} \mid$
 屋 店 (新吧) 消 清 (新吧) 加

$5 \ \underline{54} \mid (\underline{56} \ \underline{54} \mid 5 \ 5) \mid \underline{25} \ \underline{55} \mid \underline{37} \ \underline{65} \mid 2 \ 5 \mid \underline{56} \ 5 \mid$
 水, (池) 街 门 口 五 一 半 清 台 新(吧) 加

$(\underline{57} \ \underline{65} \mid \underline{57} \ \underline{65} \mid 2 \ 4 \mid \underline{56} \ 5 \mid 0 \ 0 \mid 0 \ 0 \mid 0 \ 0 \mid$
 (台 0 台 台 2台 2台 2台 台 2台

$0 \ 0 \mid 0 \ 36 \mid \underline{56} \ \underline{53} \mid \underline{25} \ \underline{76} \mid \underline{56} \ \underline{32} \mid \cdot \ 5 \mid \underline{35} \ \underline{35} \mid$
 台 台 台 打)

21 7⁶ | 5 53 | 2) 2 | 2 5 | 3⁷ 4⁵ | (37 67 | 56 5 |
色 义 正 去 熟

5) 55 | 5 56 | 5 54 | (35 56 | 5 -) | 5 54 | 5 73 |
(那吧) 琳 林(明) 会, (他) 宋 毛 介 我

54 56 | 5 - | (5 53 | 67 57 | 65 46 | 5 0 | 0 0 |
交 音 同。 (台 0 台 色 金 台

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 36 | 56 53 | 25 56 | 56 32 |
2台 台 色 金 台 2台 金 打)

1. 5 | 35 25 | 21 7⁶ | 5 53 | 2) 2 | 2 5 | 56 5 |
有 平 相 行 走 到

(37 65 | 56 5 | 5) 25 | 5 6 | 5 - | (35 54 | 5 -) |
(那吧) 午 门 外。

0 0 | 6 66 | 65 5 | 65 0 | (6 6 | 6 0 | 65 46 |
午 门 碰 见 个 臂 5 魁。 (台

7 5 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 36 | 56 53 |
台 台 色 台 台 2台 台 色 台 台 2台 金 打)

25 56 | 56 32 | 1. 5 | 35) 2 | 2. 5 | 5 5 | 24 5 |
地 形 我 珍 珠 玛 瑙

(2 5 | 62 5 | 5) 55 | 4. 6 | 5 5 | 76 6 | 6 62 |
(那) 和 玉 翠, (他) 还 有 一 对

4. 0 | 5 5 | (56 56 | 6 6 | 4 6 | 5 5 | 0 0 |
王 后 和。 (台 0 0 色 台 台

25 35 | 25 35 | 25 35 | 打 76 | 56 53 | 25 56 | 56 32 |

1. 0 | 55 2 | 2 5 | 52 5 | (57 45 | 42 5 | 5 55 |
色 文 正 是 清 官 不(啊)

5 56 | 5 — | 6 6 | 7 6 | 4 6 | 76 5 | (66 66 |
不 受(啊) 烟, — 物 — 件 清 卷 回。(也)

6 6 | 4 6 | 5 — | 6 6 | 6 6 | 6 6 | 6 6 |
(台 台 台 台 台 台 台 台 台 台 台 台)

6 76 | 56 53 | 25 2 | 2 2 | 34 5 | (57 45 | 46 57 |
打) 四 国 牌 的

5 67 | 6 6 | 56 6 | 6 6 | 5 76 | 3 5 | 6 6 |
粉 粉 碎, 因 太 见 厚 = 目 黑。

(6 67 | 6 5 | 3 5 | 6 6 | 6 6 | 6 6 | 6 6 |
(台 台 台 台 台 台 台 台 台 台)

6 6 | 6 75 | 67 67 | 56 75 | 6 76 | 5 53 | 2 2 |
(台 台 打) 我

2 54 | 5 75 | (67 56 | 56 75 | 5 55 | 5 2 | 5 4 |
今 天 小 测 (那个) 陈 世 美。(也)

(57 56 | 75 5 | 5 54 | 5 5 | 4 — | 4 6 | 5 6 |
再 问 本 相 牌 — 回。

(56 56 | 56 56 | 5 — | 5 6 | 5 6 | 6 6 | 6 6 |
(台 台 台 台 — 台 台)

2 4 | 2 76 | 56 53 | 2 5 | 5 56 | 1 · 4 | 35) = |
見

2 5 | 5 2 | (57 65 | 55 2 2) 5 5 76 | 5 - |
因 不 施 个 路 施 施，

(5 56 | 5 - | 5) 7 | 5 0 | 7 0 | 0 6 | 3 · 5 |
又 叫 步 施 因 不

2 4 | 5 - | 6 - | 6 - | 4 - | 6 - | 6 - |

6 - | 5 - | 4 - | 6 - | 5 - | 6 5 | 6 - |

(56 75 | 6 6 | 6 75 | 6 - | 6 75 | 6 57 | 6 57 |

6 57 | 6 57) | 6 · 6 | 6 3 | 3 5 | 5 - | 5 - |
展 示 展 演

5 - | 5 - | 5 - | 5 - | 56 7 | 56 5 | 40 6 |

5 - | 5 - | 5 - | 5 - | 5 - | 5 - | 5 - |

(5 - | 5 - | 5 0) ||
(2 3 2 3 2)

听樵楼打罢了三更三点

1 = ^bE

选自《八折衣》白派(黑脸)唱段

王再岑

演唱

袁世安

记谱

(近似慢板) 1 = 50

(0 0 5 5 | $\frac{4}{4}$ 1 1) $\overline{6 0 0}$ | 5 - (1 2 3 5 | 2 3 2 1 | 5 7 6 |

(包才) 听樵楼

5 -) 7 7 | 7 6 (7 5 6) | 6 - 6 $\overline{5 6}$ | 0 6 7 5 |

打罢了

三更

三

6 - 6 - | 0 6 - $\overline{7 6}$ | 6 6 5 4 5 | (5 7 6 5 5 6 5) |

莫、

怕

城

杀

人

案

6 5 4 5 | 0 $\overline{5 3}$ 6 $\overline{5 6}$ | 5 - 6 3 | 3 6 - - |

一 夜

未

眠

自

那

月

7 6 $\overline{7 6}$ 5 | (6 7 5 6 7 6 5) | 5 3 $\overline{3 5}$ | 0 5 3 2 |

未断朋

作

为

悬

5 - 5 - | (2 5 6 4 5 | 0 7 6 7 6 5 | 4 5 6 5 6 4 |

案，

5 - 1 1 6 | 5 5 1 6 5 5 3 | 2 1 2 7 7 6 | 5 5 7 6 5 3 5 |

1 -) $\overline{5 7}$ - | 7 7 - $\overline{5 7}$ | 7 7 6 5 6 7 | (7 7 7 5 6 7) |

命

故

无

根

人

证

$\overline{5 3}$ 5 6 $\overline{5 5}$ | 5 5 - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

数日未还 (那)

5 - i · 2 | i 3 2 76 | 5 - i · 6 | 5 i 65 53 |

$\text{♩} = \text{♩终}(\text{流水板}) \text{稍渐快}$

23 2 7 76 | 5 57 65 35 | i -) 5 - | $\frac{2}{4}$ 7 6 |

把

口

供

$\text{♩} = 128$

76 76 | 5 - | (i 2 63 | 2 76 | 5 5) | 6 6 6 6 |

和状纸

晋

过

凡

4 - | 4 - 5 5 | 5 - | (56 5 | 56 5 | i 3 23 | 2 5 |

通，

5) 76 6 6 | 76 0 | (67 35 | 6 6) | 0 6 | 3 6 |

这

案

情

常

在

广

6 35 3 7 7 76 5 5 - | 5 - | (35 76 | 5 i 3 |

蹊 跳 双 端。

2 76 | 5 5 5) 7 | 7 7 | 7 7 | 3 - | 3 - |

珍珠

衫

俱

都是

上

7 - | 76 6 | (0 65 | 6 0 | 67 67 | 35 6 | 67 67 |

等

绸

缎，

56 75 | 6) 6 6 65 | 3 0 | (67 65 | 3 3 | 3) 6 |

这

本

是

马

稍渐慢

6 3 | 6 - | 3 3 | 3 6 | 3 - | 76 5 6 6 - |

家

物

并

非

流

音。

转(二八板) $\text{♩} = 96$

6 (77 | 65 35 | 65 77 | 65 35 | 6 77 | 6 0) | 6 - |

银

6. 5 | 6 - | 6. 5 | 5 - | 5 - | 5 - | 5 - |
 1 雨 红 纸

5 3 0 | i 5 | 5 - | 5 - | 5 - | (5 2 | 2 7 |
 封 (吸)

6 57 | 65 4 | 5 - | 5 13 | 23 13 | 21 5 5 56 |
 (台 色 台 台 台 台 色)

5 53 | 6 65 | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - | 6 - |
 红 纸 封

5 6 7 6 6 | 5 - | (45 76 | 5 5 5 46) | 6 7 6 6 54 |
 金 字 明

5 i | 5 5 | 5 - | 5 - | 5 (2 | 2 7 | 67 57 |
 显, (味)

65 4 | 5 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
 (台 色 台 色 台 色 台 色 台 台 台 台 台 台)

0 76 | 56 53 | 21 76 | 5 56 | i. 2 | 35 32 | 12 76 |

5) 2 | 2 2 | 24 5 | (23 27 | 24 5 5) 7 | 7 3 |
 银 1 雨 红 纸 封 金 字 明

7 - | 7 7 6 | 6 6 5 4 5 | (77 76 | 56 5 5) 2 | 5 5 6 |
 显, 耳 府 里 人 被 害 不 是 虚

5 (56 | 5) 0 | 3 6 | 6 6 6 | 6 6 6 | 3 0 | 67 65 |
 像 0 空 空 空 一 双 鞋 作 为 证 件; 当 票 上

66 5 | (57 65 | 4⁵6 5 | 5) 2 | 5 3⁵ | 5 (56 | 5) 3 |
写的明 有 棉 衣 衫。 袋

7 7 | 3 2 3 | 7 7 7 | 3 (77 | 5 77 | 5 77 | 3 77) |
儿 成 为 当 抗 中 途 停 断，

3 2 7 6 | 56 5 | (2 2 7 6 | 56 5 | 5) 7 | 3 6 6 | 5 (3 5 |
没 缘 因 他 总 能 远 离 家 园。

5) 5 5 | 4 3 6 | 6 6 6 | 6 6 6 | 3⁵ 6 | 6 6 | 6 — |
公 公 拿 他 两 家 各 有 理 解， 说 那 家 当

6 — | 6 — | 6 6 | 5 — | 5 — | 3 5 | 6 6 |
习 状

6 (3 5 | 6 6 | 6 3 5 | 6 6 | 6) 6 | 6 6 5 | 4 5 |
这 理 就 不 (哇

4 5 | 4 5 | 5 — | 0 0 | 0 5 | 3 5 | 5 4 5 |
啊 哈 啊 哈 哎) 全。

1 5 | 5 — | 5 — | 5 — | 5 — | (5 2 | 2 5 7 |
(唉)

6 5 4 | 5 —) ||
(全)

陈骏马你不要性情急

1 = ^bE

选自《蔡香莲》上卷（黑腔）唱段

上声 韵 演唱
冯治华 记谱

^{#4} (4-5- | 700 | 3-3 2 2 2 2 2 2 | 7-6-45-
(叮 打 打 色 才 色 才 来 来 色)

(载板)
6 7 2 5 5 4 5- | 5 6 6 6- (6-) | 5 6 6 5 4 5 6 5 5- | 7-
陈 附马 你不要 (喂)

⁴ 5- 700 5- | 12 3 2 1 7- 7 6 5 6 4 5- | 6 6 6- 70
(色 色 色 色 色) 你不要 (喂)

6 5 4 5 6 5 5- | (5- | 700 | 12 3 2 2 7
性情急 (喂) (色 色 色 色 色) (笑声) 哈哈……

⁶⁵ 6 4 5- | 0 0 6 7 6 5 | ⁴ 3 5 6 6 5 4 3 |
(色 - 来 来 来 色 来 来 色 - 色 才)

(慢板)
2 2 2 2 7 2 7 6 | 5 6 7 2 6 5 3 5 | 1- | 6 6 6 6 7- 7 7 |
听 色 来 我

7 5- - 5- | (5 7 6 5 6 7) | 6 5 4 5 | 0 6 2 6 |
与 附(的) 马 (呀) 回 事 来 提。

(5 6 5 6 5 6 5 6 | 12 3 3 2 4 6 | 5- | 12 3 3 | 2 3 2 2 6
5- - - | 5- 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

5- 1 6 | 5 5 6 5 3 | 2 2 7 2 7 6 | 5 5 6 5 3 5 |

i -) 3 7 | 7 6 - 0 | 6 . 5 6 6 | (5 7 6 5 7 5 6) |
大 比 并 你 斯 马 你

3 . 2 6 6 | 6 6 - - | 6 - 0 0 | 0 0 0 0 |
连 科 及 弟 (呀)

6 $\frac{2}{3}$ 7 6 7 6 5 | 5 5 5 6 7 5 | 6 - 5 6 7 5 | 6 6 7 6 5 $\frac{4}{3}$ |

2 3 2 7 2 7 6 | 5 7 2 6 5 3 5 | i -) 6 - | 6 $\frac{4}{3}$ 5 - 6 5 |
唱 = 人

5 6 7 6 5 3 0 | (6 7 5 6 7 6 5) | 6 5 $\frac{4}{3}$ 5 | 5 6 2 6 |
在那午朝门 同 把 主 倍。

(5 6 5 2 7 5 7 6 5 6 3 | 5 - 2 2 2 | 7 5 7 6 5 $\frac{4}{3}$ |
5 - - - | 5 - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

5 - i . 6 | 5 5 6 5 i 3 | 2 - 7 . 6 | 5 5 6 5 |

i -) 5 5 | 5 i 5 0 | i . 3 5 $\frac{6}{3}$ 5 | (5 7 6 7 5 6 5) |
我 观 你 并 过 三 十

3 - i - | 3 i 6 5 | (i 2 i 2 i 2 i 2 | 5 i 2 6 5 $\frac{4}{3}$ |
成 新 贵 ? (呀)

$\frac{4}{3}$ 5 7 6 7 6 5 | $\frac{4}{3}$ 5 6 7 6 5 | $\frac{4}{3}$ 6 7 6 5 | $\frac{4}{3}$ 5 6 5 4 3 |

2 - 7 2 7 6 | 5 6 7 2 6 5 3 5 | i -) 7 - | 7 7 - 6 |
至 同 你

7 6 7 $\frac{5}{\#}$ 6 || (5 7 6 7 5 7 6) | 5 · 6 5 6 | 7 6 $\frac{5}{\#}$ 6 $\frac{5}{\#}$ 6 |

原 郎 泉 不 你 就 还 有 谁? 啦 啊 啊

(5 $\frac{5}{\#}$ 6 $\frac{5}{\#}$ 6 5 $\frac{5}{\#}$ 7 5 7 6 5 $\frac{4}{\#}$ 5 - 2 · $\frac{3}{\#}$ 2 1 2 6

5 - - - | 5 - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

啦)

5 - i. 6 | 5 i 65 3 | 2 - 7. 6 | 5 51 65 35 |

1 -) 5 5 | 5 1 - 0 | 5 . 5 2 5 | (5 7 6 7 5 6 5)|
 问 得 你 脸 红 耳 赤
 3 - 0 - | 3 7 6 5 | 4 - - - | 4 - 0 0 |
 无 辜 对 (呀)

3 5 6 6 | 3 5 6 6 | 3 5 6 4 | 2 3 2 7 6 |

$\underline{56} \quad \underline{72} \quad \underline{65} \quad \underline{35} \mid 1 -) \quad 6 - \mid 6^2 3 - 6 \mid 6 \quad 6 \quad 6 \quad 3 \mid$
 聖 斷 你 原 都 家 下
 $(\underline{57} \quad \underline{67} \quad \underline{56} \quad 3) \mid 3 \cdot \underline{5} \quad 3 \overset{\cdot}{=} 3 \mid (\underline{2} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{6} \quad \underline{5} \cdot \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \mid$
 必 定 有 兒 女。

$$\begin{array}{c} \text{2} \quad \text{5} \quad \text{7} \quad \text{6} \quad \text{5} \quad \text{3} \quad | \quad \text{5} - \text{2} \cdot \text{3} \quad | \quad \text{2} \quad \text{1} \quad \text{7} \quad \text{6} \quad | \quad \text{5} - \text{1} \cdot \text{6} \end{array}$$

5 1 65 3 | 23 2 72 76 | 56 72 65 35 | 1 -) 5 5

响 二

$\overline{5} \quad \overline{1} \quad \overline{3} \quad 0 \mid \overline{1} \quad \overline{3} \quad \overline{53} \quad 5 \mid (\overline{57} \quad \overline{45} \quad \overline{63} \quad 5) \mid 3 - \overline{6} \quad \overline{7}$
 打 貼 山 堂 首 4

$\overset{1}{3} \overset{5}{7} \overset{6}{\underline{6}} \overset{5}{\underline{5}} | \overset{1}{\overset{1}{\underline{2}}} \overset{1}{\overset{1}{\underline{2}}} \overset{1}{\overset{1}{\underline{2}}} \overset{1}{\overset{1}{\underline{2}}} | \overset{5}{0} \overset{1}{\overset{1}{\underline{2}}} \overset{6}{\overset{5}{\underline{6}}} \overset{3}{\overset{3}{\underline{3}}} | \overset{3}{0} \overset{2}{\overset{2}{\underline{7}}} \overset{4}{\overset{4}{\underline{7}}} \overset{6}{\overset{6}{\underline{6}}} |$
 内 (呀)

$\overset{2}{3} \overset{2}{\overset{2}{\underline{5}}} \overset{6}{\overset{6}{\underline{7}}} \overset{4}{\overset{4}{\underline{5}}} | \overset{3}{\overset{3}{\underline{5}}} - \overset{6}{\overset{6}{\underline{7}}} \overset{6}{\overset{6}{\underline{5}}} | \overset{2}{3} \overset{1}{\overset{1}{\underline{5}}} \overset{6}{\overset{6}{\underline{5}}} \overset{4}{\overset{4}{\underline{3}}} | \overset{2}{\overset{2}{\underline{5}}} - \overset{7}{\overset{7}{\underline{2}}} \overset{7}{\overset{7}{\underline{6}}} |$

$\overset{5}{\underline{6}} \overset{7}{\underline{2}} \overset{4}{\underline{5}} \overset{3}{\underline{5}} | \overset{1}{\overset{1}{\underline{2}}} -) \overset{7}{\underline{7}} - | \overset{7}{\underline{7}} \overset{7}{\underline{7}} - \overset{6}{\underline{6}} | \overset{7}{\underline{7}} \overset{5}{\underline{6}} - - |$
 内 (哪) - 内

$\overset{5}{\underline{7}} \overset{6}{\underline{5}} \overset{7}{\underline{5}} \overset{6}{\underline{6}} | \overset{6}{\underline{6}} \overset{3}{\underline{3}} \overset{6}{\underline{5}} \overset{5}{\underline{5}} | \overset{5}{\underline{5}} - - - | \overset{5}{\underline{5}} - - - |$
 赠 祝 福。

$\overset{6}{\underline{5}} \overset{6}{\underline{3}} \overset{2}{\underline{3}} | \overset{5}{\underline{5}} \overset{5}{\underline{2}} \overset{2}{\underline{2}} | \overset{2}{\underline{2}} \overset{5}{\underline{7}} \overset{6}{\underline{5}} \overset{4}{\underline{4}} | \overset{5}{\underline{5}} - \overset{1}{\underline{1}} \overset{6}{\underline{6}} |$

$\overset{5}{\underline{5}} \overset{5}{\underline{5}} \overset{5}{\underline{5}} \overset{1}{\underline{3}} | \overset{2}{\underline{3}} \overset{2}{\underline{2}} \overset{7}{\underline{7}} \overset{6}{\underline{6}} | \overset{5}{\underline{5}} \overset{5}{\underline{5}} \overset{6}{\underline{5}} \overset{3}{\underline{5}} | \overset{1}{\overset{1}{\underline{2}}} -) \overset{7}{\underline{7}} \overset{7}{\underline{7}} |$
 自 天

$\overset{7}{\underline{7}} \overset{6}{\underline{6}} - \overset{0}{\underline{0}} | \overset{1}{\overset{1}{\underline{7}}} \overset{5}{\underline{5}} \overset{6}{\underline{6}} \overset{0}{\underline{0}} | (\overset{5}{\underline{7}} \overset{6}{\underline{5}} \overset{7}{\underline{5}} \overset{6}{\underline{6}}) | \overset{6}{\underline{6}} - \overset{5}{\underline{5}} \overset{3}{\underline{3}} |$
 内 若 无 有 且 如

$(\overset{5}{\underline{5}} \overset{2}{\underline{2}} \overset{2}{\underline{2}} \overset{2}{\underline{2}} \overset{2}{\underline{2}} | \overset{3}{\underline{3}} \overset{1}{\overset{1}{\underline{5}}} \overset{6}{\underline{5}} \overset{6}{\underline{6}} | \overset{6}{\underline{6}} \overset{7}{\underline{7}} \overset{6}{\underline{7}} \overset{6}{\underline{5}} |$
 $\overset{6}{\underline{6}} \overset{6}{\underline{6}} - - | \overset{0}{\underline{0}} \overset{0}{\underline{0}} \overset{0}{\underline{0}} \overset{0}{\underline{0}} | \overset{0}{\underline{0}} \overset{0}{\underline{0}} \overset{0}{\underline{0}} \overset{0}{\underline{0}} |$
 女。(呀)

$\overset{3}{\underline{3}} \overset{5}{\underline{5}} \overset{5}{\underline{6}} \overset{7}{\underline{5}} | \overset{6}{\underline{6}} - \overset{6}{\underline{7}} \overset{6}{\underline{5}} | \overset{6}{\underline{5}} \overset{6}{\underline{7}} \overset{6}{\underline{5}} \overset{3}{\underline{3}} | \overset{2}{\underline{2}} - \overset{7}{\underline{7}} \overset{6}{\underline{6}} |$

$\overset{5}{\underline{5}} \overset{5}{\underline{5}} \overset{6}{\underline{5}} \overset{3}{\underline{5}} | \overset{1}{\overset{1}{\underline{2}}} -) \overset{7}{\underline{7}} \overset{6}{\underline{6}} - | \overset{6}{\underline{6}} \overset{6}{\underline{6}} - \overset{5}{\underline{5}} | \overset{6}{\underline{6}} \overset{6}{\underline{6}} \overset{1}{\underline{3}} \overset{5}{\underline{5}} |$
 我 把 (这个) 南 湖 大 桥

$(\overset{5}{\underline{7}} \overset{6}{\underline{7}} \overset{5}{\underline{6}} \overset{5}{\underline{5}}) | \overset{3}{\underline{3}} \overset{5}{\underline{5}} \overset{3}{\underline{3}} \overset{5}{\underline{5}} | \overset{7}{\underline{7}} \overset{3}{\underline{5}} \overset{3}{\underline{3}} - \overset{6}{\underline{6}} | \overset{5}{\underline{5}} - - - |$
 就 (呀) 就 交 同。(啦 啊 喂)

练习 1

5 65 3 | 5 - i. 2 | 12 13 23 21 | 5 - i. 2 |

5 15 05 13 | 2 - 7. 0 | 5 72 65 35 | i -) 7 2

7 7 - 0 | 7 7 7 6 | (57 67 57 6) | 6. 6 6 52 |
 内 若有你的 妻子

(2 2. 2 2 2 3 15 75 6 6 7 6 25
 6 6 - - - | 6 - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |
 女, (呀)

3 15 65 35 | 6 - 67 65 | 3 15 65 13 | 2 - 7. 0 |

5 15 65 35 | i -) 6 - - | 6 6 - 6 | 6 3 6 - |
 论 至 法 你 应 快

(57 65 63 6) | 6 6 6 25 | (3 5 3 6 5 5 5 5
 5 - - - | 5 - - - |
 身 前 相 离。

i 2 21 6 | 5 - 3. 2 | i 13 21 61 | 5 - i. 2 |

5 51 65 13 | 2 - 7. 0 | 5 13 21 5 | i -) 5 - |
 现

转(流水板) ♩ = 240
 $\frac{2}{4}$ 7 76 | 75 76 | 5 - - | (22 23 | 20 70 | 5 5) | 77 7 |
 如 分(折)一百天 天

5 70 | 56 56 | 5 52 | 5 - - | 5 - - | 5 - - | (56 5 | 56 5 |
 去, (8)

1̇3 2̇1 | 76 5 | 5) 5 | 5 5 | 5 1 | (1̇ 1̇6 | 56 1̇ |

蔡 香 莲 母 女

1̇) 5 | 3 6 | 5 - | 7̇ 7̇ | 7̇ 0 | (7 56 | 7 1̇ 7 |

来 找 你。 你 认 不

7 56 | 7 1̇ 7 | 7 56 | 7 1̇ 7 | 7) 6 | 6 6 | 6 6 |

蔡 香 莲 是 正

65 5 | 5 - | 5 - | 5 0 | 0 0 | (1̇1̇ 1̇2̇ | 65 1̇5 |

慢, (吸) (2分) 附马!

1̇1̇ 1̇2̇ | 61̇ 65 | 1̇5) 3 | 6 66 | 6 - | 6 - | 6 1̇ 0 |

咱 二 人 的 打

0 6 | 3 - | 3 - | 3 - | 3 5 | 6 5̇ 6 | (6 35 |

咱 事

6 5̇ 6 | 6 35 | 6 5̇ 6 | 6 35 | 6 5̇ 6 | 6) 6 | 6 65 |

(自) 附马! 我 (唱) 我 一 字

4 5 | 4 5 | 4 53 | 0 0 | 75 65 | 3 2 | 2 3 |

不 提口

3 - | 3 - | 5 5̇ | 5 - | 5 - | 5 - | 5 (2̇ |

2̇ 57 | 6 4 | 5 -) ||

(2)

足踏堂口咬牙恨

1 = ^bE

选自《摘曹谷》芭巫(黑脸)唱段

万金才 演唱
张北方 记谱

700 (6--- 700 700 333333 23
(白) 摘了! (白) 咚--- 咚 33 包才 包 包才 包才 包)

(裁板)

22. 2 7 6.3 66 4-5- | 6 6. (6-) | 6 6 65 5- | (5- 包才
足(他) 踏堂口(哎)

包 包 包 3- 23 22. 7- 64-5- | 7 6 6 6- | (6-) | 6 7 6 5 5. |
堂口(哟) 咬牙恨(啊)

(5--- 八打 包才 包才 包- | 700 45 5 5- | 抹 抹 包 包 令 包 2令
(白) "奸臣!"

稍快, 1 = 150

包 - 61 65 | 4 35 61 51 53 | 22 22 72 76 | 55 55 2321 25 |

(慢板)

1 -) 6 - | 0 7 6 0 1 | 7 6 6 6 0 | (57 67 35 6) |
骂 了 步 曹谷(喂)

6 3 6 6 | 5 5 - - | (5 5 5 5 | 12 33 21 6 |
奏 团的臣(咧)

5 - 3 32 | 12 33 21 56 | 5 5 1 16 | 5 1 65 35 |

23 2 35 76 | 56 5 23 56 | 1 -) 6 6 6 6 7 0 0 |
西 华 丁

6 6 $\overline{\underline{\underline{6}}}$ 0 | (7 7 $\underline{\underline{35}}$ 0) | 7. 7. 6 6 $\overline{\underline{\underline{6}}}$ - - - |
 练习 嘈 并 咸。(改)

($\underline{\underline{22}} \underline{\underline{22}} \underline{\underline{67}} \underline{\underline{65}}$ | 7 5 $\underline{\underline{65}}$ 6 | 0 7 $\underline{\underline{67}} \underline{\underline{65}}$ | 3 5 $\underline{\underline{56}}$ $\underline{\underline{75}}$ |

6 - 7 $\underline{\underline{65}}$ | 3 $\dot{1}$ $\underline{\underline{65}}$ $\underline{\underline{43}}$ | 2 - $\underline{\underline{35}}$ $\underline{\underline{76}}$ | 5 5 $\underline{\underline{65}}$ $\underline{\underline{35}}$ |

$\dot{1}$ -) $\overline{\underline{\underline{7}}}$ - | 0 6 - 6 | 6 - 6 - | ($\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{\underline{7676}}$) |
 字 坏 了 五 谷

$\overline{\underline{\underline{76}}}$ - $\overline{\underline{\underline{75}}}$ - | 6 5 - - | ($\underline{\underline{5}} - \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} - \underline{\underline{5}} \underline{\underline{13}} \underline{\underline{21}} \underline{\underline{61}}$) |
 因 苗 根。(明)

5 - $\underline{\underline{33}}$ $\underline{\underline{32}}$ | $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\underline{\underline{21}}$ $\underline{\underline{61}}$ | 5 - $\dot{1}$ $\underline{\underline{16}}$ | 5 $\dot{1}$ $\underline{\underline{65}}$ $\underline{\underline{63}}$ |

2 - 5 $\underline{\underline{76}}$ | 5 5 3 $\underline{\underline{25}}$ | $\dot{1}$ -) 6 6 $\overline{\underline{\underline{6}}}$ 6 - 7 0 |
 地 方 官

6 6 5 0 | ($\underline{\underline{576}}$ $\underline{\underline{565}}$) | $\dot{1}$ - 6 $\overline{\underline{\underline{76}}}$ $\overline{\underline{\underline{45}}}$ - 7 0 0 |
 有 文 把 点 (例) 进。

($\dot{1}$ $\underline{\underline{21}}$ $\dot{1}$ $\underline{\underline{12}}$ | $\dot{1}$ $\underline{\underline{21}}$ $\dot{1}$ $\underline{\underline{12}}$ | 0 $\underline{\underline{37}}$ $\underline{\underline{67}}$ $\underline{\underline{65}}$ | 3 5 $\underline{\underline{61}}$ $\underline{\underline{65}}$ |

$\sharp 4$ - $\underline{\underline{61}}$ $\underline{\underline{65}}$ | $\sharp 4$ 5 $\underline{\underline{35}}$ $\underline{\underline{63}}$ | 2 - 5 $\underline{\underline{76}}$ | 5 5 3 $\underline{\underline{25}}$ |

$\dot{1}$ -) 6 - | 0 6 - $\underline{\underline{66}}$ | 5 - 6 0 | ($\underline{\underline{767}}$ $\underline{\underline{356}}$) |
 脱 前 了(哪) 束 正

7 - 7 5 | 6 - $\frac{6}{5}$ 5 - | 5 5 5 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ |
 明 道 君。(喇)

5 - $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ | 5 - $\dot{1}$ $\dot{6}$ | 5 $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ |

2 - $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ | 5 5 $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ | 1 -) 7 7 | 7 6 - |
 宋 王 爺

6 6 6 0 | (6 $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ 6) | 7 7 6 6 | 6 - - - |
 暗 下 心 首 一 語。(明)

(2 7 2 7 | 2 5 7 6 6 | 6 5 7 6 7 6 5 | 7 5 5 6 7 5 |

6 - 6 5 | 6 $\dot{1}$ 6 5 3 | 2 - 5 7 6 | 5 5 5 3 2 |

1 -) 6 - | 0 6 - 6 | 6 6 - 0 | (3 7 6 5 3 5) |
 四 國 萬 歲 耶

$\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ 6 5 | 5 - - - | (5 5 5 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ |
 去 安 民。(喇)

5 - 5 $\dot{3}$ | $\dot{1}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$ | 5 - $\dot{1}$ $\dot{6}$ | 5 $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{5}$ |

2 - 5 7 6 | 5 5 5 3 2 5 | 1 -) 6 5 | 6 - - - |
 四 國

6 $\frac{7}{5}$ 6 - 6 | (7 $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ 6) | 3 6 6 - | 6 6 - 0 |
 他 地 京 奸 心 起。(地)

(2 7 2 7 | 2 5 75 6 | 0 7 67 65 | 3 5 67 35 |

6 - 7 · 6 | 5 5 65 35 | 2 - 5 76 | 5 53 23 55 |

1 -) 5 7 - | 0 7 - 6 | 6 6 - 0 | (7 67 35 6) |
米 里 头 参 砂

5 5 6 75 | 5 5 - 0 | (5 5 5 5 | 2 5 2 6 |
苦 害 黎 民。(啊)

5 - 5 5 | 5 5 2 76 | 5 - 5 6 | 5 5 65 53 |

2 - 5 76 | 5 3 23 55 | 1 -) 6 6 | 6 6 - 0 |
二 周 老

7 3 0 6 | (7 67 35 6) | 6 2 76 6 | 6 - 7 6 0 |
进 京 来 参 御 状 (哎)

(2 7 2 7 | 2 5 75 6 | 0 7 67 65 | 3 5 67 35 |

6 - 6 65 | 6 5 65 35 | 2 2 5 76 | 5 53 23 56 |

1 -) 5 0 | 0 6 - 5 | 76 56 7 0 | (7 2 76 56 7) |
宋 王 爷 钦 差 我

6 6 5 5 | 5 - - - | (5 5 5 5 | 5 5 2 76 |
治 国 多 (啊)

5 - 3 3̇2̇ | 1̇2̇ 1̇3̇ 2̇1̇ 6 | 5 - 1̇ 1̇6 | 5 1̇ 5̇1̇ 5̇3̇ |

♩ = ♩ 转 (流水板) 渐快

2̇ - 5 7̇6̇ | 5 5̇3̇ 2̇3̇ 5 | 1 -) 7̇6̇ | $\frac{2}{4}$ 6 7̇6̇ |
有 奔 相

5̇5̇ · | (5 5 | 2̇3̇ 2̇1̇ | 5̇6̇ 7̇6̇ | 5 5 | 5 5̇6̇) | 6 5 |
陈州 去 放

5 5̇7̇ 5 - | (5 5 | 5 3̇6̇ | 5 - | 5̇6̇ 5 | 5̇6̇ 5 |
眠, (咽)

1̇3̇ 3̇3̇ | 2̇1̇ 6̇1̇ | 5 7̇6̇ | 5 5̇3̇ | 2) 7̇6̇ 7 | 6 - |
朝 里 头

(5 5̇7̇ | 6 6 | 6) 7 | 7 7 | 7̇6̇ 6 | 5 5 | (5 5 |
只 出 来 卖 国 臣。(咽)

5 5̇6̇ | 5 - | 1̇ 1̇3̇ | 2̇3̇ 2̇1̇ | 5 1̇3̇ | 2̇3̇ 2̇1̇ | 5 7̇6̇ |

5 5̇3̇ | 2) 6 | 6 6 | 6̇3̇ 6 | 0 7̇6̇ | 6 6 | 5 5 |
你 只 说 到 此 来 做 甚,

(0 5 | 5 - | 1̇ 1̇3̇ | 6̇5̇ 5 | 1̇1̇ 1̇3̇ | 6̇1̇ 6̇5̇ | 5 3̇6̇ |

5 5̇3̇ | 2) 7̇6̇ | 6 6 | 6 0 | 0 7̇6̇ | 7̇6̇ 6 | 6 - |
老 不 然 升 铜 侧 (也)

6̇7̇ - | 6 0 | 6 | 6 | 6 3̇ | 6 6 | 0 3̇ |

6 6) | 6 - | 6 - | 6 - | 5 5 | 5 - | - |

(5 5 | 5 5 | 1 3 | 2 6 | 5 0) ||

高旺我路过牧虎关

1 = ^bE

选自《背鞭》高旺（花脸）唱段

黎青梅
陈克远

演唱
记谱

0 0 | 0 0 | (2 打 | 打 - | 2 4 6 6 | 5 5 | 5 6 6 |

(白)“哎呀姓姓”

5 5) | 0 7 7 | 6 5 5 | 5 - | 5 0 | 7 7 | 6 6 - |

你就看

米吧

6 6 5 4 5 | 5 (2 | 2 7 | 7 6 7 | 6 5 4 | 5 - | 0 0 |

(唱) 一 拉 打 口 口 口 台 台 台

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 5 6 | 0 0 |

包 台 包 台 包 包 包 包 包 包 包 包 台 包 八

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 3 6 | 5 5 3 | 2 5 2 5 |

哪 一 包 台 才 台 包 台 包)

(二八板)

5 5 6 | 1 3 | 2 5 6 | 1 6 | 5 5 3 | 2) 1 1 | 1 6 |

高

旺

1 6 5 | 1 6 | 5 6 | 1) 0 1 1 | 1 6 | 1 - | 0 1 |

我路过

牧

虎

关

。

1. 1 | 5 5 | (5 7 | 5 5) | 0 2 2 3 6 | 5 (6 7 5) |
 丁 小 娃 娃 地 丁 丁

5) 7 | 7 7 | 7 6 5 | 5 6 | 5 — | 6 5 4 | 5 — |
 这 时 明 亮 的 是 谁 铁 棒。 小 娃 娃

6. 5 | 5 — | 1 1 | 1 5 | 1 6 | 5 — | (1 1 |
 咋 咋 咋 他 咋 当 成 表 文 呢。

1 5 | 1 6 | 5 — | 6 5 | 4 6 | 4 4 | 5 4 |

5 7 | 5 5 | 5 5 | 1 3 | 2 5 | 1 6 | 5 7 |
 小

1 — | — | (5 7 | 5 7) 1 | 1 — | 1 5 |
 呀 你 有 来 你 走 (丁 丁)

7) 0 7 | 7 — | — | 5 2 | 5 — | (7 7 | 6 7 6 5 |
 看 出 来 谁 在 谁 里。

5 2 | 5 — | 2 2 | 2 4 | 4 4 | 6 5 | 5 5 |

2 2 | 5 5 | 1 3 | 2 5 | 1 6 | 5 —) | 0 2 |

2 2 | 6 5 | (2 2 | 7 5) | 0 2 2 2 | 5 — |
 丁 娃 娃 来 丁 丁

1 | 1 | 1 | 1 6 | 5 — | (1 1 | 6 5 |

ī ī6 | 5 — | ㄅ. ㄘ | 令 ㄅ | ㄘ 令 | ㄅ 36 | 5 53 |

25 56 | 5 56 | ī ī6 | 5ī 32 | ī) 2 | 2 2 7 | 67 5 |
眼 — 眼 — 拳

(2 27 | 67 5) | 0 7 7 6 | 5 — | 6. 5 | 5 — |
打 死 他, 可 惜 了

1. 1 | 1 5 | ī ī6 | 5 — | (1. 1 | 3 5 | ī ī6 |
这 个 娃 娃 在 幼 年。

1 5 — | ㄅ. ㄘ | 令 ㄅ | ㄘ 令 | ㄅ 36 | 5 53 | 25 56 |

5 56 | ī 12 | 3 32 | ī ī6 | 5 —) | 0 7 7 7 |
你 说

7 7 7 | (7 76 | 56 7 7) 7 7 | 7 7 7 | 2 7 — | 0 2 7 |
看 来 (那个) 你 就 看, 抖

2 2 | 2 2 | 2 5 | 5 — | 2. 2 | 7 6 | 2 5 |
出 表 文 大 家 观。

5 — | ㄅ. ㄘ | 令 ㄅ | ㄘ 令 | ㄅ 36 | 5 53 | 25 56 |

5 56 | ī —) | ī. 1 | 2. 3 | ī. 1 | ī 5 | ī — |
来 来 来 呼 呼 啦 啦

(1. 1 | 1 2 | 1 —) | ī. 1 | 1 5 | ī — | (1. 1 | 1 5 | ī —) |
空 叭 叭

渐快转 (第四板)

$\dot{2} \dot{2} \dot{2} \dot{2} 7 - \dot{2} | (7 7 7 7 7 7 7 7 -) | \dot{2} 7 7 \dot{2} 7 \dot{2} 7 2 - 7 6 - \dot{2} 6$

只料出来

生铁 棒

$\dot{5} 6 5 4 5 - | (\overset{60}{\dot{5}} \overset{60}{\dot{5}} \overset{60}{\dot{5}} \overset{60}{\dot{5}} 3 -) | 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 - |$

只露出挖里疙瘩 穿里穿啦 打将 甄

$\dot{2} 7 7 \dot{2} 7 7 7 \overset{62}{\dot{5}} \dot{5} - | \dot{1} \dot{1} - \overset{67}{\dot{2}} 6 - \overset{67}{\dot{2}} 6 5 \dot{2} 5 - (\dot{5}) ||$

我要过尔的坎

虎关!

自幼耕读在山乡

$1 = ^b E$

选自《色公辞朝》色丞(黑脸)唱段

王金山 演唱

刘予安 记谱

$\frac{2}{4} (0 0 | \underline{56} \underline{53} | \underline{253} \underline{27} | \underline{656} \underline{24} | 5 \underline{6\dot{2}} 6 | 5 \underline{53} | \underline{2\dot{1}} \underline{76} |$
(打打打台 台台 台台 台台 台台 台台)

$\underline{553} \underline{56} | \dot{1} \cdot \underline{2} | \underline{323} \underline{53} | \underline{2\dot{1}} \underline{76} | 5 \underline{55} | \overset{[二八板]}{\underline{25} \underline{65} | \underline{52} \underline{5} |}$
自幼 耕读

$(\underline{57} \underline{65} | \underline{52} \underline{55} | 5) 5 | 7 \underline{65} | 5 (5) | \underline{07} \underline{65} | \underline{57} \underline{65} |$
在山 乡, 老臣我熟知

$(\underline{07} \underline{65} | \underline{57} \underline{65} | 5) 5 | 2 \underline{76} | 5 \underline{676} | 5 \underline{55} | \overset{5}{\dot{2}} \underline{(22)} |$
云 旅行。 春耕夏耘

$\underline{0} \underline{5} \underline{2} | \overset{1}{5} (5) | \underline{0} \underline{6} \underline{6} | \overset{1}{6\dot{2}} 5 | 5 \underline{27} | \overset{5}{\dot{5}} \underline{65} 5 | (\underline{65} 6$
汗湿大, 为保秋后和冬藏。

$\underline{57} \underline{65} | 5 \underline{27} | \underline{65} \cdot | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0$
色 色 色 色 色 色 色 色

0 $\underline{6\dot{2}6}$ | 5 $\underline{53}$ | $\dot{2}$ | $\underline{76}$ | $\underline{53}$ $\underline{56}$ | i. $\dot{2}$ | $\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{3}}$ $\dot{1}\dot{3}$ | $\dot{2}$ | $\underline{76}$ |
打)

5 $\underline{53}$ | $\underline{57}$ $\underline{65}$ | $\underline{\dot{2}^{\#}}$ $\underline{5}$ | $\underline{5(7\ 65)}$ | $\underline{\dot{2}^{\#}}$ $\underline{55}$ | 5) 5 | 2 $\underline{\dot{4}5}$ |
正月 里来 喜 光

$\dot{2}$ $\underline{75\ 6}$ | 0 $\underline{6\ 5}$ | $\underline{5\dot{2}}$ 5 | ($\underline{57\ 65}$ | $\underline{5\dot{2}}$ $\underline{55}$ | 5) $\dot{4}5$ | $\underline{5\dot{2}}$ $\underline{7\ 65}$ |
杨, 人庆佳 节 换新

5 $\underline{(6\ 76)}$ | 5) $\underline{7\ 37}$ | $\dot{2}$ $\underline{7(7)}$ | 0 $\underline{5\ 6}$ | 7 (7) | 0 $\underline{6\ 6}$ | 6 $\underline{65}$ |
装。 过罢初 一 过十五, 大闹元宵

0 $\underline{7\ 65}$ | $\dot{4}5$ (5) | 0 $\underline{6\ 6}$ | 6 6 | 0 $\underline{6\ 5}$ | 5 (5) | 0 $\underline{\dot{2}\ \dot{2}^{\#}}$ |
喜若 狂。 各色花 灯 满村 庄。 狮子旱

5 (5) | 0 $\underline{5\ 45}$ | 6 (6) | 0 $\underline{6\ 6}$ | 6 $\underline{65}$ | 0 $\underline{2\ 5}$ | 5 (5) |
船 跑竹 马, 红男 绿女 去观 赏。

0 $\underline{6\ 6}$ | 6 $\dot{2}$ | $\underline{53}$ $\underline{\dot{2}7}$ | $\underline{65\ 25}$ | $5^{\dot{6}5}$ — | ($\underline{65\ 6}$ | $\underline{57\ \dot{2}7}$ |
胜似 我 主 生 朝 旧。

$\underline{53\ \dot{2}7}$ | $\underline{65\ 25}$ | 5 — | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 $\underline{6\dot{2}6}$ |
(台 色 来 $\underline{\dot{2}}$ 来 来 色 来 来 $\underline{\dot{2}}$ 来 色 打)

5 $\underline{53}$ | $\dot{2}$ | $\underline{76}$ | $\underline{53}$ $\underline{56}$ | i. $\dot{2}$ | $\underline{\dot{3}\dot{2}\dot{3}}$ $\dot{1}\dot{3}$ | $\dot{2}$ | $\underline{76}$ | 5 $\underline{55}$ |

$\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\underline{65}$ | $\dot{2}^{\#}$ $\underline{4\ 5}$ | $\underline{5(7\ 65)}$ | $\underline{\dot{2}^{\#}}$ $\underline{55}$ | 5) 2 | 5 — | $\dot{2}$ $\underline{75\ 6}$ |
过罢 元 宵 看 耕 忙

0 $\underline{6\ 5}$ | $\underline{5\dot{2}7\ 65}$ | ($\underline{57\ 65}$ | $\underline{5\dot{2}}$ $\underline{65}$ | 5) 6 | 6 $\underline{25}$ | 5 $\underline{(6\ 76)}$ |
草中 秧 批 黄 雀。

5) 7 3 7 | 1 7 (7) | 0 7 5 6 | 7 (7) | 0 6 6 | 6 6 5 | 0 2 5 |
春二月 该下种, 谷雨前后 要耙

5 (5) | 0 2 5 5 | 2 (2) | 0 5 5 | 5 3 (5 3) | 0 6 6 | 6 6 5 |
墒。 四月小满 麦稍黄, 准备农具

2 5 | 6 5 — | (6 5 6 | 2 3 5 | 2 5 | 6 5 — | 0 0 |
该造场。 (台包麦

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 6 7 6 | 5 5 3 | 2 1 7 6 | 5 3 5 6 |
2 麦 麦 包 麦 麦 2 麦 包 打)

1. 2 | 3 2 3 5 3 | 2 1 7 6 | 5 5 3 | 5 7 6 5 | 6 5 5 | (5 7 6 5 |
五月 芒种

6 4 5 5 | 5) 4 5 | 2 5 | 7 5 6 | 0 6 5 | 6 4 5 | (5 7 6 5 |
人 并北, 男女老少

6 4 5) | 0 5 | 2 3 6 5 | 5 (6 7 6 | 5) 3 6 6 | 6 (6) | 0 5 6 |
上南 岗。 大麦小麦 都割

5 (5) | 6 6 | 5 7 6 5 | 0 2 5 | 5 (5) | 0 6 6 5 | 6 (6) |
净, 担的担来 扛的扛。 割完新麦

0 6 4 | 5 (5) | 0 1 1 | 1 5 | 1 6 | 5 5 5 | (1. 1 |
吃碾转, 接筒又过午端旧。

1 5 | 1 6 | 5 — | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
(台包麦 2 麦 麦 包 麦 麦 2 麦 包

0 6 7 6 | 5 5 3 | 2 1 7 6 | 5 3 5 6 | 1. 3 | 3. 5 3 2 | 1 7 6 |
打)

5 53 | 57 65 | 52 5 | (57 65 | 52 55 | 5) 7 | 5 56 |
六月 三伏 热 难

7 (7) | 2 6 5 | 65 5 | (57 65 | 64 5 | 5) 5 | 2 76 |
当, 背锄下地 锄 草

5 (67) | 5) 6 | 6 6 | 66 65 | 0 5 6 | 5 (5) | 05 65 |
忙。 禾稼苗 好比就 忠良将, 杂草

65 5 | 67 65 | 64 5 | 5) 5 | 6 65 | 5 (67) | 5) 7 56 |
割 似 奸 党。 金银花

7 (7) | 0 5 2 | 5 (5) | 5 6 6 | 6 4 5 | (57 65 | 64 55 |
手 禾苗壮, 高粱风树下

5) 2 | 5 76 | 5 (6 76 | 5) 7 37 | 7 (7) | 0 5 6 | 5 (5) |
去 乘 凉。 头枕锄 梗 睡一觉,

6 0 | 6 2 | 2 5 | 65 5 | (66 76 | 56 2 | 2 5 |
好似我主龙凤床。

2 5 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 65 | 5 53 |
(台 已 来 来 来 来 来 来 来 来 打)

2 | 76 | 73 5 | 1 | 2 | 35 3 | 76 | 5 33 | 737 |
七月

56 5 | (5 55 | 56 55 | 5) 5 | 5 56 | 7 (7) | 2 6 5 |
八月 秋 风 爽, 谷子

52 5 | (57 65 | 65 55 | 5) 2 | 5 76 | 75 (67) | 5) 5 57 |
早 秋 都 进 仓。 玉米谷

子 千万斗， 还有大豆红高粱

九月十日 月 天气凉，夜凉 秋

一場霜。摘完棉花

大 小 麦 又 菜 上

(二) 色 素 素 素 色 素 素 色 打

5 53 | 2 | 76 | 53 56 | i. 2 | 35 32 | 12 76 | 5 53 |

十一月 腊月

張世己 著 卷一

天伦之乐、

仁 愛 義 勇 誠 實 勤 儉 孝 悌 忠 信

二 乘 二 乘 全

$\underline{3}\underline{5}\underline{3}\underline{2} | \underline{1}\underline{2} \underline{76} | 5 \underline{53} | 2) \overset{7}{\frown} \overset{7}{\frown} 7 | \overset{5}{\frown} \overset{6}{\frown} 7 | (\underline{7}\underline{2} \underline{76} |$
 - 十 二 月

$\underline{56} \underline{77} | 7) \overset{5}{\frown} 5 \underline{6} | 7 (7) | \overset{2}{\frown} \cdot \underline{5} | 5 \overset{2}{\frown} 5 | (\underline{57} \underline{65} |$
 对 主 讲，

$\underline{5}\underline{2} \underline{55} | 5) \underline{2} | \overset{5}{\frown} \underline{76} | \underline{5}(\underline{676} | 5) \underline{6} | \underline{6} \underline{6} | \underline{3} \underline{6} |$
 臣 在 行 农 家 活 胜 似

$\underline{6} \underline{6} | \underline{3} - | \underline{6} \cdot \underline{6} | \underline{6} \underline{6} | \underline{2} \underline{35} | \underline{6} \overset{7}{\frown} \underline{6} | (\underline{0} \underline{35} |$
 我 为 相， 臣 辞 万 岁 回 故 乡

$\underline{6} \underline{6} | \underline{0} \underline{35} | \underline{6} \underline{6}) | \underline{0} \underline{6} | \underline{6} \overset{4}{\frown} \underline{5} | \underline{5} - | \underline{5} - |$
 我 不 伴

$\underline{5} - | \underline{5} - | \underline{2} \underline{26} | \overset{2}{\frown} \underline{6} \underline{6} | \underline{6} - | \overset{7}{\frown} \underline{6} \underline{66} | \underline{5} \overset{\sharp}{4} |$
 君 至 。

$\overset{\sharp}{5} - | \underline{5} - | (\underline{2} \underline{57} | \underline{65} \overset{\sharp}{4} | \underline{5} - | \underline{5} \underline{0}) ||$
 (台)

这是我告的十不该

$1 = {}^b E$

选自《包公告状》包丞(黑脸)唱段

吕兴旺 演唱
李宗南 记谱

慢速 $\text{♩} = 120$

$\underline{0} \underline{0} | \underline{0} \underline{0} | \underline{2}(\underline{5653} | \underline{1212} \underline{35} | \underline{21} \underline{76} | 5 \underline{53} | \underline{22} \underline{23} |$
 (0 都 拉 打 打 包 表 才 乙 承 包 打 朴 台 包)

$\underline{53} \underline{56} | \underline{1} \cdot \underline{2} | \underline{35} \underline{32} | \underline{1}\underline{2} \underline{76} | 5 \underline{53} | 2) \overset{5}{\frown} \overset{6}{\frown} | \overset{7}{\frown} \underline{5} \underline{5} |$
 状 告 他

7.6 65 | 5(2 27 | 767 65 | 5) 7 | 7 7 | 7(77) | 0 6 65 |
 一不該 脾 氣 古 怪, 不敬功

63 5 | 5(7 65 | 63 55 | 5) 7 | 6 66 | 5(6 76 | 5) 7 |
 不煩德 不犯新 格。 狀

75 6 | 56 7 7 | 06 66 | 7 5(55) | 07 65 | 66 25 | 5(37 65 |
 告 他 二不該 心直口 快, 不奉承 不何讓

56 25 | 5) 56 | 72 63 | 5(6 76 | 5) 7 | 75 6 | 75 65 |
 專 犯 刺 搗。 狀 告 他 三不該

06 66 | 5(5) | 0 7 65 | 535 6 | 6(7 65 | 35 66 | 6) 7 |
 見財不愛, 不貪賒不賣 法 乘

65 53 | 5(6 76 | 5) 7 | 75 6 | 5 6 7 | 07 35 | 7(7) |
 性 痴 呆, 狀 告 他 四不該 奉 命 當 差,

07 56 | 57 65 | 5(37 65 | 56 25 | 5) 27 | 76 52 | 5(6 76 |
 明 法 與 律 條 一 身 不 改。

5) 7 | 75 65 | 73 7 | 07 773 | 7(77) | 07 65 | 55 65 |
 狀 告 他 五不該 “善 門 難 開, 三 道 劍 難 出 手

5(7 65 | 56 25 | 5) 56 | 27 76 | 5(6 76 | 5) 2 | 5 5 |
 綱 常 不 敗, 狀 告 他

73 567 | 06 66 | 5(55) | 07 65 | 25 5 | 5(7 65 | 5 6 25 |
 六不該 鐵 板 一 塊, 不 結 党 不 營 私

5) 56 | 7 76 | 5(6 76 | 5) 7 | 75 6 | 77 7 | 06 66 |
 不 結 婚 娶 狀 告 他 七不該 人 情 不

5 (55) | 037 65 | 67 65 | 5(7 65 | 57 675 | 5) 75 | 67 676 |
 黄。 后 与民 犯律 亲 同 等 对

5(676 | 5) 7 | 75 6 | 7.3 7 | 06 66 | 5 (55) | 06 63 |
 待。 或 告 他 八 不 该 眼 尖 手 快， 为 黎 民

25 5 | 5(7 65 | 56 25 | 5) 27 | 76 676 | 5(6 76 | 5) 5 |
 诉 屈 乞 报 尽 报 耐。 或

52 5 | 73 7 | 06 66 | 5 (55) | 07 65 | 25 5 | 5(7 65 |
 告 他 乞 说 乞 帮 时 机。 做 官 三 娘 告 乞

56 25 | 5) 76 | 6 676 | 5(6 76 | 5) 7 | 7 67 | 57 65 |
 欺 欺 手 怀。 十 不 该 错 案 官

06 66 | 5 (55) | 07 56 | 25 5 | 5(7 65 | 56 55 | 5) 7 |
 接 回 国 人。 居 后 官 享 清 福 百

5 676 | 5(6 76 | 5) 7.7 | 37 (7) | 0⁵2 5 | 5 (5) | 07 65 |
 姓 忘 怀。 千 不 该 万 不 该 不 该

04 5 | 5(7 65 | 63 55 | 5) 2 | 2 76 | 5(6 76 | 5) 7 |
 同 下 大 稍 亲。 玉

0 65 | 6 5 | 0 5 5 | 0 5 5 | 5 5 | 52 5 | 5(7 65 |
 叔 姚 贵 把 民 女， 打 死 赵 南

56 25 | 5) 5 | 5 76 | 5(6 76 | 5) 5 | 5 7 | 67 65 |
 左 坐 挨 口 她 因 女 不 封

05 6 | 5 (55) | 07 65 | 52 5 | 5(7 65 | 52 55 | 5) 5 |
 曹 下 状 曹 胜 坐 堂 可

了案。

次想到万寿爷悼念我父母

五， 命曹胜任开封

将我个

代 他 并 刺 刺 死 了 原 告 张 氏， 自 由

利仁 14

道通涵外

義所) 企 進 行 封 我 主 朝 拜, 丁

爷 他 把 我 弄 出 宫 来。 这 是 我 的

的 十 五 年， 立 于 我 大 的 人 心

債、門、月、步

「御狀」同「見圖」不， 同「見圖」

此事

怎样的安排。

非是我忘却了恩深义重

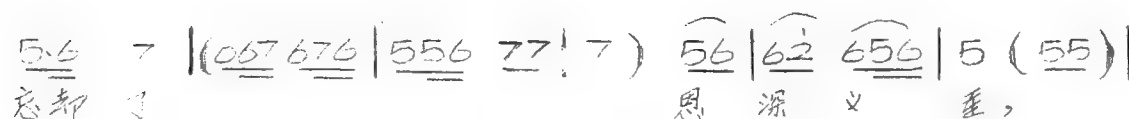
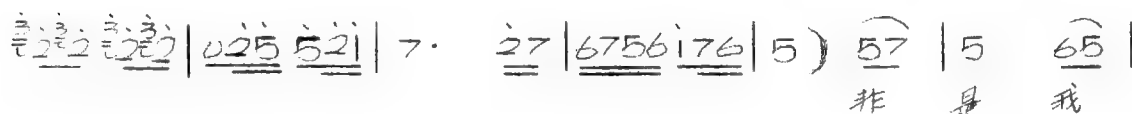
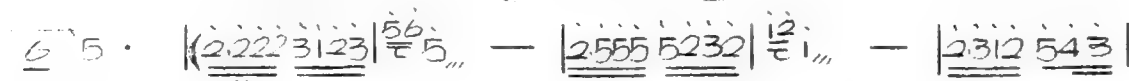
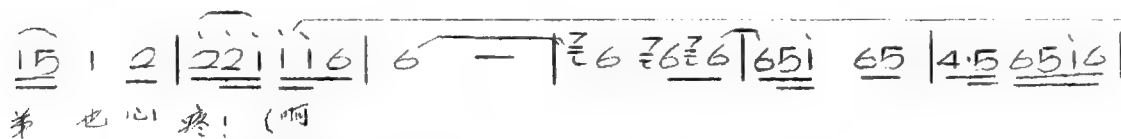
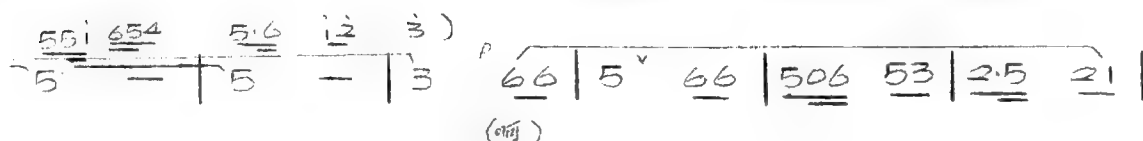
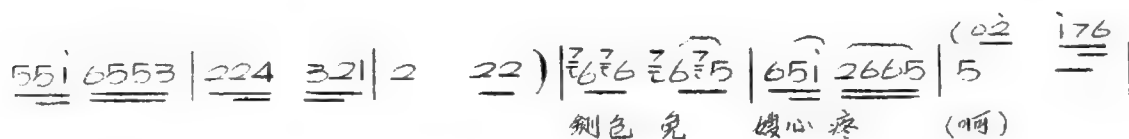
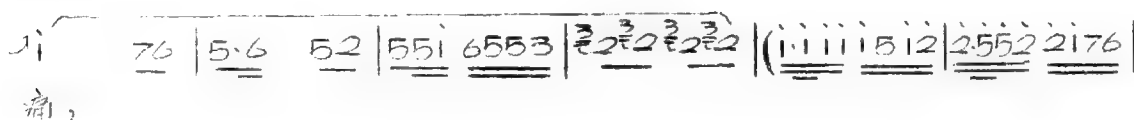
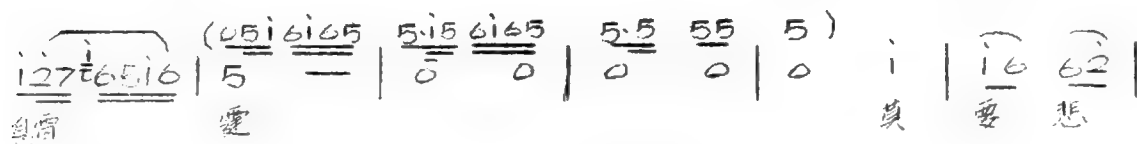
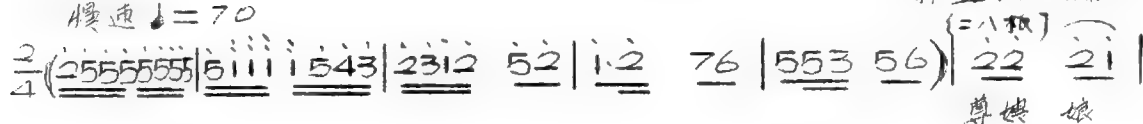
1 = C

选自《跪射铺》色丞(黑脸)唱段

郭建民 演唱

郭建民 编曲

慢速 ♩ = 70



$\underline{\underline{062}} \underline{\underline{65}} | \underline{\underline{25}} \underline{\underline{532}} | \underline{\underline{2(67)}} \underline{\underline{65}} | \underline{\underline{565}} \underline{\underline{22}} | \underline{\underline{2}}) \underline{\underline{56}} | \underline{\underline{27}} \underline{\underline{656}} |$
 皆 只 为 包 魁 心 犯 法 难

$\underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{76}} | \underline{\underline{5}}) \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{6.6}} \underline{\underline{65}} | \underline{\underline{02}} \underline{\underline{66}} | \underline{\underline{3}} (\underline{\underline{33}}) |$
 容。 犯 国 法 和 私 情 权 衡 轻 重，

$\underline{\underline{665}} \underline{\underline{24}} | \underline{\underline{5}} (\underline{\underline{12345}}) \underline{\underline{656}} \underline{\underline{24}} | \underline{\underline{5}} -) | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{66}} \underline{\underline{3}} |$
 因 此 上 (啊) 因 此 上 将 奴 才

$\underline{\underline{62}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{72}} | \underline{\underline{65}} \underline{\underline{46}} | \underline{\underline{5}} (\underline{\underline{056}} | \underline{\underline{66}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{5656}} \underline{\underline{27}} | \underline{\underline{665}} \underline{\underline{46}})$
 处 以 极 刑。

$\underline{\underline{5}} - | \underline{\underline{5}} \underline{\underline{76}} | \underline{\underline{56}} \underline{\underline{53}} | \underline{\underline{221}} \underline{\underline{23}} | \underline{\underline{553}} \underline{\underline{56}} | \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} |$

$\underline{\underline{552}} \underline{\underline{53}} | \underline{\underline{2321}} \underline{\underline{76}} | \underline{\underline{5}}) \underline{\underline{1}} | \underline{\underline{51}} \underline{\underline{65}} | \underline{\underline{1}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}} | (\underline{\underline{063}} \underline{\underline{2321}})$
 平 日 里 嫌 嫌 你

$\underline{\underline{121}} \underline{\underline{51}} | \underline{\underline{1}}) \underline{\underline{75}} | \underline{\underline{62}} \underline{\underline{76}} | \underline{\underline{5}} (\underline{\underline{065}} \underline{\underline{5454}} \underline{\underline{5}})$
 贤 德 出 众， 常 教 弟 弟 做 清 官

$(\underline{\underline{0376765}} | \underline{\underline{565}} \underline{\underline{52}} | \underline{\underline{2}}) \underline{\underline{5}} | \underline{\underline{25}} \underline{\underline{76}} | \underline{\underline{55}} (\underline{\underline{56}} \underline{\underline{76}} | \underline{\underline{5}}) \underline{\underline{53}} |$
 公 正 廉 明。 为

$\underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} | \underline{\underline{66}} \underline{\underline{653}} | \underline{\underline{06}} \underline{\underline{663}} | \underline{\underline{5}} (\underline{\underline{55}}) | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{63}} \underline{\underline{6}} |$
 百 姓 除 奸 邪 受 忠 心 厥 功， 哪 怕 是 飞 碧 血

$\underline{\underline{66}} \underline{\underline{25}} | \underline{\underline{5}} - | (\underline{\underline{66}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{56}} \underline{\underline{27}} | \underline{\underline{65}} \underline{\underline{24}} | \underline{\underline{5}} - |$
 项 横 青 峰。 (二 打 二 台

$\underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{26}} \underline{\underline{66}} | \underline{\underline{6}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{26}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{打}} \underline{\underline{6}} | \underline{\underline{56}} \underline{\underline{53}} |$

2 1 2 3 | 5 3 4 4 | 1 · 2 | 3 5 3 5 3 2 | 1 · 2 7 6 | 5 5 5) |

2 2 1 | 1 1 | 1 5 | 5 (6 3 2 1 | 1 2 1 1 5 | 5) | 5 | 7 7 6 |
到 如 今 已 然 心 居 官 亦

5 (5 5) | 0 0 4 5 | 5 5 2 2 | 2 5 | 5 (6 7 6 5 | 5 6 5 2 5 |
正, 尊 嚴 訓 含 悲 泪

5) 3 | 6 5 5 2 | 5 (6 5 2 | 5) 4 | 3 6 6 | 4 3 3 2 |
侧 你 婚 出 唯 道 说 这 一 样 法

2 5 3 7 | 6 (6 6) | 0 5 6 | 3 (3 3) | 0 5 5 3 | 5 5 5) |
两 样 又 同 律 人 声 律 已 觉

0 3 5 3 | 2 2 (3 5 | 1 1 1 1 | 6 7 6 7 6 5 | 3 5 3 2 | 2 2 7 6 |
人 在 心 上

5) 7 | 7 6 5 | 5 6 7 | 7 (2 7 6 | 5 6 7 7 | 7) 7 |
我 若 是 撒 色 勉 不

7 6 7 | 5 6 | 6 (7 4 6 7) | 0 5 | 2 | 5 | 7 |
音 不 同, 自 由 地 也 背 了 嫂

6 5 | 4 | 5 | 6 | (0 7 | 6 5 | 2 7 | 0 6 | 0 7 7 | 6 7) | 6 | 4 |
娘 训 弟 罪

5 | 0 7 | 7 | 7 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 5 | 4 | 5 |
也 不 轻。

5 | 5 | (5 6 | 5) ||

陈射马你休要性情急

1 = D

选自《包青天》包丞(黑脸)唱段

吴心平 演唱
胡长 编曲

(4 5 6 $\underline{\underline{7}}$ 6 5 - 3 - 3 2 1 - $\underline{\underline{7}}$ 6 $\underline{\underline{7}}$ 6 6 5 4 5 -) (裁板) 6 - 6 6 5 4 5 -
陈 射 马 你 休 要

(包 才 包 才 包 才 包 5 -) $\underline{\underline{7}}$ 6 6 - $\underline{\underline{7}}$ 6 6 6 6 2 - $\underline{\underline{3}}$ 5 5 - 5 -
休 要 性 情 急, (鼓)

2 4 2 (5 6 5 6 | 5 1 6 1 2 6 5 3 5 | 1 - 6 1 6 5 |
(才 才 才 才 才 才 才 才

3 2 1 5 4 3 | 2 3 1 2 7 6 | 5 6 7 2 6 5 3 5 | 1 -) 0 $\underline{\underline{7}}$ 6 |
(腰板) 听

0 6 - 6 5 | 7 5 6 6 | (6 6 7 3 5 6) | 6 1 3 5 |
包 公 我 与 你 听 事

0 6 2 6 | 7 5 - - - | 1 2 3 2 1 7 6 | 5 - 3 2 3 2 |
来 提 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

1 2 3 2 1 7 6 | 5 - 6 7 | 6 5 3 5 3 | 5 - (6 7 |
人 比 并

6 5 4 3 | 5 - 7 5 | 6 6 (6 5 6) | 6 0 6 3 |
陈 射 马 连 科 及 弟,

3 6 - - | (2 2 7 6 7 6 5 | 3 3 5 6 5 6 | 0 2 7 6 7 6 5 |

35 35 56 75 | 6 -) 3 - | 0 3 6 1 | 6 6 6 3 |

唱 二 人 半 朝 门

(6 67 65 3) | 6 . 6 6 3 | 3 6 7 6 | 5 - - - |

同 把 若 倍。

12 35 21 76 | 5 - 35 32 | 12 35 21 76 | 5 -) 5 5 |

我 观

53 5 2 - | 3 . 3 3 5 3 0 | (35 32 12 3) | 6 3 6 5 |

尔 并 过 三 十 成 新

5 14 - - | (1 16 1 12 | 5 1 65 4 | 0 27 67 56 |

页，

5 5 61 65 | 4 -) 3 6 | 3 - (32 12 | 3 -) 7 3 |

原 同 你 原 郡

6 6 2 7 6 | 5 - - - | (5 5 5 12 35 21 76 5 - 3 32 |

0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

家中 还有 谁？

稍快 $\text{♩} = \text{♩}$ 转 (流水板)

1 63 21 76 | 5 -) 6 - | 2 6 6 | 3 5 | 6 7 6 |

自 话 问 得 你

(1 35 | 6 6 | 0 35 | 6 6) | 0 3 | 3 6 | 6 - |

面 红 耳

6 . 0 | 6 4 | 4 3 | 3 5 | 5 - | (56 5 | 56 5 |

东 无 意 对，

23 21 | 61 5) | 0 6 | 6 55 | 6 . 0 | 6 . 6 | 6 3 |

我 猜 你 家 中 一 定

(6 6̣7 | 6̣5 3) | 0 6 | 6̣ — 3 | ^(56 76 5)
 前 妻。 到 如 今

0 6 | 6̣. 6̣ | 6̣ 4̣ | 5 6 | 6 5 | 4̣ — | (0 5 |
 她 母 子 親 找 你, (呀)

5 — | i i̇2 | 6̣5 4̣ | i i̇2 | 6̣7 6̣5 | 4̣) 6 | 6 6 |
 秦 香

3 — | (6̣7 6̣5 | 3 3) | 0 3 | 3 5 | 7 — | 6̣. 0 |
 這 就 是 你 的

6 6 | 35 3 | 3 5 | 5 — | (35 76 | 5 i̇3 | i̇2 | 6̣i |
 結 發 妻。

5) 6 | 6 6 | 3 5 | 5 2̇ | 2 3 | (0 3 | 3 0 |
 當 面 認 不 是 正 理,

(35 32 | i̇2 3 | 6̣3 2̇3 | i̇2 32 | 3 —) | 6 — | 6 — |
 過 往

7 5 | 5 7 | 6 — | 6 — | 6 — | 5̇ 6 | 0 | (6̣i 35 |
 之 事

6 6 | 0 35 | 6 6) | 0 0 | 6 3 | 4̣ 5 | 5 — |
 永 不 再

5 — | 6 — | 7 — | 6̇ — | 7̇ 6̇ — | 7̇ 6̇ — | 0 7 |
 提。

5 — | 5 — | 5̇ — | 5̇ — | (5 0) |
 (終) (色)

(1̣5 | 1̣2 | 3̣2 | 1̣) | 05 T 55 | 7̣1 | 2̣ | (3̣1 | 2̣) |
弟 不 坐, (呀)

55 T 55 | 3̣2 | 1̣ | (2̣3 | 1̣2 | 3̣2 | 1̣) | 5 | 5̣3 |
弟让 (啊) 兄 来 元 不

3̣ | 2̣2 | 1̣ T 1̣ (3̣ | 2̣1 | 6̣2 | 1̣) | 55 T 55 | 5̣7 |
(哎) 担 (哎) 前案 门 退出

1̣ | (03 | 2̣3̣2̣1̣ | 6̣2 | 1̣) | 05 T 53 | 5̣3 | 2̣ | (3̣1 |
了 天 太 了, (哎)

2̣) | 55 T 53 | 5̣7 | 1̣1 | (03 | 2̣1 | 1̣2 | 1̣) | 5 |
后案 门 退出 了(哇) =

5 | 3̣ | 2̣7̣1̣ T 1̣1 | (01 | 6̣2 | 1̣5 | 1̣) | 55 T 55 |
英 (哎) 贤 (啊) 他弟 元

1̣5 T 55 | (03 | 2̣3̣2̣1̣ | 1̣5 | 1̣) | 55 | 53 | 7̣1 | 1̣ | 2̣ |
让江 以 有(哩) 有相 让(哪 呀)

(3̣1 | 2̣) | 55 T 55 | 55 | 5̣3 | (1̣3 | 2̣1 | 1̣5 | 5̣1) |
难道 说 我借 靴

55 | 5 | 3̣2 T 2̣6 | 5 T 5̣ | 5555 | 55 | 3̣1 T 1̣ |
我能 不 还(哪 咳 哟) (不楞楞楞 楞楞 温)

(1̣1 | 55 | 1̣0) ||
(台)

出门来差答答将头低下

1 = ^bE

选自《一掌三》李洪伙(丑)唱段

高兴旺
蒋云昇

演唱
记谱

200 (♩) [♯] 3 — 3 3 2 2 2 ¹² 1 — 7 7 6 6 6 5 4 5 5 — |

(4) 带跑动!

$\frac{4}{4}$ i : [♯] 6 5 3 5 3 2 | 1 6 1 6 1 6 1 2 5 2 1 7 6 | 5 5 5 5 5 5 5 3 ... 5 3 |

(台 4)

2 3 2 3 2 1 2 1 2 1 2 5 2 1 7 6 | 5 6 7 2 6 7 6 5 3 5 | i —) 1 2 3 1 |

(股板)

(2 1 1 1) 出

2 — (2 1 2 3 1 | 2 —) 2 5 2 1 | 7 — (2 5 2 1 |

来

差 答(4) 答,

7 —) 5 7 6 5 | 3 7 6 7 6 3 7 6 5 | [♯] 5 — 5 ¹ 5 |

哭了一声 爹 (呀) 叫了一声 妈, 将 头

0 1 3 2 3 2 1 | 2 0 2 1 2 | 0 ⁵ 3 2 5 2 1 |

低

下, (想啊 嗨 哎 哎 嗨 哎)

7 (7) 6 5 | 5 2 7 6 5 2 2 | 5 5 5 5 5 5 5 |

6 5 6 7 6 (呀 呀)

1 2 3 3 3 2 1 6 5 | 5 —) 5 5 | 5 0 2 2 3 2 |

(哎 哎 哎 哎)

i — 7 (2 2 3 5 2 | i — 7) i . 2 | 5 0 i | 6 5 |

哎)

(哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎 哎)

4. 0 5 6 | 1̇3 3 20 3 | 23 2 (1 6 | 56 | 61 65 |

吹 吹 吹 吹 吹 吹 吹 吹

4 - 5 6 | 1̇3 3 12 53 | 23 2) 2 - | 0 25 2 |

洞 珠

1̇2 1̇2 1̇2 1̇2 | (55 25 21 1̇2) | 5 1 | 1̇5 | 51 16 15 5 |

凡 矣 矣 如 麻, 难 可 吹;

5 1 21 5 | 5 - 5 3 | 1̇2 1̇2 - 6 | 55 5 - - |

吹 5 3 吹; 吹 吹 凡 吹, 何 吹)

1̇2 33 21 65 | 5 - 35 33 | 23 21 62 76 | 56 5 1 16 |

56 11 25 43 | 23 22 22 276 | 56 72 65 35 | (1 -) | 1 - |

止

60 1̇3 - 21 | 1̇2 1̇2 76 5 | (1̇5 21 76 5) | 2 12 2 1̇2 |

不 休 洞 珠(解)吹 (吹) 矣 矣(的) 如 麻。

1 0 55 22 | (55 55 56 5 | 1̇2 33 21 76 | 5 - 35 33 |

(吹 吹 吹 吹 吹) 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

23 21 72 76 | 56 5 35 16 | 56 51 65 43 | 23 2 72 76 |

56 72 65 35 | (1 -) | 1 1 | 1̇5 - - | 2 2 25 |

(已 显 睡) 姑 娘 通 如 矣

(53 55 32 1) | 1 - 1̇2 - - | 5 3 2 21 | 1 0 323 21 |

将 洞 终 下, (那个 吹 睡)

1̇2̇ 3̇3̇ 2̇1̇ 6̇1̇ | 5̇6̇ 5̇ 1̇ 1̇6̇ | 5̇.6̇ 1̇2̇ 6̇5̇ 4̇3̇ | 2̇1̇ 2̇ 7̇2̇ 7̇6̇ |

5̇.6̇ 7̇2̇ 6̇5̇ 3̇5̇ | 1̇ -) | 1̇5̇ | 5̇ 1̇ 5̇ 0 | 1̇5̇ 5̇3̇ 2̇3̇ | 1̇ |
(老旦唱) 往 前 走 (哇) 只 来 到

(5̇3̇ 5̇3̇ 3̇2̇ 1̇) | 1̇. 2̇ 1̇ - | 0 1̇ - 2̇ | 3̇ -) 6̇7̇ 6̇5̇ |
山 间 坡 下, 寨 与

6̇ - (6̇7̇ 6̇5̇ | 6̇ -) 5̇⁶⁵ - | 5̇6̇ 5̇ - 4̇ - - | 4̇ 0 5̇1̇ 6̇5̇ |
给 (哎 哎 哎 哎 哎 哎)

5̇3̇ 5̇2̇ 1̇6̇ 5̇3̇ | 2̇3̇ 2̇3̇ (5̇1̇ 6̇5̇ | 5̇4̇ 3̇2̇ 1̇2̇ 5̇3̇ | 2̇ -) 4̇[#] - |
哎 哎 (哎 哎) 小

0 3̇.5̇ 3̇2̇ | 1̇ 1̇ - - | (5̇3̇ 5̇2̇ 1̇) | 2̇.1̇[#] 2̇ - |
姑 娘 (啊) 细 听

(5̇ 5̇ 5̇ 5̇ | 1̇2̇ 5̇3̇ 2̇1̇ 7̇6̇ | 5̇ - - -) ^F
0 2̇ 2̇ 2̇ | 5̇ - - - | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 ||
根 芽 (吧 嗬) (台)

听起来我也算一只宝贝

1 = ^bE

选自《花子拾金》花子(丑)唱段

王玉正 演唱

中速 ♩ = 120

夏春霖 记谱

4/4 (男声) 0 1̇4̇ 4̇5̇ | 1̇.2̇ 7̇ 6̇6̇ 5̇3̇ 5̇3̇ | 1̇6̇ 1̇6̇ 1̇6̇ 1̇2̇ 3̇3̇ 2̇1̇ |

1̇6̇ 1̇6̇ 1̇6̇ 1̇6̇ 3̇5̇ 6̇1̇ 6̇5̇ 4̇3̇ | 2̇3̇ 2̇3̇ 2̇3̇ 2̇3̇ 2̇3̇ 2̇3̇ | 1̇2̇ 5̇3̇ 2̇1̇ 7̇6̇ | 5̇.6̇ 7̇2̇ 6̇7̇ 6̇5̇ 3̇5̇ 6̇ |

1 -) 5 5 | 2 5 7 0 6 5 2 5 | 5 - (5 5 3 | 2 2 3 2 7 6 5 2 |
看 走 来 (哪 哪 哪 哪)

5 -) 1 2 | 5 5 5 (5 5) | 1 1 | 2 6 6 | 7 6 5 5 - - |
成 山 首 (哪) 一 起 (那) 宝贝 (啦 哪 哪)

(1 1 | 2 2 3 2 | 5 1 2 6 5 5 | 5 2 7 6 7 6 5 | 3 5 3 5 6 7 6 5 |

5 5 - 6 7 6 5 | 5 5 6 1 6 5 4 5 | 2 1 2 2 7 2 7 6 | 5 6 7 2 6 5 3 5 |

1 -) 1 - | 1 3 - 2 | 2 3 5 5 | (2 3 2 1 7 6 5) |
我 也 在 来 世 上 噢)

2 2 2 2 2 2 | 0 6 6 6 6 6 4 | 5 5 - - - | 1 2 3 3 2 1 6 |
能 升 杏 便 (哪 哪 哪)

5 - 6 3 2 3 | 1 2 6 3 2 1 6 | 5 - 6 1 1 6 | 5 1 6 5 4 3 |

2 1 2 2 7 2 7 6 | 5 7 2 6 5 3 5 | 1 -) 1 1 | 5 5 7 6 5 2 |
可 有 解 哪 解 哪

5 - (5 6 5 6 | 5 5 6 5 4 5 | 5 -) 5 5 | 5 5 5 (5 6 5) |
解) 来 棋 (哪)

1 1 | 5 7 6 | 6 5 4 - - | (1 1 1 2 | 5 7 6 6 5 4 |

4 2 7 6 7 6 | 3 5 6 1 6 1 6 5 | 4 - 6 1 6 5 | 3 5 6 1 6 5 4 3 |

2̇ 2̇ 7̇2̇ 7̇6̇ | 5̇2̇ 3̇5̇ 6̇5̇ 3̇5̇ | 1̇ -) 1̇ - 2̇ | 0 3̇ - 5̇ |

也 那 那

5̇ 4̇ 3̇ - 2̇ | (3̇5̇ 6̇5̇ 4̇3̇ 2̇) | 1̇2̇ 7̇ 6̇5̇ 5̇ | 0 3̇ 2̇ 6̇ |

成心书 (哇) 眼泪纷纷飞 (哪哪哪)

1̇ - - - | (5̇ 6̇5̇ 3̇5̇ 3̇2̇) | 1̇ - 5̇ 1̇ | 6̇ 6̇5̇ 3̇5̇ 3̇2̇ |

啊)

1̇ - 3̇5̇ 3̇2̇ | 1̇ 6̇ | 2̇ 3̇ | 2̇ 2̇ 7̇2̇ 7̇6̇ | 5̇2̇ 3̇5̇ 6̇5̇ 1̇2̇ |

3=10 (20 5 10) 3 4 2 1 = 10

1̇ -) 7̇ - | 2̇ 7̇ - | 2̇ 7̇ | 0 0 | (7̇ 6̇ | 5̇6̇ 7̇6̇ |

我 送他礼物了

7̇ - 1̇) | 2̇ 2̇ | 2̇ - 5̇ | 7̇6̇ 7̇6̇ | 7̇6̇ 5̇4̇ | 5̇ - | 5̇ - 5̇ |

(那) 人 来 相 (呵 呵 呵 籍 以)

5̇ - | 5̇6̇ 5̇ | 5̇6̇ 5̇ | 1̇2̇ 3̇3̇ | 2̇ 6̇6̇ | 5̇) 1̇ | 2̇ 3̇3̇ |

子 3 3

2̇3̇ 2̇1̇ | 1̇ - | 1̇ - | 1̇2̇ - | 1̇2̇ - | 1̇2̇ - | 1̇2̇ - |

缺 少 个 那 哪 哪 哪

1̇ 5̇ | 6̇ 1̇ | 2̇ - | (1̇2̇ 2̇3̇ | 6̇ 1̇ | 2̇ 2̇ | 2̇ 1̇2̇ |

啊 哇 啊 籍

2̇ 2̇ | 2̇ 1̇2̇ | 2̇ 1̇2̇ | 1̇ 1̇2̇) | 2̇ 2̇6̇ | 6̇ 2̇ | 0 0 |

那 那 那

(2̇ 2̇ | 2̇ 2̇ | 2̇ 1̇ | 7̇ 3̇ | 3̇ 6̇ | 6̇ 5̇ | 5̇ -)

那 人 来 信

5 — | 5 — | 5 (56 | 5 — | 2̇ 57 | 65 #4 | 5 0) ||
(台)

王平安居住镇平县

1 = ^bE

选自《姐妹告状》王平安〔丑〕唱段 栗其娥演唱
谢 祥记谱

中慢 ♩ = 120

2̇ 3̇ — | (0 0 | 2̇ 0 2̇ 2̇ | 5 2̇ 2̇) | 2̇ 6 2̇ . | 2̇ 7 | 65 2̇ 4̇ |
(改) (吃打 打 包) 来了

5 — | (5 2̇ 2̇ 2̇ | 2̇ 57 | 65 2̇ 4̇ | 5 来 | 包 来 来 | 包 — |

包 来 | 包 来 | 包 来 | 包 来 | 打 76 | 5 53 | 2̇ 76 |

(上场)

(中二八板)

5 56 | i . 2̇ | 3̇ 5 3̇ 2̇ | i 2̇ 76 | 5 53) | i i . | i (56 |
王(啊)

i 56 | i —) | 65 2̇ 4̇ | 5 — | 5 53 | 2̇ 7 65 | 56 2̇ 4̇ |
平 安

5 — | (5 2̇ 2̇ 2̇ 2̇ | 2̇ 57 | 65 2̇ 4̇ | 5 来 | 包 来 来 | 包 来 来 |

包 — | 2̇ 3̇ 2̇ | 2̇ 76 | 5 —) | 5 53 | 2̇ 7 | 5 3̇ 6 7 6 |
居住 在 (哪 呀 呀)

5 0 | 5 6 56 | 5 6 | 6 2̇ 4̇ | 5 — | (2̇ 2̇ 2̇ 2̇ | 2̇ 7 |
喂 那个) 镇平 县。

65 24 | 5 来 | 包 来 | 包 来 | 包 来 | 包 来 | 包 来 | 来 来 |

包 76 | 5 53 | 21 76 | 5 56 | i. 2 | 35 32 | 12 76 |

5 56) | 22 277 | 66 65 | $\frac{4}{\text{E}}$ 5 0 | $\frac{4}{\text{E}}$ 5 0 | 555 56 | 2 0 |
王平安(那个)居住在 镇 镇 镇(明叫)镇平县,

02 22 7 | 67 665 | 55 53 | 0 0 | 06 63 | $\frac{3}{\text{E}}$ 7 0 | $\frac{4}{\text{E}}$ 44 46 |
居住在 镇平县(那个)一湾东南。 离城侧 有 八(明叫)八里

5 0 | 0 53 | 51 13 | 665 24 | $\frac{4}{\text{E}}$ 5. 0 | 02 22 | 25 55 |
半, 离城八里半地 名叫个王家 湾。 好田地 俺才有解个

665 64 | 5. 0 | 07 56 | 7 3 5 | $\frac{5}{\text{E}}$ 3 62 | 5 5. | (57 67 |
八(明叫)八十里, 小日子 不大可 怪舒 坦(哪)。

57 65 | 53 62 | 5 来 | 包 来 | 2来 来 | 包 来 | 2来 包 |

包 76 | 5 53 | 21 76 | 5 56 | i. 2 | 35 32 | 12 76 |

5 55 | 2) 5 76 | 25 65 | 55 2 | 05 77 | 77 65 | 65 64 |
曹不荣 二弟娘他 把世下, 一份子 大家业(哪)我(呀)我(哪)

5. 0 | 0 0 | 0 0 | 65 64 | 5. 0 | 03 76 | 56 66 |
答。 (呀) 呀 呀 西(呀)呀 呀, 又 学会 吃酒 醉情

0 62 | 5 — | (2 4 7) | 5 | 36 24 | 5 55) | 05 53 |
吸大烟。 曹家:

$\underline{3}^{\underline{2}}(\underline{5}^{\underline{2}})|\underline{0}\underline{5}\underline{5}|\underline{2}(\underline{5}^{\underline{2}})|\underline{0}^{\underline{2}}\underline{2}^{\underline{2}}\underline{7}|\underline{7}^{\underline{7}}\underline{5}|\underline{6}^{\underline{5}}\underline{6}^{\underline{5}}|\underline{0}\quad\underline{0}|$
有 一 半 半， 一 份 不 大 家 也 我 净 烟 完。

$\underline{2}\underline{5}\underline{5}|\underline{0}^{\underline{2}}\underline{5}|\underline{0}\underline{5}\underline{5}|\underline{2}(\underline{5}^{\underline{2}})|\underline{0}^{\underline{2}}\underline{5}^{\underline{6}}|\underline{5}^{\underline{7}}\underline{6}^{\underline{5}}|\underline{5}^{\underline{6}}\underline{2}|$
万 般 谢 此 西 姓 处， 我 去 那 摸 个 身 里 当 个 鬼

$\underline{5}-|(\underline{7}^{\underline{5}}\underline{6}^{\underline{7}}|\underline{5}^{\underline{7}}\underline{6}^{\underline{5}}|\underline{5}^{\underline{6}}\underline{2}|\underline{5}-|$ 来 色 来 来 来 来
班。

色 来 来 来 来 打 $\underline{7}^{\underline{6}}|\underline{5}\underline{5}^{\underline{3}}|\underline{2}|\underline{7}^{\underline{6}}|\underline{5}-|$ 个 个

$\underline{3}^{\underline{5}}\underline{3}^{\underline{2}}|\underline{1}^{\underline{2}}\underline{7}^{\underline{6}}|\underline{5}^{\underline{5}}\underline{5}^{\underline{5}}|\underline{2}-|$ 吃了 饭 没 事 干， 我 到 那
 $\underline{0}^{\underline{4}}\underline{6}|\underline{5}-|$

$\underline{7}^{\underline{5}}\underline{7}^{\underline{6}}|\underline{6}^{\underline{6}}\underline{3}^{\underline{5}}|\underline{0}\quad\underline{0}|\underline{0}\underline{5}\underline{6}|\underline{1}^{\underline{2}}-$ 衙 门 口 前 出 看 看。 正 行 走 抬 头 看 哟！
 $\underline{0}\underline{5}\underline{6}|\underline{6}^{\underline{7}}\underline{1}^{\underline{2}}|$

$\underline{0}^{\underline{7}}\underline{5}^{\underline{6}}|\underline{5}^{\underline{5}}\underline{5}^{\underline{3}}|\underline{0}\quad\underline{0}|\underline{0}^{\underline{2}}\underline{2}^{\underline{5}}|\underline{5}^{\underline{5}}\underline{6}^{\underline{5}}|\underline{5}^{\underline{5}}\underline{5}^{\underline{5}}|\underline{2}-|$
衙 门 口 在 此 角 前。 将 身 (心) 衙 门 口 我 落 (听) 落 了 生。

渐 慢
 $\underline{0}\underline{2}^{\underline{2}}|\underline{5}\quad\underline{5}|\underline{7}^{\underline{2}}\underline{6}^{\underline{7}}-$ 我 (呀) 歇 息 歇 息
 $\underline{6}-|\underline{5}-|(\underline{5}^{\underline{6}}\underline{7}^{\underline{6}}|\underline{5}\quad\underline{5})|$

$\underline{6}\quad\underline{6}|\underline{2}-|\underline{7}^{\underline{2}}\underline{7}^{\underline{2}}-$ 好 吸 大 烟。
 $\underline{0}\underline{2}^{\underline{4}}|\underline{5}^{\underline{6}}|\underline{5}^{\underline{7}}|\underline{6}^{\underline{5}}\underline{4}^{\underline{4}}|$

$\underline{5}-)|$
(完)

一张张大旗都犯平氏告

1 = ^bE

选自《心画悲麻号》序成(旦)唱段 中得125

赵 松

中速♩ = 140

0 (5 5 | 1 7 | 3 3 | 2 3 2 | 5 | 7 6 | 5 6 2 3 5 5 |

2 4) 一 教 张

5 - (5 6 5 6 | 5 3 3 2 3 2 3 2 | 6 1 6 1 6 1 3 5 6 7 6 | 5 6 5) 5 1 7 2 |

大

7 6 5 5 (5 6 5) | 1 1 6 1 1 2 | 3 1 6 5 | 5 4 - - - |

状 都 犯 那 平 氏 告。

3 5 3 5 0 | 6 5 4 | 4 2 7 6 7 6 5 | 3 5 3 5 3 5 6 1 6 5 | 4 -) 2 - - |

当

2 2 7 6 6 | 5 6 6 6 | 6 6 5 0 | 0 0 0 0 |

丑 大 地 依 双 反 男 犯 像 尔。(旦)……名 洪 宇!

2 2 2 2 2 | 5 1 7 6 | 5 5 5 5 | (1 2 3 5 2 | 7 6 |

你 个 老 家 名!(哈)

5 0 1 1 | 5 6 1 2 6 5 4 3 | 2 2 2 2 7 2 7 6 | 5 6 7 2 6 5 3 5 6 |

1 -) 1 1 5 | 5 1 - 2 | 5 2 2 | (6 2 2 2 1) |

小 香

好

的 要 地

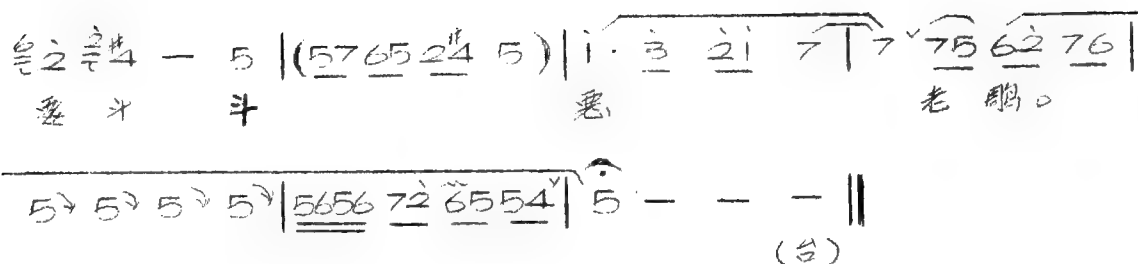
1 5 1 2 | 0 5 2 5 2 1 | 7 - 2 - | 0 6 - 6 5 |

长

虫

喂，小

喝 姐 妹



大老爷听小民诉冤屈

1 = ^bB

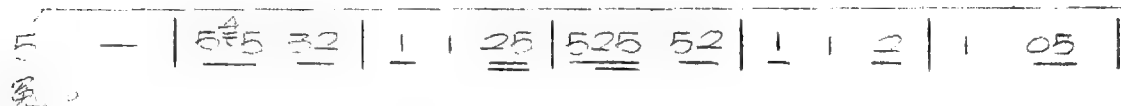
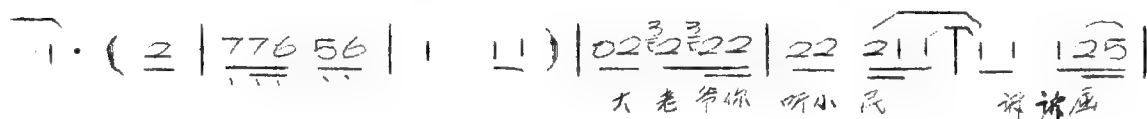
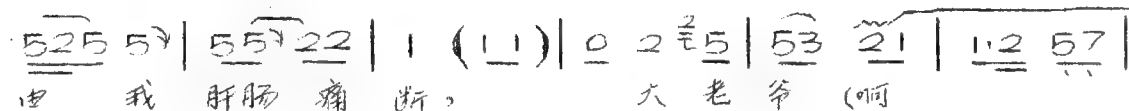
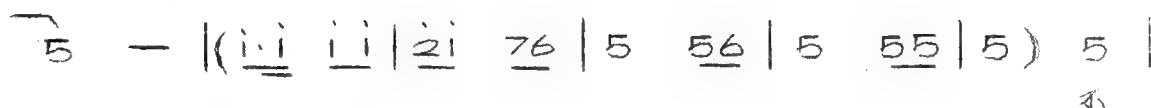
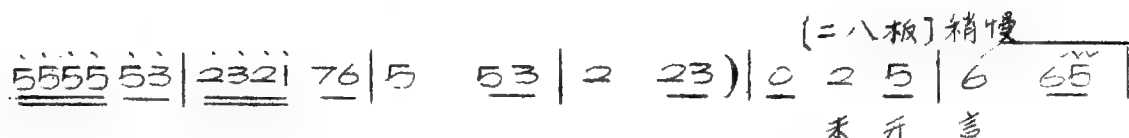
选自《捲席筒》张色(丑)唱段

半得卑 演唱
王铁牛 记谱

〇 〇 〇

(打打 打台 色 才来2米 色 才来)

(念白)大老爷容禀!(念白)不要啼哭慢慢的讲来!



1 - | (5̣. 6̣ | 5̣ 6̣ | 5̣ 1̣ | 5̣ 3̣ | 1̣ 6̣ |

1 6̣ 5̣ | 1̣. 7̣ 6̣ | 5̣ 5̣ 3̣ | 2̣) 5̣ | 5̣ 5̣ 5̣ | 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 2̣ |
家 住 在 河 南 省

1 - | 5̣ 6̣ 5̣ | 5̣ 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 1̣ | 1̣) 5̣ | 5̣ 5̣ |
登 封 小

2̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 5̣ 2̣ 3̣ 2̣ | 1̣. (2̣ 5̣ | 2̣ 5̣ 2̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 1̣) |
县，

0̣ 2̣ 2̣ 2̣ | 0̣ 5̣ 5̣. 2̣ 3̣ 2̣ | 1̣ (6̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 1̣ | 1̣) 1̣ 2̣ |
离 城 有 那 十 里 地 就 生 那

5̣ 2̣ 2̣ | 1̣ (2̣ 3̣ 2̣ | 1̣) 5̣ 5̣ 5̣ 2̣ 5̣ | 5̣ 5̣ 3̣ | 0̣ 5̣ 2̣ 2̣ | 1̣ (1̣ 1̣) |
曹 家 湾。 我的继父 名讳 曹 德 善，

0̣ 2̣ 2̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 5̣ 2̣ 1̣ 1̣ | 1̣ (6̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ | 1̣) 1̣. 2̣ | 5̣ 2̣ 5̣ 5̣ 2̣ |
他 有 一 子 四 个 曹 保

1̣ (2̣ 3̣ 2̣ | 1̣) 2̣ 2̣ 2̣ | 1̣ (1̣ 1̣) | 0̣ 1̣ 2̣ 5̣ | 5̣ → | 0̣ 2̣ 2̣ 2̣ |
山。 娶 妻 个 是 张 氏 女， 生 下 了 那

1̣ 3̣ 1̣ 2̣ 7̣ 1̣ | 1̣ (1̣ 3̣ 2̣ 3̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 5̣ 1̣ | 1̣) 1̣ 2̣ | 5̣ 3̣ 2̣ | 3̣ 1̣ (2̣ 3̣ 2̣ |
曹 哥 和 姐 一 女 一 男。

1̣) 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 2̣ | 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 0̣ 2̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ | 0̣ 5̣ 2̣ 5̣ 5̣ 5̣ | 0̣ 5̣ 5̣ 6̣ 1̣ 5̣ |
曹 本 家 我 父 的 前 妻 把 头 见 (那) 才 续 娶 了 我 的 亲 娘

(5̣ 5̣ 2̣ 3̣ | 5̣ 5̣ 1̣ 4̣ 5̣ 4̣ | 5̣) 5̣ | 5̣ 2̣ | 0̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 5̣ 2̣ 2̣ | 1̣ (2̣ 3̣ 2̣ | 1̣) 5̣ 5̣ 5̣ |
我的 娘 也

55 55 | 021 521 | 1 (11) | 02 221 | 212 51 | 112321 |

它呀 告诉 她向不行 苦， 天天是都吵闹 打骂

112 51 | 1) 6 | 56 — | 3 32 | 212 32 | 11 125 |

搅 家 不 贤。 八月中

5 — | 05 22 | 1 (11) | 055 5 | 525 5.3 | 222 21 |

秋 我 女寿 诞， 我的 娘 起了 这 份 心(徐)

1 0 | 2 22 | 2 2 | 2 2 | 2 — | 2 22 |

肝 无 酒 出 她 把 药 下， 老 命 全

1 12 | 2 — | 22 2 | 2 2 | 22 21 | 5 1 |

饮 完了 酒 他就 命 染 黄 泉。

31 — | (151-)

200

时以离家她行里街外用线贯通哪！把我的娘送到公堂苦打

5 11 — | (511-)

200

戚拉 小南监。(白)那时我走亲戚回来 见 女

31 1 | 25 53 | 2 21 | 1 — | (521-)

月挂 以 5 龄。(吓)

(二) 我的已吓

55 5 — 3 3 22

亲娘日临，剩下一双儿女谁照管。倘若是有个好歹！对不起 我死出

31 1 | 052 25 | 1 | 05 55 | 55 | 55 | 53 | 22 | 21 |

命 爹 在 儿 娘。 今 日 替我 姆 嫂 死，我 去了 堂

1 | 01 | 15 | 1 | 05 52 | 5 | 5 | 2 | 5 | 5 | 05 |

黄 把 案 翻。 照 看 法 作 被

老爺來 到 清 陽 前。來 攬 去 帳 一

我的大老爷 (呀)

我的媽媽她她她氣也不

(附) 色 色 色

所 館 立 行 下 五

1 = $\overset{b}{E}$ 上三六调(罗)胡梨塔(丑)与胡妻对唱
中速 ♩ = 160
李福政
王腾林

$$N(1 \ 0 \mid 0 \ 2 \mid 7 \ 4 \mid 5 \ 7 \mid \underline{07} \ 5) \mid 0 \quad 6 \overset{[442]}{\top} 0 \ 5$$

$\frac{6}{3} \quad 3 \quad - \quad | \quad 5 \quad 5 \quad | \quad 2 \quad - \quad | \quad 1 \quad \underline{2} \quad | \quad 5 \quad \underline{\underline{7}} \quad | \quad 0 \quad - \quad | \quad \underline{\underline{7}} \quad - \quad |$
 罗 对 假 罗, 叫 声 挨 娘 低 唱

5 — | 0 6 | 6 6 | 6 5 | 0 6 | 3 — | 3 5 |
着 我 截 大 布 一 丈 六， 收 身

$6 \overset{0}{\overline{13}} \mid 0 \quad 5 \mid 2 \quad 6 \mid \underline{1(2 \quad 32)} \mid 3 \quad 5 \mid 6 \quad - \mid (\underline{32} \quad \underline{35})$
 根 樹 有 15 個 12 個 3 個

$6 - 1 \mid 2 \mid 3 - 1 \mid (2 \mid 3 \mid 5 -) \mid 5 \mid 5 \mid 6 \mid 3 \mid$
 做身板写

0 2 | 2 3 | 5 - | 0 7 | 7 7 | 6 5 | 3 5 |
不 可 得。 这 只 袖 子 像 个

6 - | 3. 5 | 6 6 | 2 3 | 5 - | 0 6 | 6 5 |
筒， 做 的 难 穿 又 难 脱。 穿 上

6 5 | 3 5 | 6 - | i. i | 3 i | i 5 | 5 i |
好 像 用 绳 捆， 捆 的 太 紧 跟 胎

i 3 | 5. 3 | 2 - | (5 3 5 | 2 -) | 2 7 | 6 5 |
膊。 你 说 你 说 你 说 你 说

2 7 | 6 5 | 5 - | (2 7 | 6 5 | 7 6 | 5 -) | 6 2 |
你 说 光。 (重复) 说 极

2 i | - | (6 2 | i -) | 5 5 | 2 - | 5 5 6 | 2 5 |
罗 对 极 罗， 当 家 的 男 的

0 2 | 7 6 | 5 - | 3 2 | 3 2 | 3 5 | 2 - |
你 听 着。 这 只 袖 子 缝 的 紧，

6 5 | 6 3 | 0 2 | 7 6 | 5 - | 3 5 | 6 - |
比 穿 上 好 千 倍。 极 树 枝

(6 5 3 5 | 6 -) | 5 5 | 2 - | (5 6 5 6 | 2 2) | 6 6 5 |
按 采 采， 杨 杨

3 5 | 6 0 | 6 6 | 3 | 5 - | 0 3 | 3 2 | 3 2 |
我 像 怪 刺 索。 别 忘 咱 是

1 2 3 5 | 2 - | 0 3 | 6 6 | 0 6 | 6 7 | 5 - |
忘 忘， 能 闲 着。

$\dot{2} - | 5 - | 2 - | 5 - | \dot{2} 7 | 6 5 | \dot{2} 7 6 |$
 你 说 你 说 你 说 你 说 你 说

$5 - | (\dot{2} 7 | \dot{2} 7 | \underline{67} \underline{56} | 5 -) | 6 : | \dot{1} 3 - |$
 说。(胡唱) 说 襖 罗

$5 5 | 2 - | 1 \dot{2} | 5 \underline{57} | 0 \dot{2} | 7 \overline{6} | 5 - |$
 对 襖 罗， 叫 声 族 娘 你 听 着。

$0 3 \overline{3} 6 | 3 5 | 6 6 | 3 - | 0 5 | 6 5 |$
 这 只 袖 子 咋 恁 胖， 保 和 尚

$5 2 | 0 2 \overline{2} 5 | \underline{57} 7 | 0 6 \overline{6} 5 | 3 5 |$
 偏 衫 念 弥 陀。 搭 手 遮 住

$6 - | (\underline{67} \underline{67} | 6 5 | \underline{32} \underline{35} | 6 6) | 0 6 \overline{6} 5 |$
 脸， 坐 下

$2 4 | 5 - | (6 5 | 6 : | \underline{23} \underline{23} | 5 5) | 6. \underline{5} |$
 把 地 拖， 碍 事

$3 5 | 3 6 | \underline{6} 3 - | 0 6 | 6 : | \dot{1} 3 - | 0 6 |$
 绊 脚 算 咋 着， 你 给 我 对 你

$2 3 | 5 - | \dot{2} 7 | 6 5 | \dot{2} 7 6 | 5 - | (\dot{2} 7$
 给我 说， 你 说 你 说 你 说 说。

$6 5 | 7 6 | 5 -) | 5 \underline{6} \dot{2} | : - | (5 \underline{62} | : -)$
 (胡唱) 说 襖 罗

$5 5 | 2 - | 5 \underline{66} | 7 5 | 0 \dot{2} | 7 \overline{6} | 5 - |$
 对 襖 罗， 当 哭 的 你 听 着。

0 3 T 3 2 | 3 5 | 2 - | 0 6 T 6 5 | 2 4 |
 这 只 袖 子 胖， 胖 袖 好 处

5 - | 3 5 | 6 - | (3 5 | 6 6) | 2 3 | 5 - |
 多。 又 好 穿 又 好 脱，

(2 3 | 5 5) | 0 6 T 6 5 | 6 2 6 | 1 - | 0 6 T
 热 了 当 扇 子 冷

6 5 | 6 3 | 5 - | 0 3 T 3 5 | 6 5 | 3 5 |
 了 当 被 窝。 又 当 刷 子 把 脚

5 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
 烂。 当 未 男 的 好 衣 集， 衣 集

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
 上 店 兜 熟 馍。 胖 袖 比 褂 还 装 的

0 0 | 3 5 | 6 - | (3 5 3 5 | 6 -) | 2 2 4 | 5 - |
 多。 装 的 多 吃 半 片，

(3 3 2 3 | 5 -) | 2 7 | 6 6 5 | 6 6 2 | 5 7 | 6 7 |
 你 看 入 眼 不 入 眼。 你 给 我

3 2 | 2 4 | 5 - | 2 - | 5 - | 2 - | 5 - |
 对(胡)你 给 我 说 (胡)你 说 (胡)你 说 (齐唱)

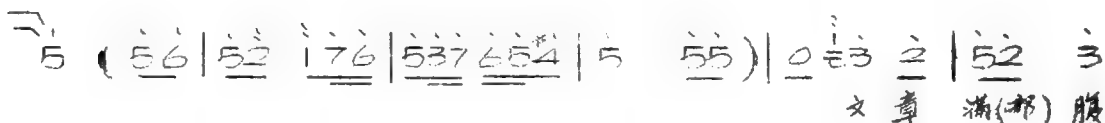
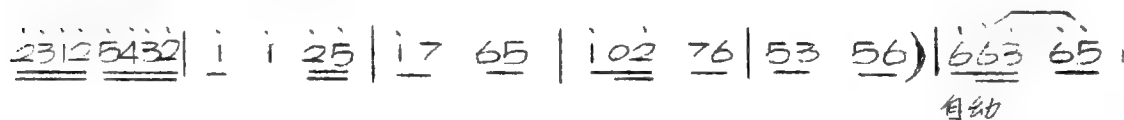
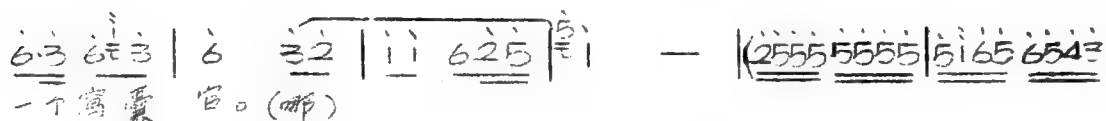
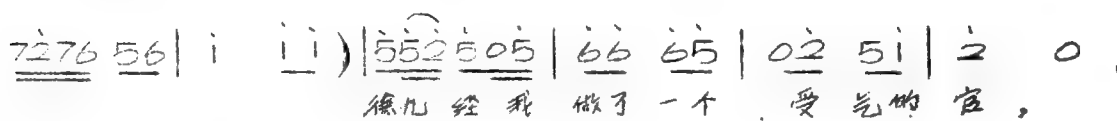
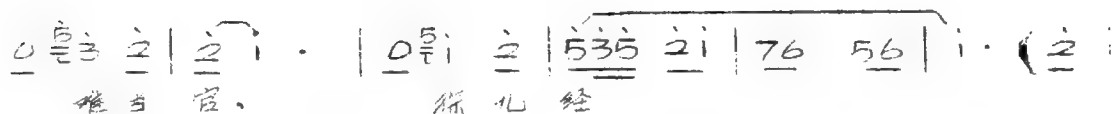
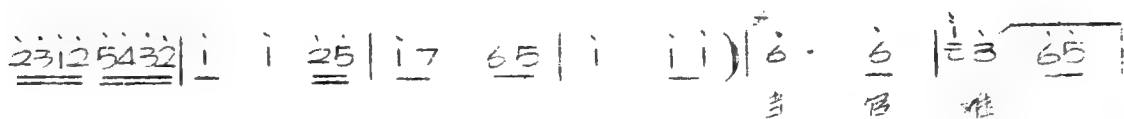
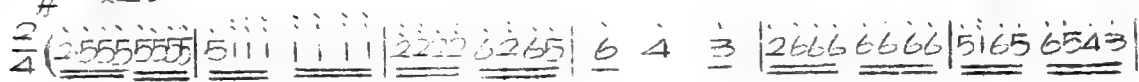
2 7 | 6 5 | 2 7 6 | 5 - | (2 2 7 | 6 5 | 6 5 2 4 |
 你 说 你 说 你 说 说。

5 -) ||

当官难难当官

1 = ^bE 选自《徐九经升官记》徐九经〔文丑〕唱段 赵小毛 演唱
周 律 记谱

慢速 ♩ = 70



(01 6765 | 5 23) | 33 366 | 35 6 | 6 67 | 65 76 |

得意洋洋我 进(哪) 尔 者 大

1.2 32 | 1 6 533 | 533 123 | (3532 123) | 07 75 | 6 — |

又 记 心 我 才 高 八 才 难 做 人 官

225 32 | — | (225 32 | 2 —) | 0 5 5 | 55 25 |

此 因 是 4 第 娘 心 肝 为 我

3322 — | 2 0 5 | 2 0 5 | 25 25 | 565 45 | 2312 532 |

生 一 对 好 子 女 我 系 我 思 哪 总 工 官。

11 65 | 51 — | (5111 1111 | 5612 6553 | 22 023 | 1212 5432 |

11 11 | 11) | 1 — | 5 | 12 5 | 235 21 | 7 — |

头 名 状 元 到 了 那 玉 团 县，

033 21 | 351 2 | 2 23 | 76 53 | 1.2 32 | 11 |

到 了 一 个 小 小 的 四 品 芝 麻 官 官。

76 55 | 53 21 | 611 612 | 3 (33) | 02 22 | 222 253 |

年 未 的 元 就 官 做 的 是 实 官， 却 感 动 到 那 官

21 — | (0 553 | 225 5321 | 11 11 | 11) 23 | 76 15 |

尔 大 老

1.2 32 | 11 | 11 | 27 6615 | 03 21 | 2.3 21 | 2222 22 |

官 官。 做 时 物 不 该 升 官 总 升 官 官。

6 6 6 | 13 65 | 5 — | (05 176 | 557 51 | 55 55 | 56) |

做 升 官 的 (呀) 可 有 官

原 以 此 爲 官 加 跳 圖

我能做了 這道題 又誰知 我這大

还压着它。

我 的 第 一 次 考 試

小字 他 叫 李 建

管官的官，我这被管的官儿

怎樣安排？ 管官的官 官官官

官被管，
官官官官官官官官

做 實！ 我 咸 了 實 在 石 頭 裡 一 定 會。(附)

11 625 | 11 65 | 1 - | 2555 5555 | 5165 6543 | 2312 5432

$$d' = \text{[板厚]}$$

从 順 毋 若 戒

$\dot{1} \underline{3} | 5 | \dot{2} \underline{3} | 6 \dot{1} | \dot{2} | 0 \underline{7} \underline{7} | 6 \dot{1} | \dot{2} | 0 \underline{6} | 6 \underline{5} | \dot{1} \underline{3} |$
 王 帝 做 个 昧 心 官， 阴 曹 地 府 躲 不 过 阎

$\dot{5} \underline{7} | 5 | 0 \underline{5} | 5 \underline{5} | \dot{1} \underline{232} | \dot{1} \underline{3} \underline{3} | 6 | 0 \underline{5} | 5 \underline{5} | 5 \dot{1} | 5 |$
 王 和 判 官 我 若 是 成 令 倩 娘

$\underline{2} \underline{5} | 5 \dot{1} | \dot{2} | \dot{2} | 5 | \dot{2} \underline{7} | \dot{2} | (0 \underline{3} | \underline{2} \underline{3} | \underline{2} \underline{3}) | \dot{2} | \dot{1} |$
 做 个 贪 心 官， 怕 的 是 刚 做

$\dot{2} | 6 | \underline{2} \underline{5} \underline{7} | 5 | \dot{5} | \dot{1} | \dot{1} | \dot{2} \underline{7} | 6 \underline{7} | (0 \underline{3} \underline{5} | \underline{6} \underline{6} |$
 了 大 官 (唱)

$0 \underline{3} \underline{5} | \underline{6} \underline{6} | 0 \underline{3} \underline{5} | \underline{6} \underline{6} | \underline{6} \underline{6}) | \dot{2} | \dot{5} \underline{7} | 5 | \dot{1} | \dot{2} \underline{7} | \underline{2} \underline{5} \underline{7} |$
 又 害 官。

$(5 \underline{6} \underline{0} \underline{0} | 5 \underline{6} | 5 \underline{6} | 5 \underline{6} | 5 \underline{6} |$
 $\underline{7} \underline{5} | \underline{5} \underline{7} | \dot{1} | \underline{7} \underline{7} | \underline{6} \underline{7} | 5 \underline{7} | 5 | 0 | 0 | 0 |$

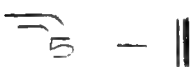
$\underline{2} \underline{5}) | 0 \underline{5} \underline{7} | 5 \dot{1} | \dot{2} | 0 \underline{3} \underline{3} | \dot{2} | 6 \underline{3} | \dot{2} | 6 \underline{2} | \dot{1} | \underline{3} \dot{1} |$
 是 升 官， 是 罢 官， 做 清 官， 做 赃 官 丧 心

$\dot{2} | 6 \dot{1} | \dot{2} | 5 | 5 | \dot{1} | \dot{2} | 6 | \dot{2} | \underline{3} | \dot{2} | \underline{2} \underline{2} |$
 官 昧 心 官， 升 官 罢 官， 大 官 小 官， 清 官

$\dot{1} \underline{2} | \underline{3} \underline{2} | \dot{1} \underline{2} | \dot{2} | 0 | \dot{2} | 0 | \dot{2} | \dot{2} | \dot{2} | \dot{2} | \underline{2} \underline{2} |$
 赃 官 好 官 坏 官 官 官 官 官 官 官 官

$\underline{2} \underline{2} | \underline{2} \underline{2} | \underline{2} \underline{2} | \underline{2} \underline{2} | \underline{2} \underline{2} | \underline{2} \underline{0} | 0 | \underline{2} \underline{0} \underline{5} \underline{3} | \dot{2} | 5 | 5 | \underline{2} \dot{1} |$
 官 官 官 官 官 官 官 官 我 劝 世 人 莫 贪

$\dot{2} | \dot{2} | \dot{2} | \dot{2} | \dot{2} | \dot{2} | \dot{1} | \dot{1} \underline{5} | (3 \underline{3} | 5 \underline{1} |$



抓住当官这张牌

$\frac{9}{4} (0 \ 0 \mid 0 \ 0 \mid \underline{\underline{12}} \ \underline{\underline{12}} \mid \underline{\underline{321}} \ 2 \mid \underline{\underline{53}} \ \underline{\underline{25}} \mid \underline{\underline{321}} \ 2 \mid$
 (打打 2打 2打2 合)

3.2 3.2 | 36 i | 6.5 21 | 75 6 | 2.7 2.7 | 2.7 6 |

$$\frac{22}{22} \frac{22}{22} | 76 \ 5) || \quad) \ 0 \ 0$$

(白)衙门八字朝南开，金银财宝滚进来。(台台)

中速: $1 = 120$ (二八板)

(九) $\frac{2}{4}$ 2 5 | 53 32 |

都说当官不自在，嘿！要想自在呀，还得抓住当官——这张牌。

$$\overline{\begin{array}{|c|c|} \hline 11 & 65 \\ \hline \end{array}} \overset{(1998)}{=} \left(\begin{array}{|c|c|c|c|c|c|} \hline \underline{\underline{3523}} & \underline{\underline{55}} & \underline{\underline{6561}} & \underline{\underline{553}} & \underline{\underline{23216132}} & \underline{\underline{16}} & \underline{\underline{11}} \\ \hline \end{array} \right)$$

$\underline{0} \quad \overset{\cdot}{\underline{1}} \quad \overset{\cdot}{\underline{3}} \mid \underline{5} \quad (\underline{25}) \mid \underline{01} \quad \underline{62} \mid \overset{\cdot}{\underline{31}} \quad (\underline{51}) \mid \underline{0} \quad \underline{0} \mid \underline{0} \quad \underline{0}$
 沈 梦 德 心 里 朋 白, 0 也 品 官 星 小 .

$\underline{01} \quad \underline{05} \mid \underline{10} \quad \underline{11} \mid \underline{03} \quad \underline{36} \mid \underline{65} \quad \underline{66} \mid \underline{035} \quad \underline{12} \mid \underline{3} \cdot \underline{2} \quad \underline{122}$
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 2̣5 | 5 3 0 |
 大堂 就 是这 个 的 咱 个 的 真 正

7 7 6 5 | 0 7 2̣ | 3 5 0 | 1 2 3 2 | 1 2 3 5 2 | 0 2 2 2 |
 糯米饭 吃 我 派， 还有 那 还有 那

2 2 | 0 0 | 0 0 | 0 2 2 2 | 5 3 3 2 | 2 — |
 佳 人 美 美 美 喂 美美 美福 叙

1 2 — | 2 — | 2 — | 2 2 | 2 2 | 5 6 5 6 7 2 |

5 6 5 6 7 2 | 6 7 6 5 2 4 | 5 — ||
 (台)

这官司真是难劈的柴

1 = ^bE

快 速 1 = 208

选自《通婚记》县令(丑)唱段

李 彦
 杨何洲

谈 一
 编曲

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 2 4 (0 6 | 5 — | 2 — |
 (1 3 · 2 1 2 3 1 2)

(二八板)

5 — | 1 · 2 | 3 2 | 1 6 | 5 —) | 0 5 5 2 |
 本 身

5 — | 5 — | 0 1 | 1 2 | 3 — | 2 7 6 | 5 — |
 心 中 犯 疑 猜， 这 官 司

(7 6 | 5) 2 | 5 5 3 | 2 1 | 2 2 2 | 5 3 · 2 | 1 · 2 |
 这 官 司 真 是 难 劈 的 柴

1 - | (1 1̣ | 6̣ 6̣ | 5̣ 2̣5̣ | 5̣3̣ 3̣2̣ | 1̣. 2̣ | 1̣ -) |

3̣ 3̣ | 6̣ - | (6̣5̣[#]4̣5̣ | 6̣ -) | 0 3̣ | 3̣ 3̣ | 5̣ 3̣ |
洪 图 解 . 昨 日 情 弄

2̣ 2̣ | 6̣. 6̣ | 5̣ 5̣3̣ | 5̣ 2̣ | (5̣ 5̣3̣ | 5̣ 2̣) | 0 5̣ |
兰 花 玉, 他 今 夜 告 兰

6̣ 6̣ | 1̣. 3̣2̣ | 1̣) 5̣ | 5̣ 2̣ | 5̣ 5̣ | 5̣ 1̣2̣ | 3̣ - |
彩 1. 夜 氏 冲 凉 茶 茶 组,

2̣3̣ | 1̣ | 2̣ - | (1̣ 1̣ | 2̣ -) | 0 5̣ | 2̣ 5̣ | 5̣ 3̣2̣ |
为 什 么 为 什 么 是 夜

1̣2̣ 3̣5̣ | 2̣ - | (6̣7̣ 6̣7̣ | 6̣ 5̣ | 4̣5̣ 6̣ | 5̣ -) | 0 5̣ |
地 系 格? 美

2̣. 5̣ | 5̣ 5̣ | 1̣. 1̣ | 5̣ | 1̣ - | 0 1̣ | 5̣. 1̣ |
氏 说 抱 心 岩, 日 月 心

1̣ 1̣ | (1̣ 2̣ | 5̣ 1̣) | 1̣ | 1̣ 2̣ | 1̣ (2̣ 1̣ | 1̣) 2̣ |
数 数 1. 呀 呵

5̣ 5̣3̣ | 2̣ 1̣ | 1̣. 2̣ | 1̣ - | 2̣7̣ 6̣ | 5̣ - | (1̣ - 6̣ |
人 的 唾 涎 猜 不 定, 谁 非 是

5̣) 0 | 0 0 | 2̣ 2̣ | 6̣ 1̣ | 1̣ 6̣ | 5̣ - | 2̣ - |
谁 非 是 摸 到 谁 的 眼 睛 呵

2̣ - | 2̣ 6̣ | 5̣ - | (6̣ 6̣ | 6̣7̣ 6̣5̣ | [#]4̣ 6̣4̣ | 5̣ 2̣2̣ |

$\dot{2}$ $\dot{7}$ | $\underline{67}$ $\underline{65}$ | $\underline{\sharp 45}$ $\underline{64}$ | $5 -$) | 0 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 5 | $\dot{2} \cdot \dot{1}$ |
 (白) 两家一齐慢! 倘若 是 洪 府

$\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{1}$ | $5 -$ | $\dot{2} \cdot \dot{1}$ | $\dot{1}$ 5 | ($\dot{1}$ $\underline{\dot{2}}$ |
 摸 出 兰 中 玉, 不 怕 国 舅

$\dot{1}$ 5) | 0 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ | $\dot{1} -$ | 0 $\dot{3}$ | $\dot{3}$ 6 | $\dot{3} \cdot \dot{3}$ |
 要 无 赖。 倘 若 是 兰 家

$\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{3} \cdot \dot{7}$ | $\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{6}}$ | $5 -$ | ($\underline{\dot{6}}$ $\underline{\dot{6}}$ | $5 -$) |
 摸 出 兰 中 玉, 可 苦 了

0 $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ | $\underline{\dot{2}\dot{3}}$ $\dot{1}$ | $\dot{2} -$ | 0 $\dot{6}$ | 0 $\dot{6}$ |
 可 苦 了 这 位 老 太 太。 (哎 哎

0 $\sharp 4$ | $5 -$ | ($\dot{2}$ $\dot{7}$ | $\underline{67}$ $\underline{67}$ | $\underline{65}$ $\sharp 4$ | 5 $\underline{\dot{2}\dot{2}}$ | $\dot{2}$ $\dot{7}$ |
 哎 哎)

$\underline{67}$ $\underline{67}$ | $\underline{65}$ $\sharp 4$ | $5 -$) | 0 $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ | $\underline{\dot{5}\dot{3}}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ |
 摸 出 个 活 的 好 友

$\dot{1} -$ | 0 0 | 0 $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{6}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{6} -$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ |
 待, 哎! 就 怕 摸 出 个 死 尸

$\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1} -$ | 0 $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{3} -$ | $\dot{6} -$ | $\dot{5} -$ |
 来。 有 道 是 理 正 王

$\sharp 4$ $\dot{3}$ | $\dot{2} -$ | 0 $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{6} -$ | $\dot{3} -$ | $\dot{5}$ $\dot{3}$ |
 法 在, 本 县 有 有 巧

$\dot{2} -$ | $\dot{1} -$ | 0 0 | 0 $\dot{5}$ | $\dot{2}$ 5 | $\dot{6} -$ | $\dot{1} -$ |
 安 妮 苗 氏 只 要 你 与 董

$\dot{5} - | \dot{2} - | \dot{3} - | \dot{1} \cdot \underline{\dot{3}} | \dot{2} - | (\dot{1} \underline{\dot{3}} | \dot{2} -) |$
 七 分 理, 就 不 怕

$0 \underline{\dot{3}} | \underline{\dot{3}} \ 6 | \underline{\dot{3}} - | \underline{\dot{6}} - | \underline{\dot{6}} \ \underline{\dot{3}} | \underline{\dot{5}} - | (\underline{6} \ 6 |$
 就 不 怕 国 舅 他 后 害。

$3 \cdot \underline{5} | 6 \ 3 | 5 -) | 0 \ \underline{\dot{3}} | \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{3}} | \underline{\dot{3}} - | 6 - |$
 (白) 差役们! 谁 要 敢 把

$\underline{\dot{3}} - | \underline{\dot{3}} - | 6 - | 0 \ \underline{\dot{3}} | \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{3}} | \underline{\dot{3}} - | \underline{\dot{3}} - |$
 王 法 卖, 一 打 二

$\underline{\dot{6}} - | 0 \ 0 | \underline{\dot{2}} - | \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{2}} | \underline{\dot{5}} - | \underline{\dot{3}} - | \underline{\dot{3}} - |$
 单 消 你 的 差。 来 来

$\underline{\dot{3}} \underline{6} - | \underline{6} - | \underline{6} - | \underline{6} - | (\underline{\overset{00}{6}} \ \underline{\overset{00}{6}}) | \underline{\dot{3}} - | \underline{\dot{3}} - |$
 来 把 轿

$\underline{\dot{3}} - | \underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{2}} | \underline{\dot{2}} - | \underline{\dot{2}} - | \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{5}} | \underline{\dot{5}} - | \underline{\dot{5}} - |$
 子 抬 在

$\underline{\dot{5}} - | (\underline{\dot{5}} \ 6 | 7 \ 6 | 6 \ 4 | \underline{\dot{5}} - | 包 郎 | 才 来$

$\underline{\dot{5}} -) | 0 \ 0 | \underline{\dot{3}} - | 6 - | (\underline{0} \ \underline{35} | 6 \ 6 | 0 \ \underline{35} |$
 抬 在

$\underline{6} \ \underline{6}) | 0 \ 0 | \underline{\dot{2}} - | \underline{\dot{2}} - | \underline{6} \cdot \underline{1} | 6 \ \underline{1} | \underline{1} - |$
 衙 门 外,

$\underline{1} - | \underline{1} - | \underline{\dot{3}} - | \underline{\dot{3}} - | \underline{\dot{3}} - | \underline{\dot{3}} - | \underline{\dot{2}} \ \underline{\dot{2}}$
 唉

2- | 2- | 2 5 | 5- | 5- | 5- | 5- |

(哎)

(2. 2 | 2 5 | 65 4 | 5- | 5. 6 | 5. 22 | 5- |

(白) 哎，回来，回来，老爷还活个啥哩！

5 2 | 7 6 | 5 5 | 5- | 0 3 | 3 3 | 3 3 |

包 才 包 来 才 包 -) 你 们 要 好 好

3 6 | 3 0 | (0 65 | 3 3 | 0 12 | 3 3) | 2 2 |

照 正

稍慢

3- | 6- | 2- | 2 0 | (九) 53 | 23 23 | 2 17 |

老 太 太 0

(哎 哎)

67 67 | 6 5 | 3 56 | 2 6 | 0 5 | 5- | 5- |

21 6 | 5-) ||

(三)

春 風 吹 得 人 醉

1 = ^bE 选自现代戏《倒罢大叔的婚事》常有理唱段

原唱：安海
杜金清 笛子

(1. 2 3 | 6 6 5 3 5 2 | 1 6 4 3 2 7 6 | 1-) 3 3 2 2 0 | - (2 3 2-)

春 风 吹 得

5 3- 6- 6 5 4 3 2 1 2 4 5 6 0- 5 5 | 5 2 2 |

人 心

醉。

5 44 | 5 22 | 5 44 | 5 44 | 5 55 | i 22 | i 55 |

(2 9 打)

21 22 23 24

(沈水秋)

i - | 25 35 | 12 35 | 21 56 | i) 3 | 3 2 | 35 i |

20

看

风

吹

得

(23 12 | 35 i) | 0 12 | 3 3 | 26 - | 6 - | i - |

那个 人 心 醉，

(衣)

7. 6 | 6 - | 0 i | 6 i | 13 5 | 6 26 | 6 i | 5 |

5 - | (56 53 | 56 53 | 12 35 | 21 76 | 5 -) | 0 3 |

看

3 2 | 35 i | 54 35 | 2 - | 32 35 | i - | 32 35 |

风 吹 得 人 心 醉，

从 省 里

i -) | 0 6 | 3 2 | 5 i 2 | 3 - | 2 - | 0 4 |

从 省 里 回 来

我

常

4 32 | 12 32 | i - | 0 6 | 3 3 | 2 6 | i - | 2 7 |

响 雷。

天 下 有 个 湾

好 了

7 2 | 3 5 | 6 3 | 2 i | 2 - | (45 2 | 2 -) |

了 会，

由 人 心 醉

5 6 | i - | (53 56 | i -) | 0 i | 3 22 | i 3 |

是 了 我

从 省 里 回 来

2 2 | 0 35 | 6 21 | 13 2 | i 2 | i - | (5 3 |

领 (唱)

那个 人

心 醉。

2 - | 6¹ 5⁶ | i - | $\frac{5}{\underline{e}}\frac{3}{\underline{e}}\frac{5}{\underline{e}}\frac{3}{\underline{e}}$ | $\frac{5}{\underline{e}}\frac{3}{\underline{e}}\frac{5}{\underline{e}}\frac{3}{\underline{e}}$ | 2¹ 6² | i -) |

0 $\frac{3}{\underline{e}}$ | $\frac{3}{\underline{e}}$. $\frac{2}{\underline{e}}$ | 5 6 | i - | $\frac{3}{\underline{e}}$ $\frac{3}{\underline{e}}\frac{5}{\underline{e}}$ | i 2 | $\frac{3}{\underline{e}}$ - |
她 说 是 小 意 思 请 请 你 也 来 唱，

0 2¹ 2² | i | $\frac{3}{\underline{e}}$. $\frac{2}{\underline{e}}$ | i i | $\frac{2}{\underline{e}}\frac{6}{\underline{e}}$. $\frac{3}{\underline{e}}$ | 5 2¹ 2² | $\frac{3}{\underline{e}}$ |
帮 俺 买 头 小 毛 驴 可 真 要 买

5 - | 5 - | ($\frac{3}{\underline{e}}$. $\frac{5}{\underline{e}}$ | 2 3 | $\frac{3}{\underline{e}}\frac{5}{\underline{e}}$ $\frac{3}{\underline{e}}\frac{5}{\underline{e}}$ | $\frac{3}{\underline{e}}\frac{5}{\underline{e}}$ $\frac{3}{\underline{e}}\frac{5}{\underline{e}}$ | $\frac{3}{\underline{e}}$. $\frac{5}{\underline{e}}$ |
手。

2 3 | 5 -) | $\frac{3}{\underline{e}}$ - | $\frac{3}{\underline{e}}$ - 5 | $\frac{3}{\underline{e}}\frac{6}{\underline{e}}$ - | 5 - | $\frac{2}{\underline{e}}\frac{3}{\underline{e}}$. $\frac{2}{\underline{e}}$ |
三 两 块

2 $\frac{3}{\underline{e}}\frac{2}{\underline{e}}$ | 2 - | i i . | i - | (0 $\frac{3}{\underline{e}}\frac{2}{\underline{e}}$ | i i | 6¹ 5⁶ |

i -) | 0 $\frac{3}{\underline{e}}\frac{2}{\underline{e}}$ | 3 6 | i - | 7 . 6 | 2 $\frac{3}{\underline{e}}\frac{5}{\underline{e}}$ | 6 - |
买 下 了 这 头 飞 利 腿，

$\frac{3}{\underline{e}}$. i | 2 - | (i 2 3 i | 2 -) | 0 $\frac{3}{\underline{e}}\frac{2}{\underline{e}}$ | 3 6 | i - 2 |
来 得 她 一 跳 久

$\frac{3}{\underline{e}}$ - | 6 5 | $\frac{3}{\underline{e}}\frac{2}{\underline{e}}$ | $\frac{3}{\underline{e}}\frac{1}{\underline{e}}$. (6 | i i) | $\frac{3}{\underline{e}}$ 6 | $\frac{3}{\underline{e}}\frac{2}{\underline{e}}$ | 6 |
高 兴 弯 了 眉 弯 了 眉

i $\frac{3}{\underline{e}}$ | 5 - | 5 - | 5 - | 5 - | 5 - | 0 6 |
眉。

4 3 | 2 . $\frac{3}{\underline{e}}$ | 5 6 | $\frac{3}{\underline{e}}\frac{2}{\underline{e}}$ - | $\frac{3}{\underline{e}}$ $\frac{3}{\underline{e}}$ | 2 6 | $\frac{3}{\underline{e}}$ 2¹ |

$\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ - | (0 $\underline{\underline{66}}$ | 4 $\dot{2}$ | $\underline{\underline{23}}$ $\underline{\underline{23}}$ | 4 $\dot{6}$ | $\dot{5}$ - |

$\dot{5}$ $\underline{\underline{55}}$ | $\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ 0 | 0 $\underline{\underline{55}}$ | $\dot{2}$ 4 | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ - |

0 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ 6 | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{5}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ - |
莫 看 这 驴 小 河 大 聲 又 鬼，

($\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ - | $\dot{1}$ - | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ |
快速 $\text{♩} = 250$ 左右

$\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{5}$ | $\underline{\underline{23}}$ $\underline{\underline{21}}$ | 4 $\dot{2}$ | 0 $\dot{5}$ | $\underline{\underline{35}}$ | $\underline{\underline{20}}$ | 0 $\dot{1}$ | $\underline{\underline{61}}$ |
(10) $\text{♩} = !$

$\underline{\underline{20}}$ | $\underline{\underline{05}}$ | $\underline{\underline{35}}$ | $\underline{\underline{20}}$ | $\underline{\underline{20}}$ | $\underline{\underline{20}}$ || 2 渐慢 4 扣) $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ $\underline{\underline{30}}$ |
(10) (白) 下驴， 差 一 兵 换 牌

$\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$ $\dot{6}$ | $\underline{\underline{14}}$ $\underline{\underline{32}}$ | $\dot{1}$ - ||
又 倒 霉。

接过这杯酒双手发抖

1 = B 选自现代戏《贵九醒酒》前九唱段 任宏恩 编曲
姜宏新、杜金法 编曲

$\frac{2}{4}$ ($\underline{\underline{2555}}$ $\underline{\underline{5555}}$ | $\underline{\underline{5111}}$ $\underline{\underline{1111}}$ | $\underline{\underline{2332}}$ $\underline{\underline{2165}}$ | 4 $\underline{\underline{65}}$ || : $\underline{\underline{465465}}$: || $\underline{\underline{46}}$ $\underline{\underline{545}}$ |
快 慢

(原白)
 $\underline{\underline{2355}}$ $\underline{\underline{2176}}$ | $\dot{5}$ - | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\underline{\underline{26}}$ - $\underline{\underline{7676}}$ | $\underline{\underline{55}}$ $\underline{\underline{25}}$ | ($\dot{5}$ -) | $\underline{\underline{03}}$ $\underline{\underline{33}}$ |
(白) 接 过 来 这 杯 酒 我 双 手

$\underline{1.6} \underline{12} \underline{50} | 5 \dot{1} - \underline{6} - \underline{5545} | \underline{4} - \underline{24} \underline{21} \underline{4} - | (\underline{065} \underline{465})$
发 抖，发抖 (哇)

$\underline{4654321} \underline{4321} \underline{4} - | \underline{55} \cdot \underline{520} (\underline{2}) | \underline{66} \underline{56665} \cdot \underline{53}$
止不 住 (色0) 止不住满眼泪淌

$\underline{2} - \underline{12} \underline{5} - \underline{6} - \underline{6.55} - | \underline{4} (\underline{5} | \underline{5.6} | \underline{55} | \underline{066} | \underline{55} | \underline{06} |$
(色 色 填色 填色)

$\underline{56} | \underline{56} | \underline{2} | \underline{5} \dot{1} \underline{5} | (\underline{066} | \underline{55} | \underline{066} | \underline{55}) | 0 | 5 | \dot{1} \dot{1}$
(哇 哇) (哇 哇)

$\dot{1} | \underline{2} | \underline{3} | \underline{23} | \underline{2323} | \dot{1} | \underline{12} | (\underline{035} | \underline{11} | \underline{035} | \underline{11}) | 5 |$
(哇)

$\dot{1} | \underline{2} | \underline{5} | \dot{1} \dot{1} | \underline{7} \dot{1} \underline{7} | \underline{6} | \underline{56} \dot{1} \underline{6} | \underline{01} | \underline{6} |$

$\underline{5} | \underline{4} | \underline{45} | \underline{6} | 0 | \dot{1} \dot{1} \underline{6} \underline{6.5} | \underline{45} \dot{1} \underline{5} \dot{1} | \underline{5} | \dot{1} |$

$\underline{5} | \dot{1} | \underline{5.1} | \underline{65} | 5 | \underline{2} \dot{1} = \underline{6.5} | 5 | \underline{53} \dot{1} \dot{1} | 3 |$
渐慢

$\underline{4} \underline{2} \underline{66} | \underline{64} \underline{32} | \underline{11} \underline{053} | \underline{221} \underline{162} | \dot{1} - | (\underline{21} \underline{55} \underline{5555})$
往下流

$\underline{555555} | \underline{232321} \underline{2165} | 5 \underline{4} \cdot | \underline{55} \underline{44} | \underline{55} \underline{44} | \underline{5111} \underline{543} |$

$\underline{211} \underline{211} | \underline{11} \underline{01} | \underline{5521} \underline{11} \underline{2165} | \underline{45} | \dot{1} - \dot{1} | \underline{16} \underline{765} |$
渐快

喝不完

今日重

唯下咽喉，我唯下咽喉。

我 难 下 咽 喉！

-5	-	5	-	0	0	0	0	0	0	0	0
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

我 制

多年

釀 苦 酒

为 平 世 心

愁心

1. *Staphylococcus aureus* (100%)

5.5 5.5 | 5) 1 | 1 5 | 1 5 4 | 2.2 1.2 | 5 — | 5 2.3 2.1 |

姐 亲 依 亲 照 着 你 的 脚 步 走，

1.2 5.2.1 | 1 — | 1 — | 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 2 1 | 1 1 5 |

大 风 雨 前

渐快 转 (流水板) ♩ = 250

(0 6 1 2 | 5 1 | 1 7 | 3 2 | 1 2 3 2 | 1) 5 | 5 5 | 1 — |

我 低 下 头。 从 今 后

0 3 | 3 3 | 6 — | 3 — | 5 — | 5 — | 5 — |

我 若 再 喝 醉 心 痛。

(5. 5 | 5 5) | 1 — | 2 — | 5 — | 3 — | (0 1.2 |

怪 或 母

3 3 | 0 1.2 | 3 3) | 0 0 | 5 — | 5 — | 5 6 |

小 眷 旁

3 2 | 2 1 | 1 — | (0 3.2 | 1 1 | 0 3.2 | 1 1) |

0 0 | 3 — | 1 — | 2 2 | 5 5 | 2 — | 0 5 |

大 哥 你 为 难 了， 姐

5 3 | 5 2 | 5 — | 0 1 | 0 1 | 3 — | 0 6 |

杯 里 不 再 装 此 酒 我 求。 从 今

3 — | 0 1 | 0 5 | 3 — | 3 5 | 1 — | 1 — |

后 不 会 用

6 — | 1 — | 1 — | 0 6 | 5 — | 0 6 | 0 6 |

醉 岗 儿， 我 也 不 能 再 喝

6 6 | 3 - | 3 3 | 3 3 2 | 3 3 | 3 6 - | 6 6 5 !

爭 上 游， 承 做 人 名 為 毛 獲 牛， 人 成 物

(5 6 1 3 2 1 7 6

6 6 | 1 3 | 5 - | 5 - | 5 - | 5 - | 5 - |

老 黃 牛。

慢一倍

快

5) 6 | 5 6 | 5 6 | 5 5 3 | 2 3 2 3 | 5 1 | 6 5 |

(12)

漸快

3 2 | 1 1 | 6 5 | 1 - | 1 - | 1 - | 1 - |

(12 1 16 16 3 5 6 1

6 4 | 3 2 | 1 2 | 3 5 | 6 5 | 5 4 | 1 - |

漸快

10 0)

20)

[General Information]

□□=□□□□□□□□ □□□ □□□□ 4 □□□□□

□□=

□□=286

SS□=13312690

DX□=

□□□□=

□□□=